

2015年度浙江省体坛十佳候选人巡礼(六)



史册 无声世界续写乒乓传奇

□见习记者 许伊雯

在2015年第九届全国残疾人运动会上,史册为浙江夺得36年来乒乓球首金!而在十年前,年仅21岁的她在第40届国际聋人体育联合会上高票当选“2005年度最佳女运动员”奖,成为中国唯一获此殊荣的聋人运动员。

史册9岁开始学打乒乓球,至今获得过很多的荣誉。2003年获得第六届全国残运会聋人组乒乓球比赛女子单打、双打和团体3枚金牌。2013年第22届世界听障奥运会上获得乒乓球项目女子双打、女子团体和混合双打3枚金牌。

史册是个坚毅的人。2009年残奥会,在连续进行三个项目的比赛之后,她在单打8进4时意外输掉。“那时感觉天要塌下来了。”很多人不知道,当时的她体力透支,胳膊拉伤,却坚持打完最后一场。

史册也是个感恩的人。她感谢一直关心的领导、教练朱乃桢和默默支持她的爱人。有一件事情,至今让她感动,那是2011年全运会,中间一年半的集训都是在浙江省队,一切费用、补贴和浙江队员待遇一样。“有了那么多后盾和支持,才有今天的成就。”史册说。

今年3月,史册将奔赴山东参加国家队集训,备战七月的世锦赛,她说:“放下一切包袱,我会全力以赴。”

省男子羽毛球团队 用不懈努力掀起“青春风暴”

□本报记者 沈梦雪

2015-2016全国羽毛球超级联赛上,浙江羽毛球队获得季军。一夜之间,低调的浙江羽毛球队吸引了无数球迷的关注。他们为什么能赢下众多强队?其实主要得益于浙江男团出色的表现,90后小将更是担纲大任,取得联赛历史最佳名次。

如果说付出一定会有回报,男团小将付出的远比回报要多。队里有23名队员,其中9名在国家队训练,每天面对高水平运动员的挑战,他们除了加练之外还是加练,脚上的皮磨破了一层又一层,每天回到宿舍第一件事就是洗袜子,因为血水都把袜子浸湿。以林贵埔、黄宇翔、郑思维为主要轮换阵容的浙江男团,没有外援,没有国家一线运动员,依靠不懈地努力掀起一场“青春风暴”。

男队主教练王跃平说:“能取得今天的成就是年轻人十分努力,未来还会遇到很多困难,还需要继续发掘培养更多的年轻队员。”林贵埔和郑思维这些17岁的小将,已经成为队里的主力。2015年的全锦赛,世青赛单打冠军林贵埔更是数次担当一单,成为球队重点培养的对象。最近几年的全国青年羽毛球比赛中,浙江队更是依靠年轻阵容囊括男团、男单和男双等多项冠军。



浙江省帆船队 老将新秀惊喜不断

□本报记者 王振恺

过去的2015年,对省帆船队来说是收获颇丰的一年。470级国家队选手南征北战帮助中国取得奥运会参赛资格,省队选手在多个项目上取得全国锦标赛冠军,可喜可贺。

目前,省帆船队最突出的就是470级项目,有三队组合在国家队训练,分别是女子470级的陈莎莎/高海燕、徐小梅/张萍和男子470级的王伟/徐臧军,他们刚刚结束世锦赛,将为奥运会入场券做最后的冲刺。省帆船队主教练唐宏说:“国家队的竞争很激烈,队员们训练更加刻苦,同时在外教的指导下,他们能力的提高也比较明显。”

2015全国帆船锦标赛省队收获3金3银1铜,小将魏梦喜/徐娅妮表现抢眼,她们在女子470级长距离赛(非奥项目)和场地赛(奥运项目)中力压群雄,收获两枚金牌。作为1995年后出生的年轻队员,她俩是从赛艇和OP帆船改练,配合时间仅有两年,但刻苦的训练让她们进步很快。唐宏表示,她俩的水平在全国同年龄段处于中上游,很有希望在下个周期入选国家队。同样表现不错的小将还有徐贤毅/周鑫,他们在全国青年帆船锦标赛上获得长距离赛男子420级第一名。

国家队选手树榜样,新人才露尖尖角,省帆船队有望在全运会上带来更大的惊喜。

省场地自行车队 勇往直前令人刮目相看

□本报记者 龚力魄

我省场地自行车队自2010年3月组建,经过几年的发展,在全国已经具备了相当强的竞争力。

在几名高水平教练的悉心指导下,组队不多久就开始有所斩获。近年来先后获得全国青年锦标赛男子个人争先赛冠军、全国冠军赛女子团体季军及竞速赛亚军、男子团体竞速赛冠军等荣誉,2015年,浙江省场地自行车队更是包揽了全国比赛中所有男子团体竞速赛冠军,令兄弟省市代表队刮目相看。

浙江省场地自行车队教练员岳安元说:“过去一年,我们男子团体和女子团体竞速赛的第一棒和以前相比提高很大,运动员在比赛中的表现非常出色,这也说明我们平日里的努力训练没有白费。”但他同时也表示,运动员们不能满足于现状,“像山东、上海、江苏等队的实力都很强,我们不能掉以轻心,年轻队员在比赛中的稳定性不足是我们目前急需解决的问题,我们的目标是加强队员发挥的稳定性,对于有实力夺金的项目,要保证拿到金牌。”

省场地自行车队的下个目标,瞄准了2017年全运会的冠军,他们充满信心地表示:定会刻苦努力,认真学习钻研业务知识,不断修正和加以完善,团结一致,向着全运会夺冠的目标而不懈努力。



陈丹萍 用真诚的心表达对排舞的爱

□本报记者 毛锦怡

3月3日,“2016年首届全国广场舞教练员、裁判员(北京站)”将在北京举行,陈丹萍是其中一名讲师。“北京的培训课结束后我马上要赶回杭州,全国排舞教练员、裁判员培训班(浙江站)将启动。”当记者给陈丹萍打电话时,她欣喜地分赏了新年伊始的收获,原创作品《青花瓷》于1月中旬上报了国际排舞委员会,得到广大排舞爱好者的喜爱。”

陈丹萍作为全国排舞运动推广中心技术委员会副主任,全国排舞运动导师级教练员、国家级裁判员,在全国范围内培训了上万名排舞社会体育指导员,原创排舞《画心》、《太湖美》、《牧马人的传说》等优秀作品,深受国内外好评。

陈丹萍与排舞结缘是从2008年开始,因工作需要被推荐参加全国第一批排舞培训班。从此,她开始在全国范围内普及推广排舞,通过业务学习,观看国外排舞视频、寻找最新的资料……陈丹萍用一颗真诚的心,表达了对排舞的运动的热爱。“我希望在国际舞台上展示中国人的原创排舞,让世界了解中国。”2015年1月1日,陈丹萍带着原创排舞作品《印象西湖雨》飞往美国,收获了“世界排舞Line Dance冠军赛”单项单人第二名的好成绩。去年7月,陈丹萍退休了,将更多的时间放在排舞推广和作品原创上。“我喜欢排舞运动,它不仅是全民健身项目,更是展现中国特色文化的平台。”