

对体育课加强合作学习的思考

□湖州市南浔区千金小学 魏 斌

《中小学体育课程标准》中明确地提出了以学生发展为中心的思想与理念,指出:“关注学生学习方式的改变,重视提高学生的自主学习、探索学习、合作学习的能力,以促进学生会学习,提高体育学习和增进健康的能力”。
 由于在体育课程教学实践中,体育教师比较习惯于传统的运动技能教学,对合作学习的理解不十分到位,因此在实践中产生了不同程度的各种偏差,这需要认真总结,并进行深入研究。在实践教学中的合作学习有几个误区:重形式轻内容、重讨论轻思考、重学生轻老师、重个体轻整体等。
 那么,合作学习是什么呢?它是指教学中通过教师与学生、学生与学生、小组与小组之间的和谐互动,在合作学习中共同达到某一预期教学目标的一种学习方式。对于体育学科而言,所谓

合作学习是指学生在特定的群体中,为实现共同的学习目标,在明确的责任分工下,通过相互学习、相互帮助、相互评价,达到提高学习效果和培养合作意识与合作能力为目标的一种学习方式。它是在承认课堂教学为基本教学组织形式的前提下,教师以学生学习小组为重要的教学组织手段,通过指导小组成员展开合作,发挥群体的积极功能,提高个体的学习动力和能力,达到完成特定的教学任务的目标。
 根据“小群体”的社会学特征,遵循生活行为规范,发展规律,培养学生互助互动的情感和行为规范,有助于形成健康的人格。教学程序可以分成:创设情境——分组确定学习伙伴——互助互动学习——满足心理和运动需求。教师既是学习的组织者也是学习的参与者,掌握教学情境的创设和灵活运

用。学生要相互尊重、互助、互动。 教学分成三步骤,分别是明确学习目标、落实学习责任、合作活动评价。过程中需要注意的问题是合作学习只是一种重要的学习方式,不是唯一的学习方式。在体育教学中运用合作学习方式,存在不利于因材施教、区别对待和发展学生个性等缺点,因此,要根据体育教育的实际需要,选择或综合运用不同的学习方式,以利于取长补短,提高体育课的教学效果。
 关于合作学习的教学设计可以举一例子,如:跳跃(单、双脚跳),教学对象是六年级学生,学习目的是在老师的指引下充分发挥想象力,以竹竿作为器材通过竹竿舞来锻炼下肢弹跳力,从而真正体现“玩中学,学中玩”。首先,老师可以轻松地问话,如:“你们知道云南少数民族经常跳什么舞”引

起学生的兴趣。在老师的指导下,让学生分组协商,各组组长将成员分成抬竿组和跳竿组,由于事先没有任何可以参考的经验和方法,抬竿组没有任何节奏,按照自己的想象,将竹竿“合——打击——分”。此时老师可以亲自示范,如统一用“合——分、分、分”或者“合、合——分、分”等等,而过竿的同学则可以按照相应的节奏,“空——跳、跳、跳”或者“空、空——跳、跳”等等。各组学生开始讨论按照怎样的节奏来敲竿和过竿,在原地进行各种跳的练习,单脚跳、双脚跳,单、双脚交替跳,并且通过抬竿者和跳竿者的配合来尝试自己的新方法,其余的同学发现问题及时纠正,有些舞蹈基础的同学还当起了小老师打着节拍呢。教师巡回指导给予提示,学生们都自觉的参与其中。

如何让六年级的孩子在体育课堂学会合作

□学军小学求智校区 鲍 成

体育课除了培养学生掌握体育知识与技能、养成终身锻炼习惯之外,主要作用还在于培养学生的团队精神与合作能力。六年级的学生组织纪律性已经有了很大的提高,但情绪变化依然较大,合作意识尚有待提升。
 培养六年级小学生体育合作学习具体作法有四个分组形式。一是随机分组。例如,一堂投掷课的教案,老师上课前告诉孩子今天是一堂《打包》游戏课,引起他们的兴趣。在课中按照上课队形,四列横队,平均分成八组,每组组长为排头第一位同学,要求每一位学生在小组的活动中要轮换作投手,当全部轮换完之后,各组根据这个练习创编本组的投掷游戏,要求有名称、有规则、有评判标准,各小组同学并按分组创设的游戏进行活动,课后将本组游戏按照游戏编写规则以书面形式在下节课交流,这样既落实了投掷课学生合作学习任务,还激发了学生的兴趣,提高了教学效果。
 二是同质分组。例如,跨越式跳高教学,如果全班集体练习,那么对于成绩比较好的学生就无法发挥自身的优势,对于能力上稍欠缺的孩子连最基本的高度也无法完成,所以,采用了同质分组,利用孩子们自制的纸棒以不同的高度记录,让学生们按照自身的能力选择小组,并给各组制定不同的目标,比如,优质组,将跨过的高度作为本组的评判目标;而体能稍差的组则以学生的进步度,动作的正确度作为评价目标,这样,对于优质组的学生你争我抢相互模仿,使得自己的成绩提高很快,而对于体能稍差组,由于目标低,学生们也能够通过努力达到要求,比如,高度达不到,动作标准也可以得8分,达到本组高度且动作标准的可以得10分,这样,每组的孩子都能感受到自己的进步,而且能够感觉到自

己在小组合作练习中的价值。
 三是异质分组。例如,在排球的教学,为了孩子们在不同程度上对排球运动都能产生兴趣采用异质分组,即根据第一堂课孩子们的表现,让两个相对较好的与3—4个兴趣较低或能力稍欠缺的孩子组为一个小组共同练习,并明确小组中每一个组员的进步都与其他组员的成绩息息相关。
 四是男女生混合分组。如足球、篮球小组赛,在每次小组赛中,要求每组三男二女搭配组合,组合小组如果在个人技能测试和小组组合赛事上取胜,小组中每个成员都会有加分,尤其是技能较为差的组员,如篮下计时投篮,组合时可能只投进一球,但组合后大家的共同努力下有较大的提高也会给组里每一位组员加分,而这样正面的引导,使得组合形成正能量,能力较强的同学会主动帮助较弱的学生,因为他们的进步也会关系到本组的荣誉,而能力较强的同学则会为了本组的荣誉而努力锻炼。同时,男同学也会尽力帮助女同学进步,因为只有她们也进步了,本组在后面的小组竞赛中才会取得更好的成绩,这样正能量的叠加,会使体育课堂生机勃勃。
 体育课堂教学中的分组形式和方法不是一成不变的,应根据学生的实际情况、教学内容以及学校的客观条件来选择合适的合作学习形式,并且根据特定的时间、空间、场地、器材、环境、气候、学生状态等因素进行合理的调控,让课堂按照老师预想的方向发展。另外,体育教师及时给出合作学习的评价,可以让孩子接收到适时的反馈信息,有利于学生在合作学习中表现出良好的合作态度、高度的责任感,促进小组学生之间的合作与交流,发展学生的社会适应能力,从而培养学生的合作能力。

今年以来,丽水市莲都区区委区政府提出要围绕“三美融合、主客共享、宾主相宜”推进美丽城乡建设,要把莲都区打造成乡愁旅游目的地,全区上下都在为“美丽环境、美丽经济、美好生活”这三美融合发展日夜奋战、奋力拼搏。围绕我区农村体育工作,就体育元素如何融入全区乡村旅游和民宿经济,并在其中发挥出积极作用,谈几点想法。
 记得全国首届“快乐气排球”交流活动在磐安县冷水镇小章村举行时,凭借举办比赛的东风,小章村紧抓机遇改善环境,后山游步道、村内青板石路、鹅卵石步行道等一批配套设施应运而生。目前,小章村已经成立家庭农家乐服务中心,共有数十家农家乐或民宿,上百个房间和床位,并且还有农户陆续加入其中。村庄布局再现田园风,整个村庄里里外外已然成为乡村旅游景点。赛事举办前后,磐安县境内的几个知名景点游客数量比平时有了成倍的增长,县内多个乡镇的餐馆、宾馆、农家乐生意异常火爆,同时也带动了土特产的销量。
 莲都区亦可以借鉴小章村的做法,让体育元素发挥经济作用。首先加强乡村体育基础设施建设,完善乡村旅游和民宿经济的功能。要改变目前村级体育设施较为单一的现状,不断提高村级体育设施的种类与数量,增加篮球场、气排球场、门球场等场地,有条件的村要积极建造能够举办大中型体育赛事的标准体育场地。在体育设施建设过程中,要认真做好规划、设计工作,提高其与村庄整体风格的融合度,使其成为村庄内的一道美丽景观。
 其次,树立乡村体育品牌活动,激活乡村旅游和民宿经济的氛围。在有条件的乡村,比如全区的美丽乡村精品村或者是民宿特色村,针对不同人群的体育健身需求,推出不同项目的体验活动,如专为退休人群举办健身气功、太极拳等养生体育培训班;为机关、事业单位在职工作人员举办涵盖气排球、乒乓球、羽毛球、象棋、围棋、

广播体操等一个或多个项目的职工运动会;如为家长推出亲子运动会,把活动地点从幼儿园搬到各个民宿村。另外,不同的乡村,要结合自身不同的山水、人文环境,因地制宜地推出不同的体育活动,比如峰源乡赛源、正岙门等村,可以借助丰富的山地森林资源,开展野外探险、背包客露营、山地自行车骑行等活动;老竹镇、丽新乡这两个畲族乡镇的乡村,可以举办包含滚铁环、踢毽球、板鞋竞速、踩高跷、稳凳、押加等项目在内的民族体育活动;联城街道港口村、黄村乡黄泥墩村,可以举办龙舟、游泳、水上拔河等趣味性较强的水上运动会。
 最后,做强体育产业,为乡村旅游和民宿经济注入新动力。去年10月,国务院印发《关于加快发展体育产业促进体育消费的若干意见》,体育产业前景一片光明,预计到2020年,体育产业总规模将超过3万亿。在这一背景下,全区要加强对体育产业发展的政策扶持和引导,通过有效的激励政策,鼓励本地知名企业加大对体育产业的投资力度,或者通过招商引资吸引更多的体育服务业、体育制造业企业入驻莲都。紧密结合乡村旅游和民宿经济,大力拓展农村体育消费市场,例如鼓励有条件的村庄建造可以举办既富有趣味性又紧张刺激的体育闯关类活动的主题公园,或者举办艺术性较强又富有地方特色的体育表演。

□莲都区文广新局 任斌

让体育元素融入莲都区乡愁经济