



然而,奥运会就好像是里约和巴西的人生,在人们的质疑声中,他们已经开幕了。

巴西几百年的历史在开幕式的舞台上一一呈现,虽然略显老套,但当超模吉赛尔·邦臣和着《依帕内玛女孩》钢琴曲的旋律登场时,再好不过地表明这样的开幕

我们看惯了华丽的布景,热闹的人潮,高科技的辅助,忽然间觉得,里约的这场开幕式是多么的可口,清新而又自然。从体育到科技、人文到自然,巴西人呈现的不仅仅是事半功倍,还有学霸气质——玩得嗨,而且提炼中心思想满满都是爱。全球变暖,世界海平面提升,阿姆斯特丹、迪拜棕榈岛……他们正慢慢被侵蚀。收视率极高的奥运会开幕式就这样严肃正统地教育了我们。

节能减排,资金少,时间紧,人民又要起义,内忧外患一并而来。即便如此,整场开幕式也不乏令人感动之处。所有的表演者极力展示着自我的丰富与繁盛,光束在流转、变迁,那些歌者和舞者,犹如热带雨林里的植物,柔韧、充沛而顽强,用简单的节奏去承接过去和未来,仿佛从天而降的盗火者,马拉卡纳体育场里也许真的有上帝存在。没什么钱的巴西人,就这么演绎出一场最为反叛性感的开幕式。政治

奥运会对于任何国家来说都是一个获得自信、宣传国际形象的良机。巴西人已经借着里约奥运会的开幕式完成了一次漂亮的反转。在接下来的十几天里,期待巴西人带来更多惊喜。



对于奥运会这样承载着大量象征意义的超大型赛事,在大部分国人的心中,爱国意义和国家荣誉仍然不可动摇。这也使得央视这般的国家电视台在平台属性和传播能力上有着无可比拟的优势。根据收视率数据统计,在8月6日8:45奥运会开幕式直播时,央视奥运频道、综合频道的收视率分别为33%和22%,毫无悬念地占据了当时全国数据榜前二名。因为官方转播权,加上多年

各大平台费尽心机地将侧重不同的节目呈现给各自受众,突出的恰恰是奥运多元化关注的趋势。从琳琅满目的节目单中我们可以看出,虽然与赛事相关的采访、报道仍然是主打,但在社交互动及泛娱乐、体育节目上的创新更加浓墨重彩。

这般环境下,媒体要做的,不再是单纯纯粹地丰富赛事,还要通过内容设置出适合大众讨论的舆论议题,能否让更多人参与和互动,将成为这场没有硝烟的战争最终的胜负标准。

很多人都很清楚,奥运首金与其他奥运金牌并无本质区别。但人们依然有首金情结,更多是因为感觉收获了首金也就收获了开门红。可能是因为“首金”历来和中国文化一拍即合,中国人热爱“开门红”、“好彩头”,于是首金就显得与众不同了。

但如今，金牌在中国体育字典中的定义正在发生微妙变化，至少在本届奥运会上遗憾错过的两个“计划”首金上，从业内到观众所表现出来的态度，都是包容和理解，没有了以往的长吁短叹和捶胸顿足。连那些以往对运动员比较苛刻的观众，都没有对丢掉首金的杜丽、易思玲还有孙杨报以过多的责难之声，而是更加关心他们为了奥运会付出了多少艰辛和汗水。可能是因为射击新赛制的过于残酷，也可能是看到孙杨从开始的倒数第二一直追到了只相差一个手指，不管怎么说，那种单纯对金牌的“追捧”，已经开始逐渐转向了对运动员拼搏过程的关注。这，就是一个好的变化。

其实,奥运首金情结绝非哪个国家的“专属病”。无论欧美发达国家,亦或发展中国家,人们都习惯于在赛前分析预测各支强队,包括对旗手的竞猜、开幕式的剧透,以至首金的产生。但从本届奥运会的情况来看,至少中国民众的首金情节已经在慢慢地被淡化。这并不是一件坏事,也不违背奥运会追求“更快、更高、更强”的理念,而是用一种更理性,更恰当的方式,去对待奥运首金,去认识那些为了首金而拼搏的运动员们。

被淡化的首金情节更理性



比赛结束时,中国的老少搭档,一笑一哭,耐人寻味。整场比赛下来,老将杜

丽发挥出色，在预赛阶段打出了破奥运会纪录的成绩，而年轻的易思玲则名列第八勉强跻身决赛，好在新赛制的规则，决赛不保留预赛成绩。决赛紧张异常，跌宕起伏，两位中国选手虽都有失误，但凭借过硬的心理素质顶住了压力，最终双双站上奥运领奖台。比赛结束了，杜丽笑了，美丽的笑容让所有支持她的人由衷地为这位山东大姐高兴，也为她松了口气，因为压在她身上的夺金压力不言而喻。赛前杜丽表示，自己非常享受比赛带来的刺激感和成就感，对于“四朝元老”来说，追求金牌已经不是她的唯一。再看易思玲，哭了，不止一次留下泪水，和教练拥抱、和队友拥抱，易思玲哭得像一个孩子。易思玲的状态远不如伦敦奥运会时期，赛前比赛用枪意外损坏更是雪上加霜，“我也是人，不是机器人，最起码我没有崩溃”，这是易思玲赛后接受采访时所说的，在压力面前，运动员已经做得足够完美，哭是一种宣泄，是一种如释重负的释放。

担。中国人特别讲究,从吃到睡,从说到做,首金固然重要,但过多的追求与关注并没有太多意义,难道拿下首金对之后的比赛就一定有实质的帮助吗?笔者认为并没有这么玄乎,首金在精神层面有着积极的意义,但也就是一块金牌而已。让人欣慰的是,比赛结束后,外界对两位中国选手的评价清一色是正面的、是鼓励的。从央视评论员到向来苛刻的网民,对两位奥运健儿都不惜赞美之词,因为了解中国体育的人就能想象,我们的运动员是有多么不容易,他们在世界赛场的一举一动承载着太多太多,如今在他们肩负起我们所有人期望的同时,我们还有什么理由去苛求太多,况且因为一种没有科学依据的“说法”让他们额外负担更多,于心何忍。

在观看竞技比赛时，不知有多少人和笔者一样，眼中常含泪水，竞技体育蕴含着的拼搏与坚韧是深入人心的，它足以触及人性深处最柔软的部分。在比赛中，杜丽表现出的大将风范不知道感染了多少人，易思玲激动的泪水又感动了多少人。他们的表现值得人们肃然起敬，笑也好，哭也罢，感谢她们的付出，感谢她们带给我们的一切。

本版评论只代表个人观点，
不代表本报观点或立场。