



“咸”章
出口

摆烂也要适可而止

□黄成宇

前几天,2016年NBA选秀顺位揭晓,76人在苦熬了几个赛季后终于收获了状元签,但他们却很可能得不到“准状元”。被视为状元最大热门的西蒙斯明确拒绝了76人,他说:“要么放过我,要么我宁愿成为一个水货。”

在NBA历史上很少有一位新秀像西蒙斯这样宁死不从的,76人要怪就怪自己,过去的几年里无止境地摆烂,已经从“弱队”变成“烂队”,就好比给自己挖了一个巨大的坑,需要填上好多个状元、榜眼、探花才能填平,却不曾想这些天赋

异禀、目标远大的年轻人,谁愿意往坑里跳呢?

NBA为了让30支球队都具备竞争力,在选秀制度上做了设定,战绩越差的球队,获得高顺位新秀的几率就越大,76人将这条规则执行彻底。休赛期,他们把球队中为数不多的好球员一个一个交易出去,留在队里的要么是其他球队的边角料,要么就是从NBDL上来的临时工。当资深NBA球迷打开电视机,看到76人比赛的时候,都需要上网搜索最新的球队名单,才能认识谁是谁。阵容不

堪一击,战绩自然就差,那获得状元的机会就越大,今年他们终于如愿以偿,可落得如此尴尬局面。

“很多年前,我执教过西蒙斯的父亲,从小西蒙斯出生时起,我就认识他了。”见大事不妙,76人的总经理只好打起亲情牌。对于西蒙斯而言,放弃状元身份,以榜眼进军NBA显然是更好的选择。

传统豪门湖人拥有第二顺位的选秀权,且球队所在的洛杉矶拥有广阔的市场,这有利于西蒙斯签下更多的商业合

本版评论只代表个人观点,不代表本报观点或立场。

同。此外,随着科比退役,拉塞尔又似乎不能成为超级巨星,湖人能够提供给西蒙斯更大的发展空间。西蒙斯的团队早早意识到这点,对外放风更希望加盟湖人。

76人手上攒够了大把的选秀权,却没想到球队失去了吸引力,每个年轻人都把这里当成黑洞,如今局面是他们自作自受的结果。重建有很多方法,摆烂只是其中一种,要把握好度,过度摆烂就真的烂了,想要重现辉煌,76人需要振作起来,好好比赛,赢得所有人对未来的信心。



“钟”尽智
竭

“莱斯特城超市”会不会开张?

□钟樑

中国有句老话:“人怕出名猪怕壮”。意思大致就是,人一旦出名就容易被攻击,就好像猪壮得快,距离进入屠宰场也就不远了。而英超新科冠军得主莱斯特城也恰恰印证了这句老话。

充斥着金元资本的世界足坛,在一定程度上充当着屠夫的角色。哪里有好球员,哪里就会有他们瓜分的屠刀。毫无疑问,这支英超新贵一黑到底,让人难以置信的在升入英超第一年就奇迹般夺冠,给了所有足球圈“老司机”一记沉沉的闷棍。而在一连串的夺冠庆典过后,分崩离析在所难免。可以预见,“莱斯特超市”即将盛大开张。

这些天,关于莱斯特城方面的报道不绝于耳。除了一些夺冠庆典,大多数都是某些大俱乐部相中了莱斯特城队的

某位球员,希望花重金将其引进麾下种种。另一方面,面对转会传闻,莱斯特城官方也并未提及哪位球员是自己的“非卖品”。诚然,莱斯特城并非是波尔图、乌迪内斯这样专门靠买卖球员而盈利的球会。钱对于热衷足球的泰国老板而言也并非最终目的。但无奈莱斯特城毕竟只是莱斯特城,每一个足球运动员几乎都把为豪门球队效力作为自己职业生涯的规划目标。因此,一旦有一份名利双收的合同摆在球员面前,莱斯特城强留队中骨干也是难度极大。从这个层面而言,莱斯特城超市的开张已经不可避免。

虽说刚刚过去的这个赛季,莱斯特城人用他们有且只有一套的战术,加上极强的执行力和凝聚力,在英超皆富的

阶段乱中夺魁。尽管下赛季莱斯特城同样可以踢欧冠的比赛。但多年来的足球规律表明,众豪门依然是世界足坛的分蛋糕者。相信莱斯特城的奇迹很难再被复刻。而这支顶着英超冠军光环的球队,不论是在国内赛场还是在欧洲赛场,都将面临不小的挑战,不排除瞬间跌落神坛的可能性。

欧洲转会市场再过几天就要开张了,各大买主纷纷备好了大把现金,只等各大超市准时开张。这一方面是市场规律,更是足球市场运转的内在动力。球员好不好,还是要经过大俱乐部的考验,而莱斯特城赚的盆满钵满,有了足够的资金建队,未尝不是它通往传统豪门之路的捷径。毕竟一个赛季下来,“一招鲜”的他们也该换换套路,重头再来了。



“亮”
眼明心

□陈亮

田径看得是明星玩得是专业

上海田径钻石联赛刚刚落幕,北京田径挑战赛又再度汇聚田径迷的视线。一周之内,两场世界级田径赛事,加上中央五套的全程直播,让田径一下子成了中国体育迷的心头好。更让人颇感惊讶的是据央视消息,2015年北京田径世锦赛收获了惊人的收视率,其中男子4×100米接力的收视率高达3.88%,也就是说,每26个中国人里就有1人观看了这场直播。从这个数据中,或许也就能理解今年央视五套对田径大投入的缘由了。

作为“运动之母”的田径,在中国向来不算是热门赛事,就职业化和市场化运作程度而言,更是比不上足球和篮球。刘翔横空出世的那几年,或许是田径在中国大翻身的契机,而在刘翔的带动下,众多田径明星运动员越来越被观众所熟知。但在刘翔之后,无论是苏炳添、张培萌还是李玲、张国伟,尽管在代言等商业领域有了突破,但无论是成绩还是影响力,与刘翔相较,依旧差得太远,但他们同样拥有他们的优势——突出的个人风格,更懂得打造个人品牌,让田径同样收获了不少的关注度。

上周末央视五套直播的上海钻石联赛,从转播画面中看,现场观众几乎坐满了半场,这与往年光秃秃的看台形成了鲜明对比。明星运动员为田径场引来观众,这是任何一个体育项目发展的基础。然而,与职业化进程更快的球类项目相比,田径还远远算不上是个热门项目,起码在专业化程度而言,就有不少的差距。

在上海钻石联赛赛场上,出现了多个低级裁判失误,比如世界纪录保持者拉维莱涅在男子撑竿跳高比赛中,竟然因裁判忘记通知而缺席了原本预定的第一个高度的试跳;中国短跑名将谢震业,则因为起跑器上发声装置出问题,在男子100米比赛中根本没有听清裁判发令。这些低级错误,也在提醒着准备为中国田径进入新时代欢欣鼓舞的人们:好日子还远未到来。



“雨”
能言快

莫把育苗当成堰苗助长

□吴雨辰

上周,有着“中国围棋之乡”的衢州启动了当地围棋育苗工程,按着当地的意思,今后要在这个传统围棋的圣地打造更职业化的围棋队伍,办好更精彩的围棋比赛,更重要的,是让围棋走进校园,使更多的下一代投身到围棋这项传统运动中来。

这事儿怎么看都是好事。特别是启动仪式当天,衢州庙源溪畔十几位小棋手在风和日丽中布场对弈,边下棋,边接受常昊、俞斌等名将的指导,一幅围棋之乡后继有人、香火繁荣的模样。不过在活动现场,也传出了不一样的声音,有人觉得在学校里上围棋课难免会减少学生文化课的时间,加上为了追求比赛成绩,在课余也大幅度的加大训练强度,不小心就会影响学业,甚至使孩子对围棋产生抵触,这就有些得不偿失了。

这样的担心不是没有道理,衢州的围棋教育从幼儿园开始,在有围棋传统的幼儿园里,5、6岁的小朋友在活动课上经常就以黑白斗法为乐,但笔者也见过,

因衢州全市前几名的围棋特长生在小学入学和初中入学时都能享受优惠政策,有部分家长在比赛前会给孩子突击补习,每天动辄8、9个小时的专业培训,让这本该是兴趣的运动变成了负担,即使以后取得了好成绩,也对围棋失去了兴趣,这便是曲解中华的围棋文化了。

围棋作为中国古时“文人四友”之一,对绝大多数普通人来讲文化内涵比竞技内涵更加重要。就连中国围棋协会主席王汝南先生也曾说过,在推广围棋过程中,让围棋更多的走进校园,比举办大型的竞技赛事更加重要。因为推广围棋是为了让更多人了解这项运动,让人从中品读中华文化的精髓,而不是功利地培养棋手。毕竟,围棋相比足球、篮球等竞技运动,对身体条件的要求几乎为零,而对逻辑和全局的要求要远甚之。围棋界素有“二十岁不成国手,终生无望”的说法,能成国手,除了努

力,还需要上天赐予的天赋,如果一开始就功利的追求竞技成绩,对孩子的成长未必见得是好事。

围棋作为竞技运动,其益智效果在孩子成才期相当不错,即便只是当作课余爱好,在闲暇时光里摆上两局,就当放松休闲,还能练练计算和布局能力,今后有围棋赛事了,也多了个关注点,这样的气氛,才是推广围棋应该达成的目的。围棋育苗,培育的是围棋之风,如果有机会,再培养如柯洁这般的顶尖棋手,培养兴趣比出成绩更重要,明白了这点,就不会有堰苗助长的忧虑。

