

踩着一根毛竹,就能横渡新安江 杭州惊现武林绝技“水上漂”

□特约记者 鲍亚飞

“ 若是在雾茫茫的水面上,望见一人独立于扁舟之上,是不是有一种古风扑面的错觉?细看发现那人居然站在一根毛竹上,这时候你又该作何感想…… ”

杭州“水上漂”在网上炸开了锅

这两天,网上有张照片将一位51岁的男子抹上了传奇色彩。照片中,他站在一根大约4米长的毛竹上过江。新安江面最宽处约500多米,水深也超过10米,况且,这可不是“风平浪静”的江面。

最先看到这一幕并发上网络的是驴友“老姚_nz58D”,他表示相当惊奇:这样的江面不要说一根毛竹了,即使是一艘小船也极容易翻吧。这难道不是小说《射雕英雄传》中失传多年的武林绝技“水上漂”吗?

网上跟帖的网友起哄,有人将他称为杭州“水上漂”,也有人认为这又是一

个并不新鲜的“有图无真相”,更多的人甚至认为是一次没有科学根据的炒作。一个个质疑的声音出现在帖子的评论中。

那么一根毛竹渡江,这到底是不是真的?

记者经过各方打探,终于找到了照片中的这位奇人,他叫方恕云,杭州建德梅城本地人,今年51岁。他告诉记者,毛竹渡江本来只是他平时的消遣,偶尔作为摆渡回家的工具。“没想到会引起关注。”突然变成网络红人,连他自己都感到吃惊。

毛竹渡江 水上功夫得以验明正身

前几日,建德新安江梅城古镇段江面上风很大。乍看偏瘦但肌肉结实的老方来到江边,手里拿一根菜刀把粗细的竹竿,引来不少人看热闹。

面色平静的方恕云深吸了一口气,将一根长约7米的毛竹轻轻推入江水中。他先试探性地将一只脚踩在了毛竹的中段,再将另一只脚也迈上去。经过两次的尝试,他不停地适应周遭风向造成的不平衡,终于在第三次“登船”成功,稳稳地站到了毛竹上。

面对围观者的担心,方恕云说道:“没事,没事,就是有点吃力。”记者仔细观察发现,他的脚并不是大家想象中以内八字或者外八字站立,而是脚心站在竹竿上,双脚保持着正常站立时的同方向。身子稍稍往左转,眼睛望向竹梢。手中用来平衡的竹竿也不是左右轮流划,而是依据风力、水流、重心做不规则划动。

在大家屏息观望中,方恕云的毛竹已

经向着对岸而去,甚至速度比大家想象中快得多,大约能达到一分钟三五十米。远远看去,岸边的人们只能看到茫茫的江心中站着一个人,手里拿着一根细竹竿。

“老方,赶紧回来,风太大了,马上就要下雨了……”不少人冲那个江心的身影呼喊,方恕云听到了后,连续几次右侧下竿,毛竹掉过头朝岸边而来。

“帮个忙,踩住竿梢,踩住!”方恕云一边招呼着,一边双手握杆,双脚暗暗使劲,毛竹移到岸边,瞄准机会,他利落地一脚踏到岸上,另一只脚在毛竹翻滚前也落了地。围观的人看得奇了,连说不可思议。

看着大家吃惊的表情,方恕云显得轻描淡写,“没有什么的,练多了自然也熟悉了。”他说当天的风太大,不太好划,顶着大风在江里划行了至少300米,前后大约花了20分钟的时间,尽管遇到几次失衡,但没有出现更严重的情况。



练好平衡 毛竹成为回家“私人”交通工具

方恕云说,2014年结束打工生涯回到家乡后,开始学捕鱼、钓鱼。和水的情谊深了,也更了解水性。“有一次回家晚了,没车,正好江边有一根从上游漂来的毛竹……”

不过,那个傍晚,他没有悬念地落得个“人仰竹翻”,但是他也感觉到了,只要能控制好平衡,毛竹的浮力能载他过江。

之后,他就对“江上行走”产生浓厚兴趣,特意找来一根毛竹,在江面上尝试和练习。“也没那么容易,落水多少次自己也数不清了。”大概两三个月后,方恕云总结出不少心得,单从毛竹的选择上就有一些讲究。“毛竹要长在深土里的,胸径粗;长度不能小于4米的,浮力大。”他把看中的目标毛竹浸

泡在水中超过48小时,然后洗净,并标上反复琢磨出来的平衡点。

“前脚是全身的一个重心,平踏压在毛竹前方,后脚脚指头牢牢地勾住毛竹,来保持整体的平衡,找准重心是关键。”方恕云在用力 and 平衡方面也得出适合自己的经验。果然,日子久了,踩在他脚下的毛竹也渐渐“听话”起来,他开始能够划出一米、五米、十五米……

“踏竹,借力,风来,顺势。脚下只有一根毛竹,手上只有一根划水的竹竿。现在即使再晚,没有了渡船没赶上班车我都可以回家。”方恕云有些自豪地说道,江两岸他都备有毛竹,只要他想,随时都能用毛竹过江回家。

千年古村住着将军的后裔 人人会打拳 代代出名人

一个村子里,不管男女老少,每个人都会打上几拳,世代相传,距今已经有近千年的历史。

这里是金华市金东区蒲塘村,村中的王氏宗祠中至今依然供奉着祖先的牌位。祠堂的大厅上方,挂着几十块的牌匾,其中不少是“状元”、“左丞”,诉说着这个村子曾经辉煌的过去。有人说,这都是村子里历代相传“文武传家”这一家规家训的功劳。

每周六的早晨,蒲塘村文化礼堂后的广场上就特别热闹,因为每周的“五经拳”训练又开始了。蒲塘村的书记王深法说:“我们村子里基本上每个人都会打拳,我就是从小开始学的。”说着,王深法还摆出了一个酷酷的姿势。不过说起人人都会打拳这一点,王深法说这有可能和他们的祖先是北宋初年的著名将领王彦超有关。当年在赵匡胤“杯酒释兵权”之后,王彦超辞官定居义乌,他的后人迁到了蒲塘村定居。至今,蒲塘村中依然有95%的人姓王。

为了学拳,村子里专门开辟场地,墙壁上一个大大的“武”字彰显出武术世家的风

范。边上的一角,沙包、梅花桩、习武桩样样俱全,名为“五经园”。

蒲塘盛行练拳大约始于明代中期,

据村中的资料记载,当时蒲塘村经常会遭到强盗和土匪的劫袭,村民们为了保卫村庄开始武装自己。当时的拳种很多,南拳、北拳、义乌拳、凤阳拳等等,村民们各练各的,套路不同,招式不一。后来,有人发现蒲塘村的房子间距近、转弯多、小弄堂多,于是吸取各派拳路优点,独创出适用于小弄堂散打、易攻能守、能以少胜多的“蒲塘五经拳”。

后来虽然强盗危机解除,但是习武的习惯却在蒲塘村一代代流传了下来。现在,“蒲塘五经拳”已经被列入金华市非物质文化遗产名录。(通讯员 叶星辰 程梦倩)



这群老外千里迢迢到杭州 只因热爱太极拳

为迎接G20,“德坤太极杯”2016年中美国际武术交流大会上周末在杭举行,美国布莱恩市市长保罗及夫人沃利率领布莱恩市太极队一行21人,远涉重洋来到了杭州,和来自浙江、江苏、山东等省市的42支武术队共400多名选手进行了交流。“我们为什么要学太极拳?因为太极拳真的有用,虽然没有机会像中国人一样从小练习,但是为了学得更多、学得更好,多了解中国的历史和文化,所以这次特地来杭州交流。”保罗笑言说道。

本次活动为期两天,周六安排的是论坛交流,与会武术专家对中国武术的现状和发展、武术的积极健身作用和对外交流中独特的文化内涵做精辟专业的分析。

“布莱恩市民八年前开始学习太极,现在本市太极学院已经有200多名学生,而且人数在不断增加。”62岁的市长夫人沃利7年前从校长岗位上退休,当时身体状况很差,腰直不起弯不下,手不

能举起,腿上不了楼梯。当时刚好认识了美籍华人,太极教练程国,便开始学习太极拳。一年练下来,手能举起来,身体协调平衡能力增强,现在自己能够弯腰,手指可以触到脚尖。

在交流会上,已在上海体育学院读书六年的美国姑娘凯佳中文十分流利,主动给大家当翻译。她直言一直痴迷中国功夫,少林拳、太极拳、健身气功,她样样学习,现在专攻陈式太极拳,就连走路、坐公交车都在练太极。她开朗地笑着说:“是李小龙、成龙的电影让我迷上中国功夫。而习练多年后,更加觉得中国武术了不起,它不仅治好了我的腰伤,而且让我放松安定、体态挺拔、充满自信!”

另一位参加比赛的劳拉女士手舞足蹈地说,她在美国上班时,常在走廊里练太极步,踢着腿进休息室,复印文件就“金鸡独立”,“练太极已成为我生活的一部分。”

(通讯员 徐樱桃)