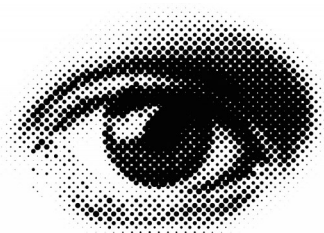


事件
回眸



疆粤大战最终以广东主场3分险胜新疆豪取5连胜收尾,然而这样一场直到最后一刻才分出胜负的对决,收官阶段却发生了十分尴尬的一幕:落后3分的新疆因怕被吹违体,不知如何战术犯规,因此丧失最后胜机。新政来袭,到底有何利弊?



本版评论只代表个人观点,不代表本报观点或立场。

新规惹祸,“打蒙”球员

在篮球赛场上,战术犯规是一种稀松平常的“战术”,但在CBA,这样的套路或许要改改了。在此前进行的CBA联赛中,一度出现了在比赛末段,比分落后的一方“不敢”犯规的一幕。而这,得“归功”于CBA本赛季的新规则。

事情的开始,还得从CBA第二轮新疆对阵辽宁的比赛说起。当时,在比赛仅剩12.6秒时,比分领先4分的辽宁队球员赵继伟在防守时拉拽了对方球员亚当斯的手臂,随后亚当斯3分命中。裁判哨响,就在观众以为裁判会给新疆队一个3+1或是两罚机会时,裁判却做出了一个有些令人意外的判罚:赵继伟违反体育道德犯规,新疆队

3分无效,得到两次罚球机会以及中场掷球入界的球权。赵继伟吃到违体犯规在球迷中间引发了讨论。

之后的京鲁大战中,类似的判罚再次出现。比赛还剩不到1分钟时,在山东男篮领先1分的情况下,山东队小外援劳森在退防中主动犯规,结果被吹违体,令这位前火箭球员一脸困惑。在篮球赛场,球迷们已经见惯了球员主动犯规,用送给对方罚球机会来换取球权和时间。不过本赛季CBA,因为新规则的出炉,这样的“战术”却行不通了。

根据《2017-2018 赛季CBA 联赛特殊规定及解释》中的一条规定,“不在规则的精神和意图的范围内合法地试

图去直接抢球,将被吹罚成违体犯规”。

换句话说,只要是冲人去而不是冲球去的“战术犯规”,都会因此变成违体。前车之鉴让CBA各队不得不小心起来,因此也才出现了之前广东和新疆比赛的一幕,新疆球员在最后18秒落后3分的情况下不知道该执行什么战术,有一种“我是谁,我在哪,我在干什么”的迷茫,害怕执行犯规战术得到违体判罚,可却又不知道该做什么。

在比赛并未彻底“死亡”的情况下,落后的全队居然无人犯规,导致精彩的强强对话,以一个略带无厘头的结局,划上休止符。

而在当前对这一规则各家俱乐

部并未吃透的现状下,或许这样的尴尬情况日后还会发生。这也引发了球迷的困惑:难道从今以后,CBA比赛就不可以有战术犯规了?新规则裁判判罚的尺度又该如何把握?

本赛季可谓是CBA联赛变化最多的一个赛季,从赞助商、体测再到比赛规则都有了不同程度的改变,有些变化令人称赞,也有些变化让球迷,乃至球员和教练无所适从。CBA公司希望联赛朝着好的方向发展这一点毋庸置疑,但很多细节还需裁判、各俱乐部教练组尽快学习,让球员能在场上快速“消化”这些新变化,否则,比赛也将失去更多看头。

(沈梦雪)

新规则让比赛观赏性大打折扣? 保护球员才是第一位

在篮球赛场上,战术犯规是阻止对方快攻和最后时刻为自己争取球权的一种常用“战术”。但是CBA新赛季新规有一条规定,“不在规则的精神和意图的范围内合法地试图去直接抢球,将被吹罚成违体犯规”,换句话说,只要是冲人去而不是冲球去的“战术犯规”,都会因此变成违体。

从最开始新疆对阵辽宁的比赛,最后时刻赵继伟拉拽对方球员被吹违体,到深圳对阵新疆时,比分落后的深圳迟迟“不敢”使用犯规战术,以

及随后的京鲁大战,球员们纷纷在场上“迷茫”起来,比赛中争议不断,球迷们更是认为这直接导致了比赛最后时刻精彩程度的下降,很多潜在的经典战役将因此被扼杀。

不过笔者认为,任何一条新规的出台总会有一个适应的过程,不管是教练战术的制定,球员场上的肢体动作,还是裁判的瞬间判断,都会经历一个很别扭的时期。这样看来,CBA开赛以后,裁判最后时刻连续吹违体,其实有助于让所有人快速牢记这

些新规则。

此外,“上腿”、“遮眼”等防守动作,也有了更细致的规定和更严厉的处罚,不难看出,其实这些规则归根到底还是为了保护球员。回顾中国乃至世界篮坛,有多少次球员的受伤以及场上的斗殴冲突,是因为一些冲人不冲球的凶狠犯规,说得严重点,这些都是职业体育的杀手,竞技场上的魔鬼,可能会对一名球员的职业生涯造成不可磨灭的影响。无论比赛精彩程度如何,联赛受欢迎程度多高,球员永远是

第一位的,保护每一位球员应当是联赛的第一要务,因此,从这个角度来看,这些新规的出台无可厚非。

相信在一两个月后,所有人都会开始适应这个新规则,球员们会在潜意识中养成一种习惯,一种自我约束,从而大大减少了球场上一些不必要的身体冲撞。球场属于球员,只有营造一个“健康”、“绿色”的球场氛围,才能真正让球员有更好的发挥空间,我相信,有了这样的球场,精彩比赛只会有增不减。

(洪晨)

FIBA 新玩法是好是坏,还得靠时间去检验

对《篮球规则》进行修改和完善,是国际篮联(FIBA)的常规工作之一,可谓是“每年一小改,三年一大改”。其目的是适应篮球运动最新的变化,使这项运动永远具有生命力和吸引力,并且在持续的发展中得到统一和规范。

只不过2017年的改变之大,让所有人都始料未及。焦点集中于“一松一紧”。“松”的是走步违例的尺度放宽,不少老裁判看过中篮联制作的相关视频之后感慨:这以后哪还有走步违例?!不过,这对于球员来说却是个好消息,以后突破上篮,“妈妈再也不用担心我会走步了”。

真正让球员和裁判员都感觉难受的是这一“紧”,也就是“违反体育道德的犯规”的尺度收紧——只要冲人不冲球的犯规,直接送给对手两罚一掷,这也导致CBA本赛季多次出现这样的尴尬:最后十几秒落后几分,队员不敢执行战术犯规,只能眼睁睁看着对手把时间耗光。

其实,如此修改规则的初衷不难理解,不管是放宽走步还是收紧“违体”,最终都是为了鼓励进攻。先说走步,放宽这一小步,进攻队员可以更加轻松地突破过人,防守难度增大;再说“违体”,减少大尺度的犯规,也是为了保护进攻队员。事实上,这些年来FIBA对于规

则的修改都是朝着这个方向在努力,有效地提高了篮球比赛的观赏性。

但是今年这一步迈得这么大,着实让球员和裁判员难以适应,尤其是违体犯规。现实中我们也看到,基层的比赛按照新规吹罚,结果是违体犯规满天飞,队员被罚下场也是常有的事,如此一来,不但没有达到鼓励进攻的效果,反而让比赛变得冗长而无趣。而CBA的国际级裁判们有时候也不知所措。有人表示:“我们也很困惑,希望国际篮联能出台详细的规则解释。”

总结下来,一方面,进攻者因为新的规则而获利,另一方面,则是防守者因此而迷茫。新规究竟是好是坏,

只能通过更多的时间和实践去检验。事实上,这些新规在10月1日起才执行,而这期间没有重大的国际比赛可以作为参考,CBA在一定程度上充当了“小白鼠”。不过,好消息是,再过10天就是国家队国际比赛窗口期,也就是世界杯预选赛,那是由国际篮联直接派裁判吹罚的比赛,最后2分钟的执行,实际上就是FIBA官方的标准。到那个时候,新的规则在临场时究竟该如何执行,也会有一些参考和借鉴。当判罚的尺度统一和稳定之后,这些新规对于对于篮球运动的发展是好是坏,那时才能有所定论。

(崔义刚)