

传统玩意儿不能丢

看宁波这些体育人如何传承民俗

□本版撰稿 特约记者 严世君 姬联锋

在体育发展迅猛的今天,许多新兴项目横空出世,也有许多老项目焕发新玩法,那些返璞归真的传统体育运动同样印证着人们追求健康体魄的需求,宁波就有这么几位体育人,他们用自己的方式守护着传统体育。

陈行国：
非遗传承人 宁波九成布龙出自他的手

舞龙是宁波地区欢度元宵节的一项传统活动,其中,最为有名的要数奉化布龙。这也是宁波首批入选国家级非物质文化遗产名录的代表之一。奉化布龙手艺传承人陈行国,不仅要忙着为客户赶制新龙,还要到北仑、镇海等地教舞龙技巧。

新年第一单布龙卖到台湾

近日,记者跟随奉化市文化馆工作人员陈伟军探访位于奉化尚田镇的莒雪村。在村民的指点下,记者找到了陈行国的布龙工艺制作坊。此时,57岁的陈行国一手提着细竹丝,一手拿着毛竹编制的龙头框架,埋头仔细编制。陈行国的儿子也正专心编制龙身。

去年8月,陈行国的儿子在考取国际舞龙裁判时,结识了中国台湾新竹市舞龙协会的负责人吴国辉。在吴国辉的牵线下,去年8月中旬,陈行国制作的4条专供学生用的标准规格布龙首次销售到台湾。随后,又有台湾顾客定制了一条可以变色的新式布龙。只需操作一下龙身上的机关,就可将一条青龙变成黄龙。今年3月,这条布龙将在台湾一个龙狮交流活动上亮相。陈行国和儿子也将到现场指导舞龙。

近年来,陈行国根据市场需求开发出多样化的“龙”产品,订单应接不暇,奉化布龙在国际上也有了名声。“2011年,我做的一条氢气龙被带到了美国,那条龙直径有五六十厘米,长30多米,充上氢气后可以飘在空中,由细绳牵引着舞动,十分生动。”陈行国说。

宁波九成布龙出自莒雪村

前段时间,鄞州横溪、宁海前童古镇、象山石浦、奉化金峨村等地的民俗表演团队都在准备布龙迎接元宵节。陈行国除了要赶制布龙,还要到宁海、北仑、镇海等地帮忙指导舞龙队的表演。

记者了解到,镇海九龙湖镇曾邀请陈行国制作了9条颜色不一的龙,分别代表当地的9个村庄。此外,石浦等沿海地区,闹元宵、庆祝开渔时常用到陈行国制作的单人“龙船”。“记不清做了多少布龙。据估算,宁波9成以上村子使用的布龙出自莒雪村。”陈行国笑着告诉记者。



布龙制作需要不断创新

如今的布龙制作又有什么新的变化?“早期奉化布龙的龙头形象和现在差别较大,当时人们会在龙头上点缀花朵和各色人物脸谱,龙嘴相比现在也较为短小,远远望去,整个龙头更像是一个花环。”谈起布龙的变化,陈行国娓娓道来,“到了我父亲那辈,手艺人开始对龙头的形象进行改良。我的女儿大学读的是设计专业,如今每次接到订单后,都交与女儿设计。”陈行国告诉记者,现在的龙头借鉴了各种插画及浮雕的龙头形象,无论是造型还是颜色搭配也要赶新潮,为的就是让整条龙看上去更威严且具有艺术价值。

“以前村村都有舞龙队,村民们在农闲时将舞龙作为娱乐。”陈行国说。当时莒雪村的舞龙队在十里八乡都小有名气,舞龙队员还总结了一套以“穿腾翻滚”为特点的套路动作。石浦、莼湖等沿海地区,在元宵节时还会舞龙船,并在龙船上放置鱼虾,意味着渔船能满载而归。



裘旭锋：
宁波射箭爱好者的“带头大哥”

至今,裘旭锋尝尽了酸甜苦辣。

2005年,裘旭锋还是一家网吧的老板。一次偶然的机会,他走进了开在宁波一个老小区内的一家射箭馆,玩了几次之后,他喜欢上了这项运动。裘旭锋满腔热情地买好了弓箭,准备好好练习,过一把“神箭手”的瘾,然而就在这时,这家射箭馆倒闭了,宁波原本就不多的射箭爱好者就此失去了他们的基地。

出于对射箭的喜爱,裘旭锋决定关掉经营多年的网吧,自己开一家弓道馆。2011年,他的弓道馆在鄞州万达广场附近开业,但生意惨淡,最惨的时候连员工的工资都发不出。开到第3年的时候,他不得不关门。“因为中间有过断档,所以一些原来的爱好者放弃了,新人却没有跟上。”如今的裘旭锋说起当年的惨痛经历云淡风轻。那3年,他把积蓄赔了个精光,不过也收获了宝贵的经验。“原来的弓道馆停车不方便,宣传不到位,经营方面做了很多无用功。”认真总结失败教训之后,裘旭锋决心从头再来。“再开的话更有经验了,平平淡淡也开心,能坚持就好。”就这样,宁波求真弓道馆诞生了,之后几年,这家弓道馆书写了宁波射箭界辉煌的一页。

为了让学习射箭的会员有一个相互切磋交流的平台,2012年,裘旭锋创办了传统弓射箭比赛。首届比赛,参赛选手只有20人,来自杭州和宁波,到第二年,参赛选手猛增到80人。到了去年的第五届比赛,参赛选手突破了400人,分别来自中国、日本、韩国、蒙古、马来西亚、法国、西班牙、意大利、土耳其等多个国家,成了一项不折不扣的国际赛事。第六届国际传统弓“象山论箭”射箭大会将于今年3月在象山影视城开赛,届时参赛人数可能再创新高。

谈起这项赛事,裘旭锋很感慨,“本来小玩玩的,大家众筹办一个比赛。比赛期间住一家旅馆,晚上还可以互相交流。”如今,虽然比赛晋级为国际性赛事,但办赛模式依然没有变,“我们不依赖赞助商,所有参赛者自掏腰包,这样的话,这项比赛就可以一直办下去了。”裘旭锋说。很多外国选手参加完射箭比赛之后,还会在宁波多住几天,游览一下宁波的景点,裘旭锋认为,这正是刚刚兴起的旅游体育的一个生动体现。

除了自己办比赛,裘旭锋还带领会员出去参加各类射箭比赛。在2014年的韩国世界传统弓大会上,中国队夺得团

体冠军,团体赛四名队员中有两人来自内蒙古,一人来自北京,另外一名队员是宁波求真弓道馆的会员丁旦亮。在中国队所有的20名参赛选手中,有3人来自宁波求真弓道馆。在去年的ACAC全国射箭俱乐部联赛中,宁波求真弓道馆包揽了南京站和昆明站的个人和团体冠军,引人注目。

如今,喜欢射箭的宁波人越来越多,当初俱乐部的一些会员,开出了自己的弓道馆。“去年宁波的弓道馆多了六家,今年还会再开几家。”眼看着这项运动慢慢火了,裘旭锋又迎来了“客源分流”的新挑战,他的弓道馆也面临搬迁。不过,对他来说,最艰难的时候早已过去了,现在他思考的是如何更好地推广传统弓。

“反曲弓基本已经被大家接受了,但对于更具文化底蕴的传统弓,我觉得还有挖掘的余地。”裘旭锋认为,对于中国人来说,射箭不仅仅是一项运动,更是一种修身养性的方式。无论是“弓道九戒训”还是“执弓八原则”,里面充满了做人做事的道理。



射箭,这项从远古流传至今的体育项目,在日常生活中一般人接触得并不多,只是在古装剧或者体育竞技的赛场上看到过。随着全民健身运动的兴起,近几年,射箭这项古老的运动在国内很多城市悄然兴起。宁波的弓道馆也越开越多,去年一年就开出了六家,越来越多的宁波人开始走进弓道馆。

在宁波射箭界,“裘哥”的名号无人不晓,他就像是宁波射箭爱好者的“带头大哥”。在他的组织带领下,宁波求真射箭队近年来在国内国际赛场上捷报频传,引人注目。

“裘哥”名叫裘旭锋,是宁波求真弓道馆的馆长,从2005年首次接触射箭