



“马”
蛛丝迹

前不久,在海南省琼海市参加博鳌亚洲论坛体育分论坛的中国女排队长惠若琪在接受采访时感慨,排球和足球在关注度上相差甚远,她不禁在现场“嫉妒”起中国男足来。

足球的关注度确实值得女排姑娘羡慕。在中国的三大球里,中国女排和中国男足是两个极端,只是一个代表着拼搏与胜利,另一个则代表着尴尬与失败;前者是鼓舞几代中国人的有着民族情结的体育符号,后者是让人感觉恨铁不成钢的“刘阿斗”,但不可否认的是,两者的关注度却有着截然不同与战绩的现状。

不同运动就像不同游戏 有啥可比?

前不久刚结束的2016-2017全国女排联赛,惠若琪所在的江苏队夺得联赛冠军,在冠亚军系列赛中球迷上座率达到整个赛季的峰值,可就是这样的女排决赛和中超的比赛一比,都会败下阵来。要知道,中超的比赛随便一场对决都能吸引上万的球迷来到现场看球,当然了,排球场和足球场的看台大小不同,只比观看人数较为片面,但不可否认的是,作为世界第一运动的足球,不光是在国内,在全世界范围内排球的影响力都无法和足球相匹敌。

令女排姑娘“羡慕”的其实还有运动员薪资。举个很简单的例子:江苏女

排夺得女排联赛冠军才获得了180万元的奖金,而国足在12强赛赢一场的奖金就达到了300万元,仅仅是一场赢了才能有出线的理论希望的比赛。球员身上的商业价值也不可同日而语,虽然女排国手,诸如惠若琪、张常宁等人都为品牌做代言,但纵观运动员代言的领域,足球篮球运动员可谓顶了半边天,当然了,每个人的代言费也同样有着天差地别。再来是平时的工资,大部分的职业排球队员每月依旧领着千元的工资,而职业足球运动员的年薪折算成月工资都能达到惊人的几十万元人民币。

归根到底,排球运动与足球运动的

普及度以及在全球范围的受喜爱程度存在着很大差距,这样的差距源于两项运动本身,就好比许多人喜欢玩电脑游戏要多过喜欢玩手机游戏,这是两种游戏之间的不同造成的,很难去改变。不过,排球人依然可以通过推广和宣传让排球运动在原有基础上更受关注,弥补与其他大类运动之间的差距,就像国乒正在做的一样。

女排运动员羡慕国足也许只是玩笑话,但两个不同项目之间的比较本身没有太大意义,只有排球运动持续良性发展才能让排球运动员有朝一日不再羡慕别人。
(马超)



“栗”
利评点

姗姗来迟,在将近二周的等待后,中国足协纪律委员会终于公布了关于上海绿地申花球员秦升和孙世林的处罚决定。相比俱乐部层面只给发基本工资、下放预备队和不允许转会,足协半年的禁赛可以说是一张空前的“大罚单”,似乎也印证了此前外界舆论对于“恶汉”秦升的一致公愤,让人不由得感叹“可怜人必有可恨之处”。

不过判罚文书一出,外界舆论似乎又有了另一种论调,那就是这样的处罚是否有过重之嫌。其实在这个网络检

执法要严格,更要有理有据

索功能已经相当健全的时代,翻看一下中国足坛历史上的一些重磅罚单,和秦升处罚力度比肩的不算多。比如去年全国青少年男足U18冬训锦标赛上天津权健与长春亚泰的暴力冲突,两队8人禁赛6个月;比如2013年,广州恒大、江苏舜天、大连阿尔滨、河南建业的4名年轻球员因身份信息弄虚作假被足协停赛6个月;再比如2014年U14全国青少年联赛上,比赛裁判长代金明在场边呼呼大睡,被“停赛”6个月。如果硬要比的话,可能也就是睡觉的裁判能和

“秦升踩人”比肩了吧。

俗话说得好,“乱世需用重典”,特别是一些情节恶劣、社会影响不好的事件。但作为一个法治社会,任何官方性质的处罚决定都需要有可靠的法律或者规定作为依据。举个很简单的例子,皇马球星佩佩就曾经在2009年的西甲联赛中,与赫塔菲前锋卡斯科罗发生了冲突。在对手倒地后,他又踢了对手两脚,而其他人士上来劝架时,他又拳击对方球员阿尔宾,并辱骂边裁。当时西甲官方给出的罚单非常明晰:停赛10场

——红牌1场,踢人4场,打对手耳光4场,辱骂裁判1场。事后从球员到俱乐部再到舆论,都没有什么异议。

再回到秦升的这件事情上,笔者并不是认为秦升不该罚,这样败坏中国球员和联赛形象的行为,应当给予严惩。但在量刑的尺度上,不能太过武断和直接。处罚的目的,更多是为了让球员能够得到教训,减少那些不正当的行为。如果处罚本身就不让人信服,还谈何正言行、明得失呢?

(奚源)



自“原”
其说

所谓心理暗示,是指用含蓄、间接的方式,对人的心理和行为产生影响。心理暗示在本质上是人的情感和观念,会不同程度地受到潜移默化的影响。在体育竞技赛场,积极的心理暗示被广泛使用,教练员除了在技战术上训练球员,也会用语言和行动激发球员的潜力。当然,消极暗示则会适得其反。

最明显的例子要数中国国足的现任教练和前任教练。高洪波爱说我们最弱,里皮爱说我们最强,而“高家军”和“里家军”形成的鲜明对比不言自明。

临危受命的高洪波率国足搭上世界杯预选赛(亚洲区)12强赛的末班

别小看心理暗示激发的强大气场

车,名震一时。可惜仅仅几个月之后,高洪波好不容易塑造的声望,被12强赛糟糕的表现消耗殆尽。特别值得一提的是,高洪波无论在赛前还是赛后,对外界说的最多的一句话就是,中国队是以第12名的成绩勉强晋级12强赛,是最弱的一支队。如果偶尔为之,还可以理解为低调谦逊,麻痹对手,但隔三差五地强调“我们是鱼腩”,会连球员自己都看低自己。

反观里皮,他始终告诉球员和媒体,中国队只要发挥出真实水平,在亚洲范围内不惧任何对手。执教同一支球队,两个教练说了不同的话。且不论技战术层面的执教水平,我觉得这已经

就是一种差距。找出这种差距,正视这种差距,是进步的前提。许家印切身体明白里皮跟李章洙的差距,所以他的力荐客观上还真是帮了中国足协一个大忙。

高洪波用失败证明了自己的话,里皮则用胜利证明了,两种截然不同的心理暗示,造成千差万别的结果。里皮上任后两场拿到4分,球队踢出了看上去更真实的水平,这能看出一个道理:如果一开始你就为失败找理由,你只能失败,如果你相信自己能成功,那你才可能成功。

除了里皮,国乒队“地表最强12人”的师傅刘国梁,中国女排主帅郎平,都是进行积极“心理暗示”的高手。刘

国梁变着花样激励自己的球员,骄傲了降降温,萎靡了打打气,威严不失幽默,话语犀利直指人心;而郎平在临场指挥时,用丰富的肢体动作和振奋人心的语言,进行战术指导和心理疏导,在指出队员问题的时候,用的是正面鼓励的用语,从不打击呵斥。

刘国梁之于国乒,郎平之于女排,里皮之于国足,都是一种坚实的心理后盾,除去技战术层面,他们气定神闲地站在那儿就算什么都不说,队员们也胸有成竹。攻城为下,攻心为上,先在心理层面树立必胜的信念,就离成功不远了。
(薛原)



“郑”
重其事

在小说里,未来科技可以做到进入到全真模拟的虚拟场景,进行一场一场逼真的战斗,也可以观赏优美的虚拟构建风景,再或者和智能NPC进行互动生活,这也让很多“战斗党”、“风景党”“生活党”等群体向往不已。

笔者最近发现了一个神奇的平台——SLIVER.tv。这是一个全景VR电竞游戏直播平台,他们的直播有两个特点——你可以身临其境的观看一场电竞比赛,还可以去看游戏场景的风景,在游戏中享受360°的视角。

“科技改变体育”家中也能享受赛场上的激情!

VR的确是一个刚刚兴起的科技产品,不过“新科技”也意味着新的发展思路,庞大的电子竞技观众也是VR直播值得去开辟的市场,去年《英雄联盟》的S6总决赛观看人数达到3.9亿人,如果有百分之一的人选择VR观看比赛,那也会有将近400万的基数。

不仅仅有电子竞技,传统体育也向VR领域发起了进军。2016年11月时NBA就通过VR设备进行了直播。而Fox体育台(Fox Sports)也通过VR直

播了美国足球大联盟杯(MLS Cup)和超级碗(Super Bowl)。

不过,笔者认为传统体育使用VR直播,效果可能并不如和朋友一起看球来的有氛围。从电子竞技的入手发展VR观战比从传统体育项目入手要明智的多,毕竟电竞爱好者已经习惯一个人看比赛。

将两个充满机遇的产业相结合的想法还是一次相当大的赌博——毕竟VR技术还未完善,在技术性和适应性上还有硬伤。但是,在科技的发展下

VR技术也必定会越发成熟,给玩家带来完善的VR体验,在这个趋势下,我们有理由相信VR将迎来真正的爆发。

十几年前3D电影还是个新鲜事物,现在也已经普及,电影院里基本上每天都会有几部3D电影,大片更是普遍3D制造,那么VR迟早会有走到所有人身边的那一天。

如果不去考虑经济与舒适度的话,通过VR降临在电子竞技赛场或者各类传统体育现场中,听起来就很棒!

(朱郑远)