



追风者祝波：小风筝承载大梦想

本报记者 薛 原

42岁的祝波，站在鹿栏晴沙松软的海滩上，一眼望去，都是自己12岁的影子。一样的阳光灿烂，一样的海风轻拂，不同的是，几十年间，祝波手里的风筝，从简陋的木头鸟，变成五彩斑斓、工艺精致而复杂的艺术佳作，兼具观赏价值与使用价值，硬翅类、软翅类、龙形类、板串类……不一而足。小小的风筝，却承载着祝波的大梦想。

大器晚成 聊发“少年狂”

四月的岱山，万里晴空和十里春风如约而至，正是放风筝的好时节。祝波作为舟山风筝队的主力，参加了在岱山“鹿栏晴沙”景区举办的浙江省第三届体育大会风筝比赛。

“祝老师忙着赶场呢，硬板串类之后，是软板串类，几乎没有喘息的机会。”舟山领队虞婷婷将祝波形容为“风筝狂人”，“按心理年龄他应该就是少年，总有用不完的力气与精神。他主动请缨，身兼多个小项比赛，自己不放松，也操心全队，忙得不亦乐乎。”本身就是风筝爱好者的虞婷婷，抱着“偷师”的目的，仔细观察着祝波比赛时每一个动作，每一个细节。而祝波也毫不吝啬——只要是热爱风筝的人，就算是对手，他也会和盘托出自己的所学所感，与大家交流分享，他认为：“风筝就是用来传承的，存在了几千年的技艺，就该发扬光大。比赛只是一种形式，我们共同的目的就是让风筝文化飞得更高、更远。”

和大多数岱山人一样，祝波从小就接触风筝：“我们岱山是与潍坊齐名的中国风筝之乡，风筝不仅是一种传统民俗、体育项目，更是岱山的一张文化名片。我记得小时候，路还走不利索就开始放风筝，说是放风筝，其实几乎是风筝放我，摔得连滚带

爬。我也不哭，站起来继续放。看来，对风筝的热爱，是潜藏在我们岱山人内心的基因。”

即使如此，祝波依然坚持认为自己从37岁开始才算“入门”，属于大器晚成。原来，按照岱山当地的说法，如果不会做风筝，就谈不上会放风筝。“我37岁之前，都算是‘玩票’性质，并没有经过准专业的训练，也没有参加过任何比赛，更不能独立制作风筝。”在经过一段时间的学习后，祝波终于在接近40岁的时候，能够亲自独立制作出高质量的风筝，“最近5年，我一共制作了几十支风筝，不一定是精品，但每一个都汇聚着我的灵感与心血，我会像心疼孩子一样去细心呵护。”

为了研究风筝的制作工艺，祝波常常废寝忘食。从材料的选取、劈削，到图样绘制、裁剪、糊浆、调试，直至风筝最终成型上天，都有门道可究。每一道工序，都需要精益求精，每个环节都关系着风筝能否飞得高，飞得稳。有时候吃饭吃一半，他突然有了灵感，马上在本子上记两笔，甚至立马动手制作，而晚上睡觉说梦话都是跟风筝有关的事。“如果我离开了风筝，应该就了无生趣了吧。”祝波对风筝的痴狂深入骨髓。



借鸢言志 放飞“中国风”

“追风者”，是浙江省风筝界对祝波的美誉。参加比赛以来，祝波多次获得各项赛事的冠亚军，而多项全能，更让祝波成了风筝界的“百晓生”。祝波认为，是自己不懈的努力，激发出了原有的天赋：“为了练风筝，我记不清放弃了多少双休日，穿破多少鞋，磨出多少茧。再苦也敌不过热爱。何况，放风筝也是一种健康的生活方式，不仅能释放压力、预防颈椎病，还能愉悦心情，何乐而不为？”家人的支持，也是祝波继续前进的动力，他笑言：“在老婆的纵容下，小孩也被我养成‘风之子’了，培养接班人这种事，就是要未雨绸缪。”

另一方面，若仅仅以民间体育竞技的角度来看，祝波不会将风筝当作

一种精神寄托，在他内心，风筝远不止用比赛就可以诠释：“风筝应该是超越胜负的，它是体育，也不仅仅是体育，我们用它来健身锻炼，用它来娱乐减压，但别忘了，风筝还有发扬中国民间艺术和传统文化的作用。”

“历史悠久的风筝起源于中国，尽显我们华夏之美，我们风筝人的梦想，就是要在全世界刮起美丽的中国风。每一个人尽一点绵薄之力，合起来就力大无穷。”祝波是追风者，也是追梦人，“今年下半年，岱山还将举办国际性的风筝比赛，到时候全球的风筝达人都会欢聚一堂，一起交流经验，我也会积极参与。”脚踏实地，细水长流地灌溉着自己的梦想，马不停蹄的祝波，正在路上。

把太极当做一种健康的生活习惯——访三体会首金获得者李军明

本报记者 许 游

4月13日下午，在普陀体育馆，浙江省第三届体育大会太极拳比赛正在紧张进行着。在场内的一角，还未卸去太极服的李军明显得十分平静，正举着两部手机为场上比赛的选手录像。他在几个小时前，刚刚获得42式太极剑冠军，成为省三体会的首金获得者。



冠军，从普通中走来

当天中午，从体育馆内传出一则喜讯：8.98分！第一名！来自舟山的选手李军明获42式太极剑冠军，摘得浙江省第三届体育大会的首枚金牌。这也是李军明获得的第一个省级比赛冠军。这一刻距他最初学习太极已经过去近十年了。

今年45岁的李军明来自于岱山县衢山镇。十年前，他还和许多人一样，运动锻炼并不是生活的一部分，体质也随着年龄而逐渐下降，一些慢

性病症渐渐缠上了他。为了改善体质，他开始学习太极拳。

打太极不是一下子就有效果的，变化是一点点呈现的，李军明眼里，太极不是一种救急的方式，而是一种健康的生活习惯。之后，几乎每个早上，李军明都要出门打太极。要是刮风下雨，或者来台风，他就去室内馆。李军明有一套自己衡量天气的标准，无论预报里多大风雨，只要出门时能撑得住雨伞，这一

天就不会停练。

几年来，从最初学习的杨式太极拳，到近几年开始练习的竞赛套路42式，李军明水平越来越高，也在一些地区性的太极拳比赛拿到冠军。2015年的浙江省第二届海洋运动会，是李军明第一次参加省级比赛，一出手就获得第四名的好成绩。

2017年，经过三个月的备战，李军明终于在省三体会上拿到了个人最好成绩。

推广，扎根于家乡

李军明告诉记者，这次在省三体会上只能算是“复出”。因为在那次海运会之后，他没有继续参加大赛冲击名次，而是把更多精力放在本地推广普及太极拳的事上。

“以前都是些老年人，现在不一样了，二三十岁的年轻人也会来学。”近几年太极拳运动的“年轻化”让他感到十分的欣喜。在那个人口

不足10万的海滨小镇上，每天早上六点，他都会带领着一群年龄差异巨大的人们打太极拳，有时候多达四、五十人。

为了推广太极拳，李军明还举办过免费的学习班。久而久之，他也注意到了一个问题，许多人练了几天，觉得腰腿酸痛就不来了。“不要钱就不容易被人珍惜，也难免会让人产生

惰性。”李军明分析道。

为了让学生们能坚持，李军明想出了个办法，每位学生只要一次性交200元学费，就能一直跟着他学习。李军明坦言，200元的收费根本不是为了赚钱，只是为了让学生能多一点坚持练习太极拳的动力。“太极拳这么好，只要是我自己会的，都会教给学生，一直教下去。”他坚定地说。