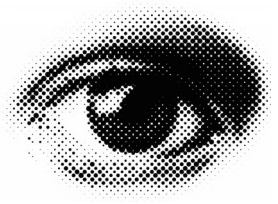
事件回眸



在昨天凌晨结束的一场欧冠半决赛中，主场作战的皇马凭借C罗的帽子戏法3：0战胜马竞。赛后，不少球迷把2010年南非世界杯期间郝海东评价C罗的那句："我看C罗肯定火不过三年"又搬了出来。如今离郝海东的"预言"已经过去两个三年了，C罗依然活跃在俱乐部和国家队的赛场上。虽然这样的小插曲看似只是一个小花絮，但能有"巅峰持久力"如此强大的球员，对球迷来说无疑是一个福音。

本版评论只代表个人观点，不代表本报观点或立场。

英雄值得尊敬，成为英雄的过程更值得铭记

且不谈C罗和郝海东之间的那点事情（估计C罗也不知道这位曾经的亚洲第一前锋这样评价自己），从竞技的角度上讲，笔者还是比较认可C罗这样的球员。不是因为他狂傲不羁的个性，也不是因为他华丽的技巧和过人的素质，而是那种愿意把自己当成可以决定比赛的人来要求自己。

16年前，这个出生于葡萄牙小岛马德拉的懵懂少年刚在里斯本竞技（现在的葡萄牙体育）站稳脚跟，就经常因为在球场上用花哨的假动作戏耍对手导致贻误战机，经常被自己的恩师桑托斯批评，但他没有简单粗暴地限制C罗对个人技术的痴迷，只是简单地告诉他，你的技术应该更好地为球队争取胜利而服务。或许就是从那时开始，C罗开始有了"我可以，我来决定比赛"的想法。但他实践的形式不仅仅是每天训练后独自留下来的加练定位球，还有和队友们不断的沟通。用当时葡萄牙黄金一代成员若奥平托的话说，"他会在意队友们希望自己在什么情况下把球传给他们，让他的过人更有效率。"

如果说当时的C罗还并不知道英雄的定义，那么在曼联的6个赛季，一直到如今的皇马，他才真正意义上做到了自己所认定的那个可以决定比赛的人。因为绝大多数比赛都在凌晨，笔者看西甲的次数屈指可数，欧冠也是。但有一点让我印象颇深的就是，在关键比赛中能够发挥作用的次数，C罗总是大多数中立球迷能够想到的第一人选，而不是梅西，也不是伊布或者其他球星。在俱乐部，他的欧冠淘汰赛阶段进球已经达到52个；国家队层面，去年带伤为葡萄牙收获欧洲杯冠军的场景还历历在目。可以说，不仅仅是在竞技层面，C罗给球队带来的影响，远比进更多的球要来得深远。

记得还在学生时代，一个个特点鲜明、个性独特的球星一直是让笔者

对足球运动情有独钟的重要因素。从马尔蒂尼到艾马尔再到如今的C罗，虽然位置球风各有不同，但都在用自己的方式影响着一代人对足球的认识。但球星也是人，也是从普通人成长起来的，至少在最开始，他们和普通人并没有太大区别。C罗也是如此，没有里斯本时期的磨练，他不会有走上世界一流赛场的机会。没有成名后还坚持锻炼身体机能的执着，就不会有年过30依然保持比超模更好的体脂比，比很多NBA球员都要高的起跳高度。成为英雄时的掌声固然很热烈，但为了成为英雄而努力付出的过程，更值得我们去称赞。

（奚源）

球员巅峰期的长短到底取决于什么？

2010年南非世界杯期间，郝海东对C罗的点评言犹在耳，而32岁的C罗在昨天凌晨的表现成为有力反驳，他将自己本赛季的欧冠进球数提升到了10粒，保持了自己连续6个赛季欧冠进球数上双的纪录。更重要的是，3年的期限已过，C罗的状态却依然如日中天，看不出有什么下滑的征兆。

笔者认为，作为曾经的职业球员，也是国足历史上最好的前锋之一，郝海东在看待以及预测某个球员的职业生涯以及巅峰期长短方面，或多或少地会存在一些区别于普通球迷的视角。一方面，因为他曾经的职业球员身份，在球员分析方面具有更强的专业性。另一方面，他对于足球固定的思维也会比普通球迷多得多，就比如这次在预测C罗的未来前景上，郝海东不可避免地犯了经验主义的错误，他忽略了C罗对于足球超乎想象的偏执与努力，而这些特质在绝大部分球员（当然也包括中国球员）身上很难体现。C罗在加盟皇马之后，一改之前在曼联时大多数时候只会单打独斗的球风，而是积极地配合新队友并且加倍努力地融入战术体系，因此他不仅锻炼了自己的球商，更是帮助自己延长了好状态。

这边C罗还在欧冠上发光发热，那边他昔日的队友，曾经的"郝海东接班人"董方卓却已经在去年年仅31岁的情况下，因为无球可踢选择了草草退役，令人唏嘘。作为加盟曼联的中国第一人，董方卓的前途也曾被许多人看好，其中就包括郝海东这位他在大连队的前辈，"他是我20多年看到的最有天赋的年轻球员"。

在比利时乙级联赛拿到金靴后，董方卓就再也没有更上一层楼，在曼联时，他不听斯科尔斯的劝告加强跑动以获取进球机会，以至于只能到葡萄牙、波兰甚至亚美尼亚联赛讨生活，屡次碰壁后又回到了中甲，但他对自己能力过高的估计，以及缺乏从头再来的勇气让他失去了重返巅峰的可能。从他加盟曼联到现在不过10年时间，董方卓的巅峰期可以说还没开始就已经结束了。球员巅峰期的长短绝不仅仅取决于球员自身的技术水平，更重要的是球员是否有一颗为了提升自己不断努力的心，不懂得正视自己或者浪费自身天赋的球员，时间必将给他深刻的教训。

（郭乐天）

这样的表现，嘘声对C罗究竟意味着什么

哪怕有一百万人在为他鼓掌，那一百个人的嘘声，依旧刺耳。即便是在皇马的胜地伯纳乌，即便C罗的帽子戏法已经让球队几乎提前进入了卡迪夫千年球场，这样的嘘声也依旧那么的不和谐。面对这样的嘘声，C罗竖起了他的食指，示意他们闭嘴。

C罗是敏感的，是计较的，也是真实的。恰是这种感性的真实，能面对公众和媒体，直抒胸臆，让他有时显得脆弱，但又让他更接地气——不论你是否拿这一点去和梅西对比。他的功勋单越来越长，要在直播中讲述他的纪录，足够让我们这些讲述者手忙脚乱。破纪录早不是新闻，他已经达到了各种纪录等身的地步。

利物浦名宿尼克尔说，一百年后只要人们还在踢球，就会有人传颂着C罗的美名。他刚进入我们的视野时，多少和罗纳尔多这个名字相关，如今在俱乐部成就上，加上C的罗纳尔多，超过了那个巴西人。然而事情从来不是如此简单。

此前淘汰拜仁的比赛，伯纳乌就响起过对C罗的嘘声，电视传播信号里听不到，在现场大多数人也听不到，但C罗听到了，他一度在比赛中举起手指放在唇边，让嘘他的人闭嘴。赛后他如是说："我并不是让他们安静下来，绝非如此，我只是希望他们别嘘我，因为我每场比赛都会竭尽全力。哪怕没有进球，我都会努力帮助皇马获胜。"

两回合6:3淘汰拜仁，他进了5个球。这场马德里德比，他又进了3个球。随着赛季进入尾声，C罗的状态也开始渐入佳境。这个赛季他开局一般，圣诞冬歇之后上升，上季也是如此。C罗总能从低迷中振作，所以上季他帮助皇马夺取第十一欧冠、葡萄牙夺取欧洲杯，自己拿到第4个金球奖，和梅西的竞争从落后到追平而有了反超之势。

他在改变，随着年龄变化，更向中锋转型，不再是那个由边及中的攻击自由人。他从一个比赛的控制者，正演变成一个比赛结果的决定者。"我不知道谁会怀疑克里斯蒂亚诺·罗纳尔多。"他认为那些爱他的人，不会怀疑他。其实嘘他的人只是伯纳乌的很少数，但C罗要的是整个伯纳乌都无保留地热爱他，因为他为之付出了全部的努力。嘘声哪怕微弱，对极其敏感的C罗而言，却极度刺耳而难忘。

伯纳乌热爱他，从没停止过为他欢呼。去年欧洲杯，因为C罗，决赛皇马球迷都支持葡萄牙。金球奖的竞争，成为了伯纳乌奋斗的另一座奖杯。所有身边的教练和队友都会说，C罗是世界最佳，没有之一。他是社交媒体上粉丝和点赞最多的球星。他的球衣销量世界第一。可总会有人不喜欢他，即便也是皇马球迷。

因为他的一举一动都会被放大。当他对嘘声竖起手指，不喜欢他的人只会更不喜欢。总有西班牙媒体在分析，队友对他的赞誉，也有迫不得已的。贝尼特斯没有将C罗说成天下第一，却力捧贝尔，这也是贝尼特斯半路下课的原因之一。

伯纳乌是这个世界上最挑剔的球场，你必须完美无瑕，尤其你还是世界最佳。C罗将成功的标准，推到了一个极高的高度，嘘声某种意义上不是对他攻击，反倒是一种怪异的褒奖。或许之后，这微弱的嘘声可能一直都会在，C罗也依然会很忿忿，但这不也是一种动力吗？

（颜强）