



声若“洪”钟

全运会就是试金石?“小李飞刀”还需要一些时间

在全运会预赛附加赛中,山东队大比分不敌东道主湖北队,上届的季军,在外界看来根本无需打附加赛的山东男篮,彻底无缘天津全运会的男篮决赛圈。刚刚被任命为中国男篮主帅的山东队主教练李楠,瞬间被推上了风口浪尖。

本届全运会,山东队普遍被看好能够大有作为。就从山东队的豪华阵容来看,CBA常规赛MVP丁彦雨航坐镇,辅以王汝恒、李敬宇等好手,内线还有陶汉林、吴珂等悍将可攻可守。在许多业内人士看来,这样的阵容以小组第一

身份出线几乎没有悬念。可让人大跌眼镜的是,山东男篮不仅未能从预赛突围,在附加赛里也遭惨败。

在了一项关于山东队出局的调查中,近八成的网友认为,主教练李楠要负主要责任。不少人认为全运会就是李楠的试金石,马上,“李楠执教水平值得怀疑”的观点就不脛而走。毕竟,竞技场上自古便是“以成败论英雄”,而以这样的成绩去执教一支级别更高的国家队,其尴尬程度可想而知。

作为主教练,无论从排兵布阵还是临场指挥来看,李楠都还只是一个“青

涩小生”,就这样断定他的执教水平还为时过早。要知道,山东队是临阵换帅,李楠上任时距离全运会预赛开打仅剩一个多月的时间,而核心丁彦雨航归队的时候距比赛开始不到两周。因此,根本没有太多的时间让李楠去了解这支球队,演练战术打法,导致山东队在比赛中缺乏配合,过多陷入单打独斗中,防守端也是漏洞百出。

不过作为年轻教练,在新的挑战下遇到困难也很正常,就像李楠自己说的那样,摔倒了才会知道问题出在哪里,倒下不可怕,只要能站起来。之前,针

对李楠和杜峰成为国家队主帅的质疑声,篮协主席姚明就回应过,“其实你要这么想,当年宫导带队的时候也就三十多岁,王非指导也是如此。在其他项目,许多过去的老师也是这么走过来的。”

即使是盛名远扬的扬纳基斯,也无法用三个月的时间,给中国男篮带来改变。宫鲁鸣更是用了三年的时间,才为男篮完成新老交替。因此,球员时期荣誉满身的“小李飞刀”,还需要多一些时间。

(洪晨)



“奚”利评点

如此接地气的俯卧撑,请再多做50个

前几天和江苏的朋友聊天说起这么一条新闻,江苏徐州市睢宁县城管最近流行用做“俯卧撑”的方式来处罚那些管不好自己片区内车辆停放秩序的队员。每天中午吃完午饭,一旦所在辖区有机动车或者非机动车违停问题,负责相应辖区的城管队员就要做50个俯卧撑,队长陪做20个俯卧撑。

说到这里,朋友有些义愤填膺地表示,这样的“政治秀”简直就是在做给老百姓看,有时间做俯卧撑还不如多巡两趟逻,而且那些城管队员也是

有尊严的,这么多大老爷们在公共场合排开了做俯卧撑,不仅有点“羞辱”的意思,也很“有碍观瞻”。笔者不禁莞尔,一则是朋友的三观确实正得可以,二来也是为睢宁县的城管局把俯卧撑做得这么接地气而点上一个大大的赞。说实话,笔者自己着实是没有想到过俯卧撑除了锻炼身体还能有这样的功能。

为了证实自己的想法,笔者还特意询问了一位在徐州当地媒体从事社会新闻报道的朋友,结果不出所料,从实

行这项规定的第一天到最近几天,睢宁县的非机动车乱停乱放比例直线下降70%左右。另外,从最开始有50多人做俯卧撑到最近减少到十几人做俯卧撑,人数的变化也反映出队员们的工作成效。数据往往最能说明问题,做俯卧撑对提升城管工作的效果怎么样,相信不用再做过多的解释。

中国有句古话,叫“不管黑猫白猫,会抓老鼠就是好猫”,这话用在方式方法上也是一样。全国从事城管工作的人何止百万,如果光靠罚城管队

员的钱,或者是贴老百姓的罚单来管理城市秩序,怕也只是管得住一时管不住一世。用俯卧撑这样的方式来管理,用睢宁城管自己的话来说,就是“锻炼体魄,又长记性,形式活泼,一举多得”。毕竟,光靠数字化管理后定期发的批评通报,或者是单位例会上的通报批评,是不可能让所有人都能“红红脸、出出汗”的。所以笔者真心呼吁,像这样接地气的俯卧撑,请再多做50个吧!

(奚源)



“祁”粒珠玑

中国排球的“洋务运动”

中国排球,最近“洋路子”不少。先是朱婷留洋归来,交出了一个冠军、一个亚军、最有价值球员、最佳主攻的荣誉;再是日前上任的中国男排首位外籍主帅洛萨诺,势必将会为男排带来不小的改变——毫不客气地说,这两人意味着当下的中国排球的变数、可能和希望。

运动员在当打之年走出去,国家队将知名外教引进来,可以看作中国排球

向世界的“妥协”,更可以看做是一种改变——

1950年,六人制排球引入国内;1954年,中国排协成为国际排联正式会员;上世纪七八十年代,中国男、女排均为世界劲旅。此后几经起伏,中国男排自1999年后只拿过一次亚洲杯冠军,2008年后两度落选奥运会;而中国女排里约奥运会夺冠更像一次以弱胜强的逆袭。

总体而言,中国排球颇有“世外高人”风范,形成了独特的风格,创造了杰出的成就,但大环境相对封闭,也容易陷入抱残守缺的困顿。基础薄弱、市场遇冷已属老生常谈,后备培养、人才流动囿于机制滞缓,在对外交流上,一度只到达老将留洋、引进外援的层面。

因此,朱婷留洋、中国男排引进外教,让人感受到,中国排球在对传统优势的自觉自信之外,开始以更加包容、

理解、关注的心态追随世界排坛的风向。洛萨诺的前东家伊朗男排近年来异军突起,先后夺得亚锦赛、亚运会冠军,在世锦赛、世界男排联赛、奥运会上均进入前六名,就得益于10多年来聘请韩国、塞尔维亚、阿根廷教练,融合了先进的体系、理念和技战术。洛萨诺能给中国男排带来什么?朱婷的路可否复制?等这些问题有了答案,中国排球的未来更值得期待。

(祁琪琛)



甄才“品”能

传统武术将何去何从

近日,一份武术视频又被“吃瓜群众”们挖了出来——“最强太极推手”闫芳仅靠掌风将人击倒,隔山打牛震飞数个年轻小伙。这也让网络上又掀起了一番对太极拳、传统武术的热议。

在徐晓冬事件刚刚降温之后,这则视频又将太极、将传统武术推到了风口浪尖,更是引起了社会上的人们的疑问:中国传统武术到底怎么了?

大多数人小时候或多或少都受到武侠小说或是电视电影的影响,觉得中国的传统武术博大精深,练成之后便可飞檐

走壁、以一敌百。但是现实中呢,传统武术不尽人意的新闻比比皆是。

就笔者看来,传统武术在当今社会大背景下,需要的不是向前看,反而是回头看。因为这些年来,中国的传统武术已经丢失了太多的东西、少了太多的传承。“杀人技”这样的绝招已经很少见了,武术在大家眼里更多的是在向“舞术”变化。在谈不上继承的前提下,又能有何发展。也正是丢失了这些重要传承,中国传统武术才受到了极大的制约,由实战退化为表演,不断退步,遭

人诟病。

中国的传统武术门派,有着极深的门户之见,这个不传、那个不授,只能在自己内部发展。但是没有比对,这和闭门造车、固步自封又有什么区别?现代搏击之所以能快速发展,离不开它的一个核心:没有门派,只有规则。正是这个核心思想,让现代搏击快速进步,集众人之所长。正所谓实践是检验真理的唯一标准,套用在这也不是不可以:只有去打,才知道如何去打、怎样能更好地打,而不是练练花架子、摆摆套路

就行。

中国武术自古以来就是为了打斗的胜利才发展出来的,训练出拳的速度、身体的强度,这不也符合奥运“更高、更快、更强”口号么?所以在保留现有的基础上,让原本的精华也融入进来,这样才能使传统武术得到本质上的进步,扬弃是必不可少的步骤。

很期待在未来的大型赛事中,能看到中国传统武术的踪迹,而不是像现在这样,只能在传说中听闻。

(王品燊)