

本版评论只代表个人观点,不代表本报立场。



甄才“品”能

2017年6月9日,国际奥委会在洛桑召开执委会会议,会上通过了2020年东京奥运会增设包括乒乓球男女混双项目在內的16个项目并减少一个男子举重项目的提案,这对于一些国家来说,是一个利好的消息,毕竟一共增设了15枚金牌,拿到更多金牌的可能性大大提升。

前几天的德国杜塞尔多夫世乒赛上,日本选手时隔多年再次登上混双的最高领奖台,这一事件应该是日本想要将乒乓混双提上奥运会的一个助力。

奥运会增设乒乓混双 中国队多了一福利

显而易见,日本队的平野美宇、伊藤美诚和张本智和在本次世锦赛的历练后目标也相当明确,就是要在三年后的主场,跟中国队再决高下。如果中国队的选手在不增设参赛人员的情况下,那么很有可能面临的是一人要兼顾三项比赛,这对于中国队的选手来说,在体力上是一个极大的挑战。由此可见,日本想要获得混双的金牌的愿望不言而喻。毕竟在男单、女单的项目上对抗中国还尚存在较大难度,在世乒赛上尝到甜头的混

双不失为一个突破口。但是明眼人都能看出,混双比赛是中国队故意和他国选手搭配,“让”出这个奖牌,更像是“养狼计划”的一个后续。但世乒赛的排兵方式不一定会是奥运会的布阵方法,毕竟奥运会金牌的分量要重于世乒赛的金牌分量,中国队对于乒乓球项目的目标就只有包揽全部的金牌。当中国乒乓球队开始重视的某一项目或者某一个人的时候,那就意味着终结。但无论最后结果会如何,当下需要做到的就是做好手

头的训练,并且开始新人的挑选与培训以解决队员“老龄化”的问题。

当然,混双进入奥运会还是一个很好的开始,不光是对乒乓球项目,更是平衡了参赛的男女运动员的人数,并且项目的增加更有利于球员能力在各方面的平稳发展,能更好地推动乒乓事业的发展。

不管能否包揽五冠,我们都要对日本说声“谢谢”,因为他们的这次推动让未来的乒乓更具看点、能更好发展。(王品燚)



“义”言九鼎

CBA球队为啥总在家里发飙?

上周日,福建男篮在与一支塞尔维亚球队的比赛中,与对手发生了严重的肢体冲突,场面一度混乱。

熟悉的配方,熟悉的味道,CBA球队再度在热身赛中与对方发生了冲突。细心的球迷不难发现,最近几年,基本上每个休赛期,CBA球队甚至国家队都会在热身赛上与国外球队打架,更为凑巧的是,这些事件大多数发生在国内,去国外比赛则几乎没有出现过类似情况。为啥我们的球队总在家里发飙?

先来看看事件的起因,当时,塞

尔维亚6号队员不满福建队员的防守动作,随手把篮球一抛,差点扔到李江淮的脸上,李江淮上去与对方论理,之后双手推搡,从而引发了两队大规模肢体接触。好在裁判及时制止,冲突没有进一步扩大。

说来这次冲突完全没有必要,塞尔维亚这名队员本身就不是李江淮在防守,双方之前没有什么纠葛,扔这一下球很可能只是无心之举,不知道是不是为了帮队友出头,李江淮挑起了这次冲突。这样的场面我们很熟悉,就在去年,山东男篮与美国球队的

比赛中,冲突的场面更加凌乱,板凳与椅子齐飞,甚至部分观众都参与其中。

究其原因,这些冲突的发生无非是因为对方球员嘴里碎碎念,或者动作有点粗,可是你去国外打比赛,对手就能温柔以待吗?之所以会在家里发飙,恐怕与队员“我的地盘我做主”的观念密不可分——在别的国家打比赛,能忍的就忍了,在我的一亩三分地上,挑衅就是不行!

说白了,很多球员没有摆正心态,之所以请来对手打热身赛,是为了在休赛期让球员找一下比赛状态、

进行阵容的磨合,交流、切磋是主要目的,胜负本来就在其次。“地头蛇”的观念太深,只能说明有些球员还不够职业。有问题找教练说,找裁判反映都未尝不可,以牙还牙实在不可取。

这些冲突在舆论上的负面影响自不必说,中国篮协怕也不会坐视不管。去年夏天的群殴事件,导致山东男篮9人被停赛,缓了半个赛季才把气喘匀了。这一次,福建队3名队员卷入冲突,如果参照山东男篮的标准,福建队这次又会遭遇篮协怎样的处罚呢?(崔义刚)



声若“洪”钟

在勇士拿冠军 杜兰特如释重负

今年NBA总决赛,杜兰特的表现有目共睹,场均得分30+,效率极其惊人,在比赛的关键时刻频频展现出杀手本色。可以看到,赛场上的杜兰特比之前任何一个赛季都更玩命,更凶狠,球场仿佛变成了一个真正意义上不是你死就是我亡的战场。除了对总冠军的渴求,其实这更是对他一整个赛季压力的释放。

上赛季,西部决赛在3:1领先的情况下,杜兰特所在的雷霆被勇士逆转,而他却选择在夏天加盟勇士。当

时,ESPN的评论员史蒂芬·史密斯就说:“这是我所见过的历史上超级明星做出的最弱的选择。你有基础那么出色的一支球队,你离取胜,离冠军看上去只剩下一步之遥,可你竟然选择了加盟刚刚击败你的对手。有很多运动员会这么做,但超级明星不会这么做,因为他们内心的成就感和自我。”国内外球迷的冷嘲热讽更是铺天盖地,纷纷骂他是“软蛋”、“叛徒”。

由此来看,杜兰特的这一选择可

谓是孤注一掷,许胜不许败,几乎就是一次个人名誉的豪赌。一旦失利,空手而归,必定会成为天下笑柄。但是,杜兰特比任何人都想击败詹姆斯,如今詹姆斯已经三冠在手,而现年28岁,被誉为“旷世奇才”的杜兰特依然两手空空。“联盟第二人”的帽子戴了这么久,再加上他之前受过的伤病,可以感受到杜兰特内心的着急,毕竟作为一名职业球员,他的黄金期已经不多。

于是他在赛季初选择了一条奇

冠捷径,作为旁人,我们不知道他在做这个决定时下了多大的决心,在整个背负骂声的赛季里他又是如何过来的。当他站在总决赛的舞台上,离成功只差一步,才能从他的玩命程度上看出他的压力有多大。如今4:1战胜骑士后,他终于如愿夺冠,虽然免不了还是有不少人说三道四,但对他来说了却了心愿多少能卸下一点包袱了。毕竟从某种意义上来说,加盟勇士的确是一个聪明绝顶的选择。

(洪晨)



“郑”重其事

电竞产业的主流化已不可逆

电子竞技在很长时间内饱受非议,就算大家对于电子竞技运动的了解更加深入,电竞的社会影响力不断扩大,但很多家长依旧对这项运动并没有好感。这位备受争议的“孩子”却在依旧顶着压力不停前行,在前不久登上国家级别的“大雅之堂”。

6月初,2017年中国(北京)国际服务贸易交易会(简称京交会)在北京国家会议中心举办。(PS:京交会是全球唯一一个国家级、国际性、综合型的服务贸易平台)与以往传统的商贸

会展不同,此次京交会首次引入电竞元素,在数字娱乐版块举行中国泛电竞生态展,这是国内电子竞技作为新兴行业第一次加入到国家级国际化商业展会之中。

现场还有ESCC中国电竞场馆联赛,不过这次联赛并不是主角,更令人关注的应该是京交会上另外两项活动:电竞产业研讨峰会,以及《电竞场馆建设标准》的发布。

谈起足球、篮球,观众对各大俱乐部的主场可谓耳熟能详。老特拉

福德、斯台普斯、麦安菲尔德、甲骨文……一座座球馆,承载了光辉历史的厚重感,在球迷心中有着圣地般的地位。

但是电竞产业并没有成熟的场馆文化,玩家知道EDG、OMG、LGD等战队,但不知道他们在哪个场馆比赛,更不用说什么是“主场”。

这也促使京交会数字娱乐版块背后的“男人”网竞想要发展电竞场馆文化,而网竞的合作伙伴们有大名鼎鼎的招商局和华体集团等企业,前

者和网竞将合作建设国家级电竞馆示范项目。后者是建造了鸟巢、水立方等体育场馆。可以想象下,以后招商局来做电竞房产,盖鸟巢的来盖电竞馆,感觉自己以前可能打开的电竞行业可能是个假电竞。

对电竞而言,京交会是一个陌生的舞台,电竞只是其中之一,并非京交会的唯一主角。未来社会主流的天地很广阔,电竞需要做的还有很多。(朱郑远)