



自“原”其说

最近的女排大奖赛上,朱婷的威力再一次惊艳国内外。“女排承诺不首先使用朱婷”的段子风靡网络,因为朱婷一旦上场,就意味着胜利——对阵意大利的第四局,中国队比分一度17:19落后,然而朱婷上场之后,中国队连追8分,以25:20顺利拿下第四局获胜。网友调侃道,其实朱婷就是上来活动活动筋骨,还没触球,就震得对方教练腿软、吓得对方球员技术变形,发球失误、接球笨拙。

同样的一幕,在对阵俄罗斯时重演,中国女排凭借朱婷的出色发挥,3:

雷“婷”万钧固然好 多点开花才更妙

2逆转取胜。朱婷如定海神针一般,让对方闻风丧胆、未战先怯,攻心术就轻而易举地突破对手情绪防线。中国承诺不首先使用朱婷?没毛病,两场比赛都是第四局才派遣杀手锏上阵。

不过,从另一层面,中国队是否太过依赖朱婷呢?面对同样阵容调整幅度较大的老对手美国,年轻的中国女排在朱婷休战的情况下,发球和拦网给对手的施压明显不够,连输三局以0:3败北。朱婷不上场,中国队的进攻就打不开局面,整场都非常被动。与前两场不同的是,与美国队的

比赛,代理主教练安家杰,是铁了心想让朱婷休息,而要给年轻的队员们一打到底不依靠朱婷的机会。但很显然,面对虽然也是大幅调整但战斗力依然很强的美国队,中国队的绝对进攻能力不足,几位攻手缺乏高度和速度,拦网也有些跟不上对手的节奏。

朱婷休战女排就不会进攻了?其实,年轻的队伍潜力还是有。本着练兵的目的,年轻选手暴露问题也在意料之中,毕竟我们作为总决赛东道主,分站赛的三周共九场比赛,完全就是彻底的锻炼新人,在胜负要求

并不高的情况下,也没有总是让需要休息的朱婷出来救主。

作为团队项目,拥有核心级球员无可厚非,但竞技比赛不是一层不变的,伤病、状态起伏等不确定因素千变万化,不能把宝压在一人身上,多点开花才能够给予对手致命打击。中国队不能总是靠朱婷一人解决问题,新周期所有的队伍都在调整阵容,都在挖掘年轻人的潜力,中国队的新秀们显然还有很长的路要走,她们距离奥运冠军的标准还有很长的路要走。(薛原)



蛛丝“马”迹

最近,辽宁男篮外援哈德森的日子并不太平——在没有得到明确解释的情况下,他被俱乐部克扣了工资。难怪在球场上向来克制的哈德森会在网络发飙:“辽宁俱乐部无故扣我5万美元。”有趣的是,哈德森一发声,网友一边倒支持他,帮助其声讨辽宁俱乐部。

和哈德森类似,在国内收到球迷拥戴的外援不少——有代表性的还有原北京男篮的马布里,中超天津权健的帕托等,在他们集万千宠爱于一身的背后,其实都有一个共同点——接地气。

有中国味儿的外援日子更好过

哈德森因为外貌酷似辽宁笑星宋小宝,被不少北方球迷称为“宋小宝的孪生兄弟”。二人还在今年的辽宁春节联欢晚会上跨界合作表演了小品《吃面2》,两人同框的视频和照片一度红遍网络,也让更多领域的中国人认识了这位没有架子的篮球明星。

帕托成为网红是不久前的事,因为在天津火车站被一群踢毽子的大爷大妈所折服,从此走上了“民间艺人”的道路;“北京马政委”的由来就更不用多说,马布里离开北京首钢后掀起的轩然大波,以及球迷在马布里

和俱乐部之间的“取舍”都可以看出他受欢迎的程度;还有说话一股东北大碴子味的“瓷娃娃”福原爱,多少球迷希望她最终能成为东北媳妇。

不管在哪里,人们都倾向于接受与自己文化认同相近的。就拿姚明来说,曾经到达休斯敦之后第一件事就是学习美国文化,怎样和黑人打招呼、怎样说些俚语让自己更像一个当地人、怎样用美国式的玩笑逗乐媒体,所以姚明在NBA的影响力远远不止在球场上那一方天地。

中国有句老话,入乡随俗,无论是在训练后选择坐地铁去德云社听

相声,是约几个老大妈去广场踢毽子,还是和笑星去演节目,只要是愿意融入新环境新文化的,大众就没有不接受的理由。外援来中国效力,往往具备很强的竞技实力,但因为国籍的关系总会给球迷带来距离感,以至于走下球场后便失去了生活和乐趣,这也是许多外援选择最终离开中国的很大因素。然而,如果能多学学哈德森、帕托,让自己真正融入这座城市,融入这里的文化,在异国他乡发展事业的同时,日子也会好过许多。

(马超)



“奚”利评点

“愿你走出半生,归来仍是少年。”时隔13年,从埃弗顿出道的鲁尼告别曼联,重返母队。在跟随曼联拿到了几乎一切冠军和荣誉后,回到了梦开始的地方。但因为有了“小魔兽”卢卡库9000万英镑转会红魔作为铺垫,这场“英雄回归”的戏码多少被披上了一层“英雄落魄”的外衣。

不可否认,这位英格兰国脚早已不是那个既可百步穿杨,又能千里走单骑的“神奇小子”。从前锋到

英雄落魄? 不,这只是叶落归根

前腰再到后腰,年龄的增长让他失去了强壮的身体、飞快的速度,但也让他拥有了丰富的比赛经验和足够领袖能力。不说和新标王卢卡库比,就算是曼联队中的小字辈拉什福德,鲁尼和他们竞争首发位置上也没有任何优势。打不上比赛,英雄再神勇也无用武之地,相信鲁尼自己也深知这一点。

这个时候选择回到埃弗顿,让人不得不起当年埃弗顿从米德尔斯堡将昔日的天才加斯科因引进球

队。当时的加斯科因已经33岁了,状态下滑趋势明显,但在古迪逊公园的两年里,表现依然可圈可点。而鲁尼的这笔交易,和当年引进加斯科因,多少也有点异曲同工的意思。更不用说鲁尼还有埃弗顿自己培养的球星这层身份在。

其实,抛开所有感情因素,可以说鲁尼的这次转会,各个层面在这笔交易中都得到了自己想要的。埃弗顿赢回了昔日的英雄,他们最理想的新头牌,无论从哪个层面讲,鲁尼的

回归都会让埃弗顿实现利益的最大化。鲁尼回到了家乡,留在了顶级联赛,他会得到一个主力的位置,获得稳定的出场时间,重返国家队参加世界杯的希望也回来了。曼联让鲁尼用最体面的方式告别,更重要的是,鲁尼用自己给红魔送出了最后一次助攻,没有鲁尼,或许曼联根本不可能引进卢卡库。曼联的英雄用一个看似落魄的离开,给了球队和自己一个各自来说最好的最好的结局。

(奚原)



一针见“雪”

这些天,浙江广厦、上海哔哩哔哩、浙江稠州银行等六支篮球队,汇聚到上海,开始了一场有着特殊意义的争夺。在这次比赛中,六支球队中没有外援,没有中国男篮国家集训队的球员,所有球队都启用了大量年轻队员。三天比赛下来,中国篮协主席姚明在场边耐心地从头看到尾,这不得不耐人寻味。

此前,CBA公司下放改革新政,

对外援政策有了新的约束,说白了,就是为国内年轻球员争取更多的成长空间。

一直以来,在U15-U18这个年龄段,中国篮球不缺极具天赋的潜力新星,在整个亚洲的成绩水平仍然可以达到顶尖水平。可当这些孩子到了进入职业队的年龄,他们面临竞争的激烈和锻炼机会的稀缺却成为阻碍他们成长的绊脚石。

是什么,让姚主席天天坐镇看比赛?

姚明坐在夏季联赛的现场,花三天的时间感受夏季联赛的氛围,这可不是“闲来无事”,他是想通过这样的赛事,发掘人才,给他们更多展示的舞台。

试想一下,没有夏季联赛,姚明不会知道浙江广厦年轻的21岁小将孙铭徽除了跳得高跑得快,投篮还这么准;没有夏季联赛,姚明不会知道曾在深圳猎豹队近乎被遗忘的罗汉琛外线三分的能力如此之强;没有夏

季联赛,姚明更不会知道“升班马”江苏同曦能把上海哔哩哔哩挑落。

CBA首届夏季联赛,为年轻球员创造了一个近乎完美的舞台,同时,从CBA联赛本身出发,也是一次有益的探索——殊不知,NBA夏季联赛也是这样一步一步成长起来的。从某种意义上来说,CBA夏季联赛也将成为新兴篮球赛事的优质IP。

(沈梦雪)