

吃在食堂、住在寝室,连孙杨、傅园慧也不例外 学生运动员的日常生活一点都不含糊

本报记者 华雨晨 文/摄

学运会期间,不仅运动比赛场地设在各个学校,连运动员的食宿也在学校。一日三餐,都由学校食堂供应。考虑到本次比赛还有新疆生产建设兵团等代表队参加,每个食堂还增设了清真餐厅。睡觉休息,由学校宿舍统一管理,用宿舍阿姨的话来说,“我们都是有熄灯时间的”。不论是普通的学生运动员,还是像孙杨、傅园慧这样的明星运动员,吃住二字都是本次学运会上最重要的工作之一。

运动员食品安全关是重中之重

对于每一次大型运动会来说,运动员的食品安全向来是重中之重,本次学生运动会也不例外。

为了严把安全关,每个比赛场地的食堂都很重视,考虑到有些运动员晚上有比赛,有些食堂的工作人员还会加班加点地准备餐食。浙江财经大学运动员餐厅厨师长王建伟介绍,第一天学生运动员们刚来的就忙到凌晨1点半,第二天忙到晚上10点多,之后几乎每天都只晚不早。

为了更好地保障食品安全,王建伟的口袋里随时揣着一张食谱,上面的菜色是组委会规定好的,每个食堂都需要按照食谱统一烹饪,从食品的源头做好管理。每天早上5点,几十个品种的食材就会被送往各个食堂,在完成了相应的检测后才会被送进



食堂里,为运动员准备的菜色丰富而安全。

厨房。处理和烹饪食材的工作人员也是“持证上岗”,工作证、健康证缺一不可。

据组委会介绍,每个食堂的蔬菜、水产品、肉类、蛋类都会送到不同的房间进行清洗,哪怕是装未熟原料的篮子,刀具、抹布等,也都是按颜色,分门别类地装好待用。

明星运动员也不能脱离宿舍生活

考虑到运动会的集体性和特殊性,所有的运动员都是统一住在学校宿舍的,连明星运动员孙杨、傅园慧也不例外。

据浙江财经大学后勤服务中心主任何淑贞介绍,学校对所有的运动员、教练员一视同仁。运动员4人一间宿舍,具体谁跟谁住,全部由每个代表队的领队负责安排。“真的要特殊,那就是我们学生寝室的床铺长

度是1.9米,像孙杨等运动员个头高不够,我们进行了床铺的加长拼接。”何淑贞说。

此外,宿舍楼每天早上6:30开门,晚上11:00关门熄灯,考虑到有些学生运动员每天早上会下楼晨跑,阿姨也会贴心地提早到6:00开门。在每幢宿舍楼下都会由2名保安24小时轮流值班,来访的宾客也需要登记签到和签退。

记者在走访各学校时发现,运动员住的基本都是毕业生的学生宿舍,每个宿舍都配有空调、卫生间等,在一楼还有洗衣机。据浙江财经大学19幢宿舍阿姨介绍,在学生运动员到来之前,学校就为他们准备了蚊香、晾衣架、纸巾、洗衣液等生活用品,为的就是给来参赛的学生运动员营造一个轻松便利的生活环境。虽然集体宿舍的条件比不上外面的星级宾馆,但对运动员来说,也是一种难得的生活体验。

用训练过了一个“假的暑假”,输了比赛但学到了很多

浙江羽球小将收获满满

本报记者 华雨晨

在9月12日进行的全国学生运动会羽毛球(大学组)男女混双的比赛中,来自浙江工商大学的张玥和嘉兴职业技术学院辅哲欢以2分惜败陕西队。

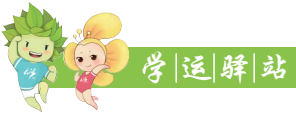
比赛刚一结束,他俩连脸上的汗也顾不上擦一把,就从观众人口坐上了看台位置,因为这里能清楚地看见每片场上、不同代表队的比赛情况。这对他们来说,是一次难得的学习机会:“我们都是大学生,能亲自参加全国学生运动会的机会一生只有一次,以后也只能是从看台上或是电视里旁观了。”

回顾当天的比赛,辅哲欢并不是很满意——因为第二局里有一个球没发挥好:“我真是要后悔一辈子,刚刚就应该去扑杀它的。”其实在赛场上,辅哲欢和张玥的搭档很默契,一点也不像是在今年暑假才刚刚配对。

从今年7月起,浙江羽毛球大学队过了一个“假的暑假”——每天就在训练中度过。据这对混双搭档介绍,球队的训练安排基本是两天为一个周期,一天全天训练,第二天半天训练,每天循环,每周还要进行4000米、400米等6组不同的拉练。体能、技术、力量,面面俱到。

不过如此高强度的训练让这些仅是业余运动员的学生们尝到了甜头。仅是高水平教练周卉、杨小鲁的倾囊相授,每场比赛完成后,教练会立即针对场上的表现对不同队员进行点评和指导。

辅哲欢告诉记者,经过了暑假的每天训练,现在体能好了不少:“以前打到第三局就很累了,现在基本没什么问题。而且我体重一点没轻,原来68公斤,现在70公斤多一点。我能很明显地感觉到我的小腿和上肢肌肉力量增强了。”虽然比赛输了,但两个年轻人在学运会上还是收获了很多。



学运驿站

“拍照”不用相机,用笔! 美院志愿者场边秀技能

本报记者 华雨晨 文/摄

本届全国学生运动会上,每所院校都会根据不同的比赛项目改建场馆,并提供相应的赛事配套服务。在中国美术学院象山校区,记者见识到了本届赛事中的“最牛志愿者”。他们有何本事?——直接拿着纸笔在场边为运动员画速写!

要知道,运动场上的健儿们都不是处于静止状态,能够在短时间内捕捉运动形态,并通过画笔把他们画下来绝非易事。中国美术学院赛会志愿者部负责老师金睿智告诉记者:“画画的都是在校学生,这算是美院独家了。”刚开赛的时候还只是有几个志愿者为运动员们画漫画,几场比赛下来,有些队员和志愿者熟络以后,就会有很多志愿者为他们画下赛场上的样子。

雕塑专业的孔亦召和漆艺专业的黄芹是当天在场边画速写的志愿



者,她们以前也会到校外采风速写:“不过画的都是静态的,动态的还挺

难画的,一般我们会仔细观察,用眼睛看,用脑子记,再用画笔成稿。”