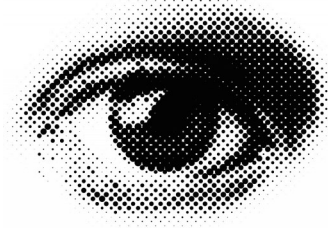


事件
回眸

9月12日晚,广州恒大与上海上港两支球队,在亚冠联赛四分之一决赛的舞台上为观众奉献了一场荡气回肠的表演:带着首回合四球的劣势,恒大在常规时间内连进四球,将总比分扳为4:4平拖入加时赛。加时赛中上港再进一球,而恒大在最后时刻再次将比分扳平。点球大战中,上港以5:4胜出,首次挺进亚冠四强。

这是一场没有失败者的比赛,双方两回合210分钟的较量,加上最后的点球大战,无论从技术对抗,还是心理对决,抑或是情感的跌宕,都堪称中国职业俱乐部之间的最巅峰对决。赛后,也引发球迷热议:这场比赛体现的足球精神堪比国家队对阵卡塔尔,这才能称得上是中国足球。那么,这样的中国足球究竟是“昙花一现”还是将来仍有扬眉剑出鞘之日?



本版评论只代表个人观点,不代表本报观点或立场。

精彩国家德比战,让中国足球有了盼头

广州天河体育场39000多名球迷的欢呼与沉默,见证了亚冠1/4决赛荡气回肠的中国德比。虽然通过点球大战,广州恒大最终遗憾地输给了上海上港,没能上演惊天逆转。但是对于中国足球来说,却让人看到了更多的希望。当然,所谓希望,并不是说中国足球一夜之间就能冲出亚洲走向世界,而是不少积极的因素让人欣慰。

首回合输了4个球,恒大给自己挖了一个“天坑”,即使强如“宇宙队”巴萨,在罗贝托打进绝杀球之前也不敢说一定能绝境逢生。当晚有近四万球迷涌进天河体育场,但是相信主队能够完成大逆转的恐怕不占多

数。可恒大差一点就做到了,他们距离奇迹上演只有一步之遥。毫无疑问,比赛后的朋友圈又“沦陷”了,大家都感慨着:很久没看到中国球队在洲际赛场上如此精彩的表现了,更何况是两支中国球队之间的较量。

从落后到扳平的过程,恒大在比赛中经历了两次。冯潇霆说:“这就是球队的文化,永远不放弃也是冠军球队的气质,主场扳回来打到现在,每个人都尽力了。”同样,我们还看到上港队顽强地守到最后并艰难拿下胜利,看到郑智这位37岁的老兵第120分钟还在衔枚疾走。这样的精气神不正是中国足球的血液里一直缺

少的养分吗?9月5日与卡塔尔的世预赛,虽然没有上演奇迹,可国足毕竟是以一场胜利昂首离开。这也让球迷们感到了一丝安慰,而不再发出“哀莫大于心死”的喟叹。

另外值得一提的是,在这场生死战中,恒大球员徐新被主教练委以重任,担任首发后腰并踢满全场。上港小将魏震替补登场,同样有亮眼表现。中国足球新生代力量走向前台,年轻,本身就意味着更多的可能。

我们再把目光投向如今的中超格局,因为上海上港的强势崛起,逐渐由近几年来广州恒大一家独大转变为“沪粤争霸”的双核时代。而且,

在联赛只剩六轮的情况下,河北华夏幸福、天津权健、山东鲁能等球队对于亚冠第三个席位的争夺渐趋白热化。这样“百家争鸣”的场面,在中超赛场已是许久未见。

过去很多年,已经有不少人对中国足球心灰意冷,中国足球也成为各种段子手们最好的素材之一。但是现在,中超日趋精彩激烈、中国德比更见精神、新生力量独当一面……我们依稀看到,盘踞在中国足球上空的“黑色三分钟”正在被很多积极因素所取代,虽然奇迹依然没有上演,但是足以让人们对未来有了憧憬。

(崔义刚)

刺激之后,还需找回稳定

在亚冠联赛四分之一决赛第二回合的较量中,广州恒大没有被四个球的巨大劣势击倒,他们一次次地叩问着对手的大门,在绝境中完成了不可能完成的任务。上海上港同样没有被加时赛中的红牌击倒,用圆月弯刀杀出一条血路,最终在决斗般的点球大战中笑到最后。在天河体育中心的120分钟和最后的点球大战里,每一秒钟的神经都是紧绷的,让人感叹:中国足球亦能有如此魅力!

其实,在亚冠历史上,中国俱乐部的表现总体而言并不十分抢眼,只是在恒大夺冠后,才使得中国球队的竞争力有所提升。至于“中国德比”,

在亚冠赛场上更是罕见,过去数十年间,中国都很少出现有两支球队同时跻身淘汰赛阶段的情况,更别提两支球队上演“内战”了。所幸令人欣喜的是,本赛季的亚冠进行到现在,淘汰赛阶段已经出现了两次“中国德比”,分别是1/8决赛上港对阵苏宁以及1/4决赛上港对阵恒大。而这两次对决,三支球队联手奉献了四场精彩纷呈的比赛,也赢得了大批球迷的认可。晋级球队多,比赛质量高,亚冠对于吸引更多人关注中国足球方面可以说大有裨益。

以前人们一提起亚冠中国球队的表现,少的是球队面对强敌时韧性

的反抗,多的是惨案迭出束手无策最终黯然出局。如今,球迷们能迎来一赛季两次观赏“中国德比”在亚冠上演的机会,不得不说是件令人大快人心的事。而当天,回到主场的恒大背水一战,直到80分钟时,他们还落后两球,但终场哨吹响后,4球的差距却被抹平了。尽管最后天河未能上演奇迹,但这场比赛无疑没有失败者,球员拼命,球迷过瘾,这样刺激的比赛,看多少次都不够。

上港方面,虽然惊险晋级,但进入半决赛的他们也是杀敌一千自损八百。汪佳捷和队长王燦超先后在比赛中染红,主力门将颜骏凌也累积

2张黄牌,这三人都将无缘半决赛首回合的比赛。对于本赛季表现并不十分稳定的上港而言,这无疑当头一棒,而且,半决赛上港将铁定迎战一支日本球队,上港进军决赛的路上,又多了一块难啃的骨头。

这一晚的戏码固然精彩,但对于一支想走的尽可能远的球队而言,“稳定压倒一切”依然是颠扑不破的真理。既然上港在联赛中追赶恒大的希望已经不大,倒不如在亚冠上多投入一些专注,假若真能用一座亚冠奖杯为本赛季收尾,也就不枉自己付出的汗水和代价了。

(郭乐天)

看热闹不如看门道 中国足球路还长

荡气回肠、史诗般对决、闪耀亚洲的中超名片……广州恒大VS上海上港的亚冠“中国德比”结束后,这些略显浮夸的词汇瞬间刷屏网络与媒体。诚然,这确实是一场跌宕起伏的经典比赛,但很多人将其形容为中国足球崛起的明证,则显得过于乐观。毕竟中超是中超,国家队是国家队,不可同日而语。在笔者看来,就算拿10次亚冠冠军,也不如一次亚洲杯冠军,或者世界杯出线——只有全华班出战,才能说明问题。

回到那场比赛,37岁的郑智,其作用堪比外援,虽然恒大最后功亏一篑倒在点球大战,但能够一度填平首回合0:4落后的“坑”,恒大队长功不可没——无论是中场梳理、攻防转换、奔跑拼抢,他都毫不逊色,活

像20岁出头的小伙子。可是仔细想想,在这位久经沙场的“不死老兵”之后,还有谁能担当国足的中场核心兼精神领袖?几次传出退出国家队,甚至即将退役的传闻,郑智每每又重新返场,留在“舞台中央”,除了能力确实强之外,国足的后继无人,才是最主要的原因。

可是,国足有几个郑智?只有一个,吴曦大局观欠缺,张稀哲、蒿俊闵、王永珀则稳定度不够。而反观近邻日本,现在连本田圭佑、香川真司在日本国家队都只能做替补了,他们的顶级中场都在打欧战,我们唯一同级别的中场郑智在打亚冠。日韩可能有10个“郑智”,年纪大了就退下来让给年轻人,反正都很强;但我们只有一个郑智,还是一个年

近不惑,而且每场比赛都打满90分钟,中超、足协杯、亚冠、十二强赛都不缺席的“中流砥柱”,所以他不能退,因为无人可用。

相比这场“只差一步到罗马”就能大逆转的亚冠“内战”,国足在十二强赛上的功亏一篑,肯定更让郑智遗憾——他最终还是与世界杯梦想失之交臂。堪比外援的郑智,只能期待未来国足真的有“外援级别”的球员,留洋德甲的张玉宁是一个希望,其他的屈指可数。毕竟,国家队比赛可没有外援,不会有阿兰的梅开二度、高拉特的帽子戏法,也不会有绿巨人胡尔克的世界波重炮,没有这些顶级外援,国内球员能像在亚冠这样大杀四方吗?

有人说,亚冠这场比赛,不是只

有外援建功,张琳芃、李学鹏也贡献了绝妙助攻。可是,国家队比赛,你前锋不进球,那助攻就根本不成立。联赛里只要把球交给外援就好似完成了大半任务,国家队比赛,没了外援这些“主心骨”,国内球员都不知道往哪儿传了。从联赛的“配角”到国家队的“主角”,国足们发挥时好时坏,饥一顿饱一顿。

其实,国足请银狐里皮,中超引顶级外援,当然都会让中国足球的环境变好,但那是间接而非直接——中超球队在亚冠成为人见人怕的“魔王”,绝不意味着中国足球的极速前进。如何把“洋经验”无缝对接本土球员,如何让全华班无惧日韩,中国足球的路还长,我们要填的“坑”更多。

(薛原)