

今年春节,两条奉化布龙“游”进意大利 布龙手艺人陈行国:要把非遗永传承

临近元宵佳节,在奉化,舞龙又热闹了起来。作为宁波市首批国家级非物质文化遗产项目之一,奉化布龙在茗雪村有800多年的历史。茗雪村的布龙手艺人陈行国在正月里就没闲过,不仅忙着为客户赶制新龙,还要向学员传授舞龙技巧。

春节布龙亮相意大利街头

2月22日一大早,在茗雪村布龙工作室里,只见80多平方米大小的空间充斥着大大小小的布龙、鱼月灯,或挂或摆,龙跃凤鸣,房间里充满了精气神。

才休息几天的陈行国和家里人开始为客户赶制新龙。“年前的订单不断,一直在赶制。上班第一天就迎来了象山的第一个订单。”57岁的陈行国坐在小板凳上熟练地用竹条扎龙骨,妻子陈亚萍缝龙鳞,儿子陈亮亮做龙身,女儿陈晶晶做造型设计。

如今国外流行过中国年,陈行国制作的布龙被带到了美国、英国、土耳其、比利时、意大利等10多个国家和地区,这也让奉化布龙名气见涨。今年春节期间,陈行国制作的两条布龙被带到意大利罗马、佛罗伦萨,参加了当地的春节联欢游行。他说:“两条布龙是国内一家剧团定制的,在舞动过程中可以变色,共花了好几个月的时间制作。和以前的布龙不

一样的,如今的布龙也讲究时尚,比如布龙眼睛采用蓝色水晶。龙的嘴巴和龙鳞也从单色演变成如今的五颜六色。春节期间,布龙受到了意大利当地民众和游客的欢迎。”

制作布龙是纯手工活

布龙制作步骤多达300余道,陈行国和作坊的工人一共6人,每年产量不过七八十条。陈行国接到的布龙订单,大多是为参加各级舞龙比赛,这类布龙从尺寸到重量都有严格规定。

“参加正规比赛的布龙,全长18米,龙头必达2.5公斤,直径在33到35厘米,舞龙杆长1.65米,需两个人耗费半个月才能完成。”陈行国介绍说,“现在肯学做布龙的人比较少,我的儿子也在学习制作布龙,起码这门手艺在我们家不能断。”

“赶时间但不能急,每一条龙都代表着我们奉化布龙的精神和制龙人的技艺,马虎不得。”陈行国说,做布龙是纯手工的活儿,不比流水线生产,一笔一画、一针一线间都饱含着中国文化的意蕴。

茗雪村的舞龙文化

据清光绪《奉化县志》记载,早在南宋时期,茗雪村已有舞龙,俗称滚龙灯、盘龙灯,之后逐渐演变为布

龙。舞龙也由祭祀祖先、祈求甘雨的一种仪式,嬗变成一种文娱活动。到了清末民初之间,逐渐形成了一套固有的程式。2011年,茗雪村被列入首批国家级非物质文化遗产的布龙发源地。

陈行国从十六七岁开始接触布龙,40多年过去了,一辈子没离开布龙的陈行国,不仅成了村里第五代布龙传承人,也成为这一国家级非物质文化遗产的代表性传承人。

“村里的老小差不多过年过节都会耍布龙,也有不少人慕名到茗雪村学习舞龙。”陈行国介绍,目前,奉化乃至宁波的布龙学习氛围在逐步兴起,从幼儿园的娃娃龙到60多岁的老年龙,舞龙队伍数量正在逐年上升。去年,奉化的幼儿园也成立了娃娃舞龙队,专门开设了布龙实习场,供园里的小朋友学习舞龙技艺。每年过年过节,宁波各地农村也有布龙游行活动。

布龙传承有喜有忧

陈行国的儿子陈亮亮今年27岁,从小就醉心于舞龙制龙,跟着父亲东奔西走传授舞龙技艺。如今,他已经国际级舞龙舞狮教练员和裁判员。女儿陈晶晶特地学了美术设计专业,专门设计布龙、运营网站,“对于我这个小家庭来说,这门手艺有儿

子女来继承,也算是后继有人了,但是对整个村、奉化甚至宁波地区来说,还是不够。”谈及布龙的发展传承现状,陈行国有喜有忧,虽然从数量上来说,目前宁波地区的舞龙队在不断增加,但是真正专业、技术水平能跟外面其他地区的队伍进行比赛的,可以说是少之又少。

“训练一支队伍起码需要两年,学校里的学生,每年一批一批地换,往往稍微有点成绩了,学生们就毕业各奔东西了,再想要召集起来几乎不可能。就连我们本村的队伍,也是我不容易组织起来的。现在农村里的年轻人越来越少,大多数都外迁或者外出打工了,年纪大的体力跟不上,小伙子们平时都要上班,训练的机会非常少。每次都是临近比赛的一两天,趁着晚上休息时间临时抱佛脚训练一下。九节龙一条心,缺了谁都不行,好几次要去比赛了,企业不准我们队员请假,我只能带着村里的证明,一家家上门做工作。”陈行国忧心忡忡地说,专业队伍的缺乏、资金紧张及各种客观条件的制约,使奉化布龙的传承情况不容乐观,“我能做的,只是一人之力,传承还需要更多人去共同完成,希望未来我们能有几支专业的布龙队伍,组得起来,拉得出去。”

(通讯员 鲁威文)



镇海澹浦镇庙戴村春节巡游百年活动



慈溪举行“都神行会”非遗民俗巡游

欢腾过大年

在辞旧迎新、万象更新的春节假期,镇海、象山、慈溪等地分别以太极拳展演、春节巡游拜年、“都神行会”等形式为当地居民送上了最厚厚的新春祝福,百姓用运动的方式呼吁大家一起健康康过大年,也为家乡增添了一道年味十足的节日风景线。

(通讯员 蒋曼儒 龚国荣)

“虾兵蟹将”齐上阵 宁海渔村 新春巡游海味足

鱼灯队、古船队、龙灯队、四将八仙队浩浩荡荡,游人簇拥相随……春节期间,在宁海县强蛟镇峡山古渔村,举行了一场“海味”十足的新春大巡游,巡游队伍行进十余里路,一路走来街串巷,将最厚厚的新春祝福送至每家每户。

在此次“新春大巡游”之中,峡山古渔村就将“海味元素”尽情融合。村民举着斑斓鱼灯,换上服装变身“虾兵蟹将”,热闹喜庆。而一旁的孩童们则嬉笑着穿梭于鱼灯之下,祈求着来年的平安喜乐。

“我自小在峡山长大,小时候每年都会与小伙伴跟在大巡游队伍的后头,队伍走到哪儿,我们就跟到哪儿,一点都不觉得累。”回乡探亲的尤阿姨笑着说,几十年过去,家乡巡游的“渔家味道”依旧,这既是对儿时记忆的延续,也是对来年“年年有余”的期待。

看着眼前流动的巡游队伍,顾大爷感叹,随着生活节奏加快,很多人都觉得年味淡了,但其实传统佳节需要“仪式感”来守护,这些“老底子”年俗是春节期间必不可少的“年菜佳肴”。

强蛟镇峡山村党总支书记方盛介绍,峡山巡游活动始于清朝康熙十一年,至今已经有四百余年历史。“今年,我们继续做好‘海味’文章,深挖年俗特色,希望能将这种文化一代一代传承下去,并随着时代发展赋予其更多民俗内涵。”

(通讯员 李佳贇)



象山百人太极贺新春