

实战球鞋也能穿出时尚感

哪一款才是你的最爱

本报综合报道

随着球鞋文化与当下潮流文化的发展和接触,篮球鞋的设计开始不只限于服务篮球运动本身。以原始的篮球鞋为蓝本,结合时尚风潮和场下穿着的设计理念成为球鞋市场一大诉求。随着球鞋文化的发展壮大,时尚、舒适、流行成为当下新时代球鞋的一种诉求,从外观、配置、用料上都力图契合这样的要求。这其中不乏精品,有哪一双让你爱不释手呢?

Adidas Crazy 1

以Crazy 1为原型,通过现代工艺的再塑造,我们俗称的面包鞋变得一点都不臃肿,而是以顺畅的流线型展现。编织鞋面也为这双鞋的打造带来了精致的纹理,也带来了最佳的舒适性和透气度。结合氯丁橡胶的外底和优质皮革修饰鞋面,进一步提升了这双鞋在场下的质感和层次。因为这是一款隶属Adidas Originals的场下休闲款,因此中底则完全没有对原本的Crazy 1做一点保留,完全专注于生活休闲的市场。而在外底的凹槽造型设计则对原本的Crazy 1做了完全地还原,也成为这双休闲款标志一般宣称着我是Crazy 1。



KITH x LeBron 15

在今年的全明星赛期间前后,潮流品牌Kith同LeBron 15展开联名活动,推出KITH x LeBron 15。在纯色版本的编织鞋面上原本的龙鳞纹路改为了和配色主题相衬的花卉纹路,而在非单一的花卉配色上则结合着这样的纹路将图案的精美展现地淋漓尽致。另一方面,在推出的四款配色中,还对球鞋的结构进行了一定的调整和改变。两款为Lifestyle版本,在原本的鞋带部分加入金属拉链,赋予球鞋独有的金属质感,并且在鞋帮做了形似袜套的设计,穿着更加舒适。另两款配色在踝部和脚背的位置使用了绑带的设计更加适合实战。这款联名之作的KITH x LeBron 15从每一个细节都堪称艺术品中的艺术品,结合着KITH的潮流设计在鞋面和配色上的融入,绝对是实战转潮流中的佼佼者了。



Adidas Dame Lillard 4

2015年在东京的亚洲巡演赛经历中,利拉德对BAPE这个诞生于日本原宿街头,在世界上声名远扬的日本潮牌产生了浓厚的兴趣。此次全明星正赛上,利拉德也上脚了这款精美的联名款Dame 4并且表现出色。这双联名款分别推出以黑、红、绿三色为主色调的三款配色,以BAPE的猿人迷彩点缀鞋身、在袜套的位置摆放WGM(World Gone Mad)的字母设计、以及巧妙结合Dame 4流畅的外底线形,将BAPE鲨鱼锯齿图案融入其中,这样的锯齿状图案和外底原本的锯齿状纹路不谋而合。BAPE所有标志性的元素都和这双Dame 4有着完美的融合,也因此有着超高的人气。



召集令

让我们用动力滑翔伞带你去天上看看

换个角度去看看这个世界,你会有不一样的发现。滑翔伞是被称为“勇敢者的游戏”,需要足够的勇气和自信,才能安然置身于天空之中。当你体验过高空运动之后,你将会一发不可收拾地爱上它。

【行程亮点】

这个季节正是桐洲岛最美的季节,开满了油菜花,森林里满满的绿色。在高空,你可以看到更多更美的景色。早上的时候我们会去荻浦古村,这是一个文化底蕴丰厚的村子,有干净的小路、徽式建筑以及淳朴的村民。春风十里不如你,让我们相聚在这春天的桐洲岛。

【行程安排】

活动时间:3月25日(周日)

活动地点:杭州打铁关A出口

成行人数:16人起

【具体行程】

7:00 打铁关A出口集合

8:00 准时出发,车上进行自我介绍,大家相互认识

9:00 抵达荻浦,领队对大家进行分组并发放任务卡。大家按照任务书完成定向任务,顺便逛逛古村

12:00 午饭时间,可在荻浦古村或是桐洲岛用餐

14:00 领队带大家领取滑翔等号牌,可以看看基地的滑翔视频或是真人操作,并认真聆听教练讲解的滑翔小知识,请全程配合教练指导

16:00 返杭,分享照片

19:00 抵达杭州,结束本次行程

Nike Flight Bonafide

这款Flight Bonafide结合2017年一整年都非常流行的一体式鞋身和袜套的设计,以编织鞋面呈现。完全取消了鞋带的设计,转而在球鞋后跟加入了拉链的部分。这样的设计在穿脱上也有了一种全新的体验。保留了球鞋原本标志性的大眼睛设计,和新鞋面的搭配则更显未来感和科技感。这双鞋也成为去年球鞋中潮流穿搭的宠儿,穿着舒适又极富潮流感,简约而又时尚的设计深受大众的喜爱。



Nike Hyperdunk Lux

Hyperdunk 2008是一双里程碑式的实战鞋款,这款实战鞋中的佳品也在后来出了场下休闲潮流款。其中有两个版本,一种是以编织材料塑造主要鞋面、在鞋头和鞋帮的部分采用高亮皮革搭配,使得球鞋既有手工艺品的质感又有现代潮流的时尚感;第二种版本则更多偏向秋冬季节的风格,鞋面完全采用了麂皮材质营造经典的秋冬款质感,穿着更适合场下搭配。为了更好地融入场下的穿着搭配,两种版本也都取消了耐克标志在鞋身上的摆放,使得其成为非常不错的休闲潮流款。



球鞋评测

结构革新,外形惊艳 库里4球鞋评测

今天要接受测评的主角安德玛库里4。这个系列的鞋面结构与面料应用相当有趣,一直以来都是鞋款亮点,官方释出的影片中可以从设计图看出一些端倪,鞋身组成的方式看得出来有过多方面的尝试。

袜套鞋身贴合方式跟上一代的一体式斜向包覆有所不同,小腿到脚踝这段的锁定感,库里4做得非常出色,在运球过程进行各个方向变换可以感觉到鞋子轮廓随之变化,而TPU则肩负着让形变不要过度的作用,但也因为这样密实的贴合,某些角度会让人感受到TPU鞋面拗折带来的异物感。库里4具备的服贴包覆是整个系列中最好的,另外前掌外侧的切割对于脚掌灵活性也有所帮助,然而异物感的存在实在令人无法忽略。每个人脚形不同,建议购买时务必进行试穿,并在合理范围内适度的弯曲,确保穿起来的舒适度。

相信大多数人都同意库里4是一款为整个系列带来转折的作品,跟库里3相比,能让人感觉到有大幅度的更新,设计师认为这次的袜套式结构有趣又实用,由工程编织在不同部位达成不同的需求,锁定、灵活、透气等性能一次搞定。先前库里2的鞋身也让人惊艳,而这次则以更细腻的方式呈现。相对其实战好表现而言,要穿进去有点需要诀窍,不过大多袜套式鞋款都是如此,耐心找好角度绝对比硬塞快得多。

鞋面在球场上的实际表现是好的,柔软的袜套式结构的支撑与保护使用者来说是有很大帮助。在尺寸选择上建议多费心思,最好先行试穿,同时一定要做一些球场上习惯动作来确认鞋面弯折对自身影响有多大。除此之外倒是没有太大的问题,乍看之下相当窄的足弓其实只是进行了切割,并透过TPU片进行支撑,并不是什么大问题。

从前掌的反应情况来看,库里4比上一代的反应性更佳,但相对吸震能力就很平均,脚跟避震跟库里2差不多,也就是比较有弹性的吸震感,如果喜欢落地时有点下沉反馈,那么库里4并没有具备这样的调校,整体性能天平还是承袭系列作品大幅偏向反应性。

库里4是很多球鞋爱好者目前系列心目中名列前茅的作品,是跟前几代球鞋各占胜场。总而言之库里4是可以考虑的“战友”。

(通讯员 张于亮)

