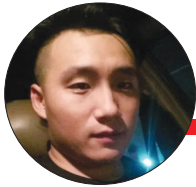


本版评论只代表个人观点,不代表本报观点或立场。



蛛丝“马”迹

前几天,2002年世界杯国家主力门将安琦在路边卖樱桃的照片在网络疯传,中年发福的身形、双手插口袋的颓废以及为画面增添不少“悲凉色彩”的若干泡沫箱,一时间,“前国门落魄沦为摆地摊”与“人家自食其力关你什么事”的两种声音相互交织,虽然最终后者在网络世界的制高点中取得胜利,但笔者认为,这次小小的舆论风波,除了安琦,没有胜者。

安琦曾经的辉煌就不多赘述。然而,在此之前,“拉链门”事件才是人们最“津津乐道”的。当时的真相已无人去考证,也没人过多关心,在口碑上本

全民娱乐时代都别太较真

身就自带减分效果的国家男足,在遇到负面新闻后,自然会引来舆论的落井下石,大众、媒体看热闹不嫌事大的从众心理让一失足成千古恨的人更是跌入万劫不复。

13年过去了,网上一搜,除了诸如“拉链门真相水落石出”这样炒冷饭的小道新闻外,安琦留给公众的信息并不多。在此次“卖樱桃”事件后,有著名足球记者找到了安琦,也将他的近况再一次呈现在了世人面前,文章中对安琦的描写,不外乎是“淡然”“改变”“谦逊”这样的字眼,可以理解,为的是突出在经历人生跌宕之后,安琦迎来不算华丽的

转身,从高光走向世俗。

不过,这样的采访和新闻从本质上说仍旧是以新闻卖新闻的蹭热点,可以归类于网络上“人家自食其力管你什么事”同一阵营。只不过,难能可贵的是将安琦如今生活的真实现状公布于众,这也恰恰说明了一点,安琦也不过是个普通人,是食人间烟火、要养家糊口的普通人。

进入全民娱乐时代,公众人物变得更加公众,资讯的爆炸让本不是新闻的新闻变得更像新闻,一个退役运动员从商,本无法掀起大风大浪,只不过网络降低了人们发表言论和传播资讯的成本。

实际上,安琦的樱桃园规模不小,产量不低,收入自然可观。试想一下,如果曝光的照片,换成是安琦坐在大奔里,在自己上百亩的果园里被抓拍,那还会有这次的沸沸扬扬吗?就像戏剧界流传的一个“歪理”一样,“只有悲剧才是真正的艺术”。所以,在这样全民娱乐的时代里,大家说说自己的观点,没必要太过认真,也不会对这个世界有太多实质的作用。说句玩笑话,这次的事件真要说对什么事有所推动,那只能是安琦的樱桃生意了,据说,虽然这几天樱桃快下市了,但安琦的订单却一单接一单。(马超)



“义”言九鼎

6月4日,上港国脚王燊超在社交媒体上公开道歉,表示已经深刻认识到错误,国脚在场上当以身作则,日后定会更加严于律己、严守赛场规则。事情的起因是国足主场对阵缅甸时,王燊超替补出场,弯腰从球袜中取出一个挂坠,趁主裁不注意,迅速将挂坠戴到了脖子上。

这一幕,真的是让人哭笑不得。足球竞赛规则对运动员的比赛装备有严格规定,队员不得使用或佩戴可能危及自己及其他队员的装备或任何物件(包括各种珠宝首饰)。比赛前,裁判组会对球员的装备进行相关检查。

足球场要“小聪明”,藐视规则应付出代价

其实不止是足球,篮球赛场也是一样,不用说是这么大的一个挂坠,即便是保护自己的装备也要经过批准才能佩戴,这么规定也是为了场上球员的安全,这一点,作为国脚的王燊超不可能不知道。但是他偏偏要耍这个小聪明,却又被摄像机逮个正着。

王燊超如此自作聪明的做法,实在是得不偿失。论有钱,他比C罗、梅西差得远,论个性,也没见过巴洛特利比赛时戴着“大金链子小金表”。最终,他因为这个毫无必要的小动作被国家队停赛一场。不少球迷呼吁:这种球员,真应该被国家队开除。

笔者以为,球迷的呼声不算过分。事情看似不大,但是实际上反映出的,是这名球员对于赛场规则的藐视,同时,他是以国家队员的身份做出的这一举动,可以说丢人丢到了国外。而且从这份道歉声明来看,他也没有表现出足够的诚意。

当然,球场上玩小聪明,不只是王燊超的专利,环顾中国足坛,类似小聪明随处可见。比如“卧草”,为了耽误比赛时间,球员故意躺在草坪上不起来。按说这也是在合理利用规则,无可厚非,但是看看近邻日本的做法,我们也许要为自己的小聪明汗颜了。

上一届世界杯,日本队成绩暗淡,但是卧草这一“道德”数据却名列前茅。小组赛阶段,日本队“卧草”伤停仅7次,对比东道主巴西17次少了一半多。日本足球从国家队层面自上而下向球员传递的信息是,不提倡在草皮上随意“卧倒”,要赢球得靠硬实力。

正因为如此,日本足球近些年的进步有目共睹,而我们虽然在小聪明上不落下风,整体水平却不见上涨。不止是王燊超,也许整个中国足球都该反思一下自己的“小聪明”了。(崔义刚)



甄才“品”能

日前,2018年国际乒联世界巡回赛中国公开赛男单结束最后一轮的比拼,在这场内战中,马龙以4:1的成绩击败了樊振东,让他俩的国际赛场交战纪录从13胜1负变成14胜1负,这个冠军,对马龙来说意义非凡,他成功超越王励勤,成为中国公开赛夺冠次数最多的球员。同时26个公开赛单打冠军,距离白俄罗斯老将萨姆索诺夫的27冠只差1个,成为巡回赛第一人指日可待。而这个战绩对于樊振东来说,让已经“一人之下万人之上”的他唏嘘感叹,马龙仍是一座有待攀登的高峰。

想跃过马龙这座大山 樊振东的路还很长

日常的训练、赛场的对决,多次的交手让马龙和樊振东双方都足够了解对方的打法,他们二人的差距也并没有这场比赛的分数这样差距悬殊。他们需要做的就是临场的发挥和应对关键球的处理方式,但毫无疑问,在这方面资历更深的马龙更胜一筹,这也是年轻的樊振东出去面对“偶像”的压力外,需要在接下来的时间里去弥补的一个方面。

现在的马龙代表的就是国际上乒乓球的最高峰,这也不负于他“六边形战士”的称号。技术水平、身体素质都处于巅峰状态的马龙并不可怕,可怕

是这样的他还在不断加强对自己的训练。年岁的增长是运动员最大的天敌,任谁也无法躲避。马龙能做的就是把握住当下的巅峰状态,为国家奉献他的力量,并在此之余加紧对年轻人的培养,毕竟未来的乒坛还是属于他们。樊振东也切不可妄自菲薄,世界第1的排名和世界第2的水平就是他现在的状态,只要调整好心态,能够以更成熟的面貌面对大赛,便有可能在攀登马龙这座高峰上前行一大步。

想要战胜马龙仍然任重而道远,不过好在樊振东也足够年轻。16岁的他

便成为世界一流乒乓选手,刚过弱冠之龄时更是凭着一腔热血和冲劲打到了世界第2人的位置上,这是现阶段任何人都未曾达到的一项成绩,足以傲视同龄人。在和队友的不断切磋中,樊振东也找到了属于自己的乒乓路子,他的能力、打法也在不断往不断超越前人的路上行进着,这一点,他跟马龙很像:有天赋,会反思,练球勤奋。这难道不就是成功最主要的秘诀吗?

马龙的状态良好,樊振东的势头正猛,国乒还会是那个战无不胜的地表最强队伍。(王品燧)



声若“洪”钟

日前,在美国加州克莱尔蒙特的波莫纳学院田径场举行的美国吉姆·布什田径锦标赛虽然规模不大,但许周政让人眼前一亮,这位22岁的上海飞人以10秒27夺得百米桂冠。今年以来,许周政已经多次用出色的个人表演映入大众的眼帘,越来越多人开始相信他就是中国接力队的最后那块拼板。

从今年3月在全国田径室内赛总决赛60米中跑出6秒48夺冠,当月连续3次刷新个人最好成绩,到4月全国田径大奖赛首站以10秒21的个人最好成绩成为中国内地第10位跑到10

百米接力棒 许周政要接住更要接稳

秒21水准的男子百米选手,许周政早已露出了自己的锋芒。尽管这次在美国,许周政没有再次完成成绩上的突破,但能在这几个月接连有如此稳定的成绩,证明他的爆发绝非昙花一现。

看看以往几位飞人在同期时的表现,不难发现,22岁的许周政比当年苏炳添、谢震业同期展现出的冲击力要猛得多。许周政的起点之高,进步之快,对当下渴求新鲜力量的中国短跑队来说是一个大福音。

2015年北京世锦赛上,莫有雪、谢震业、苏炳添、张培萌组合创造历史拿到世锦赛接力银牌,中国队就此踏入

了世界顶级接力队行列。但自从张培萌退役后,中国的4x100米一直面临着人荒,急需有人来填补空白。而在100米和200米上,谢震业还在不断努力寻求着自我突破,那么他势必会把更多注意力放在这两个项目上,就无法有充足的精力兼顾接力。一旦队伍中出现如此大的空白,那对渴望在东京继续有所作为的接力队可不是一件好事。

如今的许周政似乎已经完全具备了担任中国男子4x100米接力一个主力席位的实力,让4x100米又有了新生代血液的输入,那么接下来许周政要做的就

是如何在未来成为接力队的稳定一棒。

距离东京奥运会还有两年,届时中日对决必定会更激烈,想在日本的地盘虎口拔牙绝非易事。因此许周政一定要保持一颗积极上进,继续突破的心,不能因取得的成绩而满足,毕竟真正的战役还没开始。以许周政为首的新人们,像梁劲生、别舸等也都具有接过接力棒的能力。许周政更要在年轻队伍中树立一个良好的标杆,尽快拿出靠近10秒10,甚至突破10秒10的成绩,这样才能很好地与苏炳添、谢震业形成更强的团队优势。(洪晨)