



省运争金夺银 发展势头良好 杭州艺体队期待2022年在家门口出彩

本报记者 王品燚

时而悠扬、时而激昂的音乐声，从湖州体育馆内飘出，场馆内还不时传出阵阵掌声。赛场上，一位位体操精灵舞出一个个吸引眼球的动作，用灵动的身姿跳出一个高难度的动作，用默契的配合演绎出一幕幕精彩的篇章。

8月19日-22日，湖州省运会艺术体操决赛在此举行，来自全省7个地市的队伍在4天时间里共决出了11枚金牌。最终，杭州队取得了7金6银4铜的好成绩。相较于去年取得的6金，可谓是更上一层楼，再次确立了杭州艺术体操项目在省内的领先地位。

在杭州艺术体操队总教练章荣瑛

看来，能够取得这样的成绩，不光得益于孩子刻苦的训练和各位教练的团结协作，更是要感谢许多家长的无私奉献。章荣瑛直言，学习艺术体操是一个漫长的过程，在途中孩子们会吃很多苦，但是好在有家长的支持，才能有源源不断的好苗子被选中。

一边跟记者聊着，章荣瑛的眼睛还一直盯着训练的孩子们。她表示，虽然从这两届省运会的结果来看，杭州艺术体操队风光无限，但在梯队建设方面还是碰上不少难题。“因为艺术体操在目前还属于小众项目，宣传推广方面跟别的运动相比远远不够，好几次路上看到好苗子都被‘不熟悉’‘没兴趣’这样的话给推辞。”章荣瑛一

边说着一边不住地摇头。

章荣瑛告诉记者，为了让更多人了解艺术体操这项运动，她们在去年组织成立了杭州市艺术体操协会，将开设艺术体操课程和组织协办相关活动，让更多人能有机会走近这项运动。“练习艺术体操要起步早，对于孩子们的形体、礼仪等方面都有好处，即便之后不走专业道路，有艺术体操的底子在，练习各种舞蹈或是别的运动都很有帮助。”

在最后，章荣瑛向记者透露了她心中的“小目标”：“艺术体操作为亚运会的比赛项目，我们的目标就是4年后的杭州亚运会，代表杭州、代表中国去争金夺银。”

湖州小花 绽放艺体人生

本报记者 王品燚 文/摄



8月21日，省运会艺术体操丙组全能项目落下帷幕，自有几家欢喜几家愁。在备战训练处，不时可以看到小运动员跑进来跟教练道喜，也时常会有小运动员低头不语，径直走进来。

“她这次比赛成绩不算出彩，仅拿下了个人全能比赛的第6名。”湖州队运动员孙嘉玥的妈妈在当天的颁奖结束后坐在训练场边，眼里充满宠溺地看着赛后加练的女儿，“她练艺术体操虽然有3年多了，但因为各种原因，每天练习时间有限，因此在一些细节的把控上比较弱。”但在孙妈妈的眼里，这些都不是问题，因为孙嘉玥有着一颗不服输的心。

练完一套动作的孙嘉玥坐在地上，她告诉记者，她当初属于被“骗”入行——因为四肢修长，喜欢跑动，被来幼儿园选材的教练一眼相中。“最开始两个月都是进行一些体育游戏，我以为这就是艺术体操，结果后面的压腿、踢腿的训练让我流了不少眼泪。”孙嘉玥谈起刚开始的那段时间，还显得有些心有余悸，“想过要放弃，但更多的还是不舍。”孙嘉玥表示，虽然练艺术体操最初那段时间比较“灰暗”，但是逐渐适应了节奏的她却是一天都不能落下训练。

胡丹作为湖州市艺术体操教练，也是孙嘉玥的启蒙老师，她一直以自己的爱徒为豪。“她能取得这样的成绩我很满意，毕竟还有成长的空间。这届省运会对她来说更重要的是查漏补缺，有的放矢地进行弥补。”

凭借着出众的天赋和不言放弃的性格，孙嘉玥在本届省运会中被省队教练相中，接下来她将前往省队进行集训。“能否进入省队就随缘吧，我喜欢艺术体操，就会向着这个目标前进。”孙嘉玥如是说。

攀岩项目首次亮相省运会 既是新机遇 又是新挑战

见习记者 王宇怀 文/摄

本报讯 近日，第十六届省运会攀岩比赛在宁波市鄞江攀岩公园展开，来自全省的青少年攀岩高手集聚一堂，对甲、乙、丙男女6个组别的全能项目进行角逐。全能项目涵

盖速度、难度、攀石3个小项。各地市代表队尽遣精兵强将，为的就是能在省运会史上首次攀岩比赛中，取得好成绩。

比赛在露天的攀岩场地进行，阳光十分刺眼，场地温度也不断攀升，但艰苦的天气条件丝毫没有阻碍选手们的比赛热情。到场观战的观众也热情地为选手们加油鼓劲。虽然是首次亮相省运赛场，但参加比赛的选手中不乏一些身经百战的“老手”。来自湖州市攀岩队的徐琪泽今年14岁，作为全国U系列青少年攀岩比赛的冠军选手，他以3个小项成绩第一，总成绩小组第一的身份进入决赛，是夺冠的大热门。由于比赛十分激烈，徐琪泽的膝盖已满是磕伤的痕迹，他表示，比赛投入的时候完全不会在意这些，等发现已经不觉得疼了。

除了赛场上的选手，最紧张的人当属教练员。每次当有成绩公布时，

教练员永远是冲在最前面的人。去年代表浙江队参加全运会攀岩项目的杨梦蝶此次以绍兴市攀岩队教练的身份来到比赛现场，当被问起这次带队参赛的目标时，杨梦蝶微笑着说：“绍兴队的这批孩子们练攀岩的时间并不长，只要能突破自己原先的成绩就非常满意了。”

由于攀岩项目首次亮相省运会，为了更好地办好这次比赛，赛场落户国家攀岩训练基地鄞江攀岩公园。浙江省登山协会秘书长许宁表示：“为了比赛能够办出高水平，我们特意选址在这块承办过亚洲攀岩锦标赛的场地。”自从攀岩项目成为2020东京奥运会的正式比赛项目后，攀岩运动发展迎来了新的机遇和挑战，许宁说：“攀岩作为一项比较小众的项目逐渐进入大众的视野，在未来协会还将组织举办浙江省攀岩联赛，让更多的人来观赏攀岩，参与攀岩，做到真正让体育贴近群众。”

父亲场下指导 女儿场上鏖战 湖州这对攀岩父女闪耀省运赛场

见习记者 王宇怀

由于攀岩项目已被列入2020年东京奥运会的正式比赛项目，因此本次比赛也被视为浙江攀岩未来之星的选拔之战。

来自湖州的13岁小花冯欣蕊在女子乙组速度项目中，凭借娴熟的技术，取得7.39秒的成绩。但冯欣蕊略显沮丧，她表示，这个成绩自己并不满意。记者注意到，冯欣蕊每次上场比赛前都会看向在场边的爸爸冯辉。身

兼父亲和攀岩教练的双重身份，冯辉说：“攀岩比赛不同于日常训练，比赛中保持清晰的头脑至关重要。”冯辉可以说是本次比赛的明星教练，他培养过不少亚洲少年冠军和全国少年冠军。而女儿无疑是他最为得意的学生。由于冯欣蕊跟随省队训练，而冯辉要负责湖州队的训练工作，父女二人分隔两地无法见面变成了常态，本次比赛是两人为数不多相聚的机会。

在冯辉看来，现在社会对于小孩子的培养理念已不再是“惟有读书高”了。因此他一直在女儿背后默默支持，每一场女儿的比赛，他都十分关注。

除了办好省运会，冯欣蕊还将在今年参加全国青少年攀岩联赛等比赛，在提到未来的目标时，冯欣蕊的回答也没让冯辉失望，她希望自己在未来更上一个台阶，进入国家队，参加奥运会，为国争光！