

血脉生情谊,妙笔著“文章”

——专访省运会开幕式总导演施国庆

本刊记者 梅杰

千呼万唤始出来。昨晚8点整,万众期待的浙江省第十六届运动会在湖州奥体中心正式开幕。一场精彩的文艺演出,为现场2.4万名观众献上了一场饕餮盛宴。

“这不是一场简单的文艺晚会,而是借助晚会的形式,讲述湖州的故事。”本届省运会开闭幕式总导演施国庆是湖州人,虽然离乡40余载,可骨子里还流淌着湖州的血脉,那一份内心深处的江南柔情一直没有磨灭。如今,他更是通过一场堪称惊艳完美的晚会,为家乡湖州著了一手好“文章”。

以水为媒,以船为介 讲述湖州故事

“去年9月,我看到今年省运会会

徽的设计初稿,当时蹦入脑海中的第一感觉是一个江南水乡的地形地貌,给了我灵感,这场晚会一定要从水开始。”施国庆说,凡是有水流过的地方,就有生命和文化。

文艺演出的序篇,一艘艘“小船”出现在观众视野中,从地面上缓缓划过,渔家妇女、水上人家,俨然一幅烟雨朦胧的江南水墨画;而到了演出尾声,这艘“小船”更是飞向了空中,在现场湖州人内心深处荡起了层层涟漪。别出心裁的设计背后,寓意颇为深刻。

“今年是改革开放40周年,自改革开放以来,中国的发展一路高歌猛进。如今,湖州这艘‘小船’,也正如同中国一样,腾飞启航,飞向世界。”施国庆介

绍,整场演出以水为媒,以船为介,讲述湖州人心中的湖州故事。

文化在外,体育在内 展现拼搏精神

整场演出分为“湖通四海”和“浙运生机”上下篇,共有8个节目。其中,节目《梦里江南》、《飞墨春秋》、《绿意金光》分别把湖州江南水乡的民居特点、湖笔技艺和传统的蚕桑行业一一呈现。

除了能够体现湖州的文化元素外,体育元素也是文艺演出中必不可少的一部分。节目《生命华章》中,游泳运动员在空中“泳道”上游泳,引来了全场铺天盖地的喝彩。近年来,浙江泳军成绩斐然,诞生了孙杨、傅园慧等一大批



名将。在刚刚结束的雅加达亚运会上,浙江泳军更是以12金6银4铜的成绩,让中国红在亚运会游泳馆内闪耀。“通过这个节目,也是为了向所有运动健儿们致敬,希望他们继续为中国赢得更多的荣誉!”

除了竞技体育,太极、自行车、少儿足球等群众体育项目也在演出中有所呈现。省运会不仅仅是运动员的舞台,更能通过一场赛事、一次演出,让全民健身的观念深入人心。

独具匠心 清新活力

——专访省运会会徽设计者袁由敏

本刊记者 余敏刚

形态犹如水乡稻田,一望无际,五彩斑斓的色彩给人欢快的感觉,潇洒飘逸,这就是本届省运会会徽给人在视觉上的第一印象。而他的设计者,则是成功设计杭州G20会徽、2022杭州亚运会会徽的设计者,中国美术学院设计学院副教授袁由敏。

“其实大家现在看到会徽跟最初的版本还是有区别的。”昨天,在开幕式现场,袁由敏和记者谈起了此次会

徽的设计理念。区别主要有两点:第一在色彩上,现在的版本更有活力,更加鲜艳,更具有视觉张力。其次,考虑到省运会,他把原来的主形态放在汉字“浙江”的“浙”上面,而后面的调整是凝聚在“湖州”的“湖”字上面,达到视觉处理方法保持一致。

袁由敏表示,本次会徽视觉呈现主要是通过一个视觉形象把这个运动会主要的内容提现出来。他考虑到,

这个视觉呈现也要跟地域文化有关系,江南本来就属于“春来江水绿如蓝”的地域,在色彩上面的明度应该是南方比中国的北方整体上显得更为清新,更为明亮。最重要的是考虑到湖州是习近平总书记讲的“绿水青山就是金山银山”的发源地。对于这种对自然环境的保护,对生态环境的诉求,他使用更清新的颜色来换取一种活力,获得一种对健康生活的向往。

以人生为故事 为圣火添光辉

——5位省运会火炬手素描

本刊记者 梅杰

昨晚,浙江省第十六届运动会开幕式上,共有5位火炬手负责最终的火炬传递,除了为人们所熟知的前中国国家女子排球队队长、奥运冠军周苏红担任第四棒,中国游泳队队长、奥运冠军孙杨点燃最终的圣火外,其他3位火炬手也都是在各自领域取得优异成绩或是做出杰出贡献的人物。

这已经是孙杨第二次参加省运会圣火的传递,4年前在绍兴省运会上,孙杨同样是接过最后一棒,在万众瞩目之下将其点燃。“每一次点燃圣火,对我而言是一份荣耀,更是一种肯定,这代表一个周期下来,大家对我的认可,是对我4年付出最好的回报。”

8月8日,周苏红作为第一棒火炬手,开启了第十六届省运会火炬的传递。而昨晚,周苏红一路“跑”进了内场,再一次以本届省运会火炬手的身份,将圣火交到孙杨手中,完成了圣火的最终传递。“能在家乡举办的赛事担任一次火炬手,我已经倍感骄傲,开幕式上再一次握住了火炬,真的非常荣耀。”

除此之外,昨晚的第一棒火炬手是世界技巧比赛冠军、国际级运动健将、“全国体育产业突出贡献奖”获得者黄拥军,他此前曾担任过2008年北京奥运会的火炬手。

从黄拥军手中接过火炬的是“医务天使”潘美儿,她从湖州卫校毕业后,就开始照顾麻风病人,一干就是20多年,并于2009年获得国际护理最高荣誉——第42届南丁格尔奖。

第三棒火炬,则由“两山”理念发源地余村村党支部书记潘文革传递。作为一名地地道道的农民,潘文革在知道自己将传递省运会火炬时,很是意外,也倍感荣幸。

青春在省运燃烧,梦想在湖州绽放

——省运会开幕式运动员入场式掠影

本刊记者 王宇怀

昨晚,浙江省第十六届运动会开幕式在湖州市奥体中心举行。虽然天公不作美,从傍晚开始,市奥体中心就沐浴在大雨之中,不过,瓢泼大雨也没有浇灭观众的热情,现场座无虚席。这其中,有一群年轻的面孔,在大雨中显得格外兴奋。他们就是代表各地市参加本次省运会的年轻运动员们。

随着轻快的入场音乐回荡在奥体中心上空,各地市的运动员依次入

场。他们身着统一的服装,迈着整齐的步伐走在跑道上。雨不停地下着,运动员青涩的脸上始终挂着雨水也挂着灿烂的笑容。这场雨或许会成为他们追梦路上难忘的回忆,走过短短的400米路程或许将更加坚定他们的目标。

来自温州射箭队的14岁男孩丁佳良是第一次参加省运会,他说:“我现在的心情很激动,我的比赛之前就结

束了,我拿到了铜牌,但是开幕式我一定要来参加,这会是我不一生中难忘的经历。”

省运会是每一位运动员“职业生涯”这件衣服上的第一颗纽扣,是否能成为优秀运动员的试金石。周苏红、叶诗文、孙杨等奥运冠军都曾在省运会的赛场上挥洒汗水。今日的新星在经过不断地锤炼后也将成为明日的明星。

爱体育就是爱生活

湖州省运会全民参与氛围浓

本刊记者 丁梦婧

“湖通四海,浙运澎湃……身心健康,全靠运动带起来。”这是本届省运会会歌,这首《爱体育 爱生活》紧密联系“绿色省运、人文省运、智慧省运”的办

赛理念,不管是绿色生态还是全民健身,都在歌词中有所提现。文艺演出共分为8个节目,参演人数达到1360多人,他们中的大部分都来自湖州。

开幕式结束后,记者在后台偶遇了到一位身穿黄色演出服的姑娘,她叫陈莹飞,湖州人,在开幕式中参演了两个节目,分别是“啦啦操”和“青春梦未来”。“我是一名学生,利用课余时间排练的节目。”当记者问及刚才在和同伴谈论什么时,第一次参加大型体育盛会的陈莹飞显得很兴奋:“很满意,很好地完成了。”

湖州绿碳骑行俱乐部的骑行队长万元也很高兴,作为湖州人的他,用自己的爱好为省运会开幕式献出了一份绵薄之力——骑着自行车带着彩旗绕场一圈,让开幕式有了别出心裁的一幕。有10年车龄的万元一直在兴奋地重复“高兴”、“荣幸”两词,“彩排时挺辛苦的,但我们很积极,力争完美。”骑行俱乐部的大家大多是湖州人,平时就在践行着低碳环保的理念,“太巧了,俱乐部和省运会‘绿色省运’的理念契合度很高,接到邀请的时候俱乐部的大家都抢着要来。”

