



蛛丝“马”迹

抱怨归抱怨,一颗追求冠军的心不能改变,如果自己都放弃了自己,任谁都挽救不了你。

”



自“迹”其说

大型运动会不是办完就行,场馆后续利用问题需提前筹划,方能做到细水长流。

”



才思敏“杰”

心病还需自己医,刘诗雯当下迫切要做的,就是抛开杂念、燃烧斗志,找回昔日的状态。

”



个“仲”妙趣

只懂得打骂并不能帮助球员成材,足球教练“中国式家长”的训练方式亟需改变。

”

哀莫大于心死 不可救也

“奥运冠军怎么还没自信?”“奥运冠军就不能没信心吗?跟我是不是奥运冠军没关系啊,下来后我就是个普通人。”

在世锦赛选拔赛第一站的比赛中,奥运冠军王陈艾森在男子10米台项目仅获得第五。赛后,陈艾森与记者的这段对话,让不少人皱起了眉头。

高水平运动员能说丧气话吗?那还得看情况。

在乒乓球世界大赛上,中国队,无疑是令所有人“闻风丧胆”的对手,凡是和中国队一组,基本就告别了争冠的可能。从早些年的瓦尔德内尔和萨姆索诺夫,再到后来的柳承敏、波尔和福原爱,虽然都有世界级的水准,但无不拜倒在国乒压倒性的实力面前。就连“老瓦”都曾经抱怨过,“再也不想参加有中国队参加的比赛了。”

在去年亚洲杯失利后,作为日本近年来异

军突起的超新星之一,平野美宇为失利而痛哭流涕,“这是我第一次讨厌乒乓球。直到第二天我都不想看到球拍和球,成为职业选手至今,我还没有过要放弃的想法。”

然而,无论是瓦尔德内尔还是平野美宇,抱怨归抱怨,一颗追求冠军的心却不曾改变,2016年,51岁的瓦尔德内尔退役,这位对抗国乒6代人的传奇球星谢幕,纵使回首职业生涯,难道就没有那么一刻想要放弃?不见得,只不过人家将低谷视为转折,将逆境看作重生的机遇,坚持了下来,这位大满贯选手至今得到包括蔡振华、刘国梁等国乒名宿的由衷敬佩。

丧气话,如果是被作为逆境求生的宣泄,作为知耻后勇的自省,固然可取。然而,如果是失去了重新振作的信心,那作为竞技体育人,却是不值得称道的。

被笑称为“NBA史上最糟糕老板”的迈克尔·乔丹,也曾因抱怨而招来非议,一句“联盟除了最后决赛的两支队,其他都是垃圾。”让彼时的联盟总裁亚当·萧华以“妒忌”二字挖苦。在乔丹因自家球队战绩垫底“口无遮拦”的背后,是消极,是“羡慕嫉妒恨”,这样的负面情绪并不能对球队有所帮助,故不可取。

陈艾森是里约奥运会冠军,是奥运会历史上第一位在男子跳水项目上同时收获男子单人十米台和双人十米台金牌的运动员。虽然正经历职业生涯低谷,也纵使有“奥运冠军也是人”这般情理傍身,但“他们本来一直是世界最高水平,而我是运气最好”这样的言辞,未免也太过消沉,一语否定了自己不说,更是否定了以往的成绩。哀莫大于心死,如果连自己都放弃了自己,在心中认输,那又有谁能够挽救呢? (马 超)

“一锤子买卖”不可取 别让场馆冷下来

为纪念平昌冬奥会一周年,韩国冰球协会于本月6日-12日在江陵冰球场组织了国际男女冰球慈善赛,不过,韩国男子国家队和哈萨克斯坦队对战日,可容纳8000人观众的球场仅有不到300名观众——如此冷清的会场让人难以想象这里在一年前曾举行过冬奥会,平昌冬奥会俨然是韩国体育事业泡沫的一个缩影,在冬奥会结束后,场馆空置之下门可罗雀,一派萧条。

的确,大型运动会结束后,场馆利用依然是老大难问题。“一锤子买卖”着实不可取,如果场馆只为一次两次大型运动会而设,一旦结束后就无人问津,那是对宝贵资源的浪费。以韩国冬奥场馆为例,在平昌冬奥会结束后的一年,再度恢复冷清的状态,各种支援也被断掉,发展环境恶劣。球迷的热情冷却固然是问题,但是今后如何维持场馆经营续航力更是迫切的事情。

在这一点上,北京奥运会的场馆后续利用

做得相对较好,并得到了国际奥委会的高度认可。其实,早在当初新建或改建场馆时,北京奥运会的诸多场馆就未雨绸缪地考虑到后续利用问题,所以场馆的规格与可变容量、布置的空间非常有弹性,除了奥运会期间承办比赛,大赛结束后也充分地利用起来,无论是民间活动还是商业赛事,都办得有声有色——自2008年10月北京奥运会后开放运营至去年年底,鸟巢累计接待中外游客超过2600万人次,举办各类赛演活动1900余场次,其中万人以上的大型活动290余场次。无独有偶,水立方、五棵松体育中心这些大型综合性场馆赛后利用率非常高,一年365天有80%以上的时间都在举办各种各样的体育和文化活动。

另一方面,场馆利用除了商业考量外,必须发挥服务民众的功能,比如,让场馆开放不仅面对健身大众,更对学校开放,让其成为学

校各种体育比赛和训练的场地,还多功能使用,成为各种演出、毕业典礼等的活动场所。坚持体育特色、多元融合发展是场馆利用的主要思路,赛事主导,同时创建社会公益服务平台,以无偿提供场地、服务的形式参与环境保护、爱心捐赠等公益活动。场馆实体开发与无形资产开发并重,方能实现可持续发展,兼顾经济效益与社会效益。

此外,“可再生”与“可拆卸”也是场馆利用的重要优势,这就需要从“源头”上开始规划设计,注重再生与可持续发展,在充分利用原有体育场馆、兴建临时体育场馆以及在新建永久性建筑中的可拆卸设施、绿色建筑材料等方面下功夫。

建设时就考虑周全,大赛结束后做好商业经营,并承担服务公益的社会责任,不做一锤子买卖,筑起细水长流的长远战略,不愁场馆不火! (薛 原)

状态不佳怎么办? 解铃还须系铃人

作为奥运冠军,近期成绩欠佳的刘诗雯选择去打葡萄牙赛这种总奖金只有6万美元,单打冠军只有900积分的低级别赛事,目的只有一个,就是拿到冠军找回状态,为月底的地表最强选拔赛蓄力。可没想到的是,前两轮两个4:0过关的刘诗雯,1/8决赛面对日本00后新星早田希娜却以2:4落败,意外无缘八强。

早田希娜何许人也? 时年18岁,不过是日本队的一名二线球员,论资质、实力、经验,都跟拥有“国乒主力、世界冠军”头衔的刘诗雯不可相提并论。然而,本以为可以轻松夺冠的刘诗雯,竟然如此之早地就被淘汰出局,对自信心的打击不可谓不大。毫无疑问,如今的“小枣”正在经历运动生涯最艰难的时刻,莫说入围东京奥运会阵容,这状态去打地表最强选拔赛,也是没什么把握。

比赛败北之后有人说了,刘诗雯状态不佳

跟连续作战有关。的确,在这场单打8强战之前,刘诗雯还搭档林高远参加了混双比赛,中间间隔不到1个小时,确实对体力方面有一定的影响。但这铁定不能成为刘诗雯就能一直低迷下去的理由,明年就是奥运会了,错过1年再等4年,而28岁的“小枣”已经等不起了。

当然,刘诗雯自己也是深知这一点。今年春节期间,她放弃和家人团圆的机会,一直留在北京备战,为的就是在新年后找回状态,争取在世乒赛上突破,再谋求入选东京奥运阵容冲击金牌。不过纵观国乒女队当下的形势,丁宁位置很稳,而刘诗雯相比王曼昱、朱雨玲和陈梦,除了经验已别无优势,到了必须全力一搏的阶段。此次葡萄牙赛早早出局,刘诗雯面临的质疑只会更多,遥想奥运会实在有些不现实。

解铃还须系铃人。找回状态这件事,或许

只有刘诗雯自己能帮助自己——毕竟她的问题不是出在伤病,也不是技术不如别人,而是“心病”。“总在关键时刻掉链子”是不少球迷对刘诗雯的印象,这句话并不是无中生有。纵观以往的比赛,刘诗雯在关键比赛身处逆境时,经常找不到应对的窍门,被对手打得毫无还手之力。在去年瑞典世乒赛上,“小枣”输给了伊藤美诚,期间暂停时,她说了“对阵伊藤打法没办法”的话,显得非常急躁。众所周知,竞技比赛获胜的法宝之一就是要拥有昂扬的斗志,要做到即使输了,也要越战越勇。当自己都放弃了比赛,还有谁能救得了你呢?

“身病易治,心病难医。”留给刘诗雯的时间已经不多了。没有拿到葡萄牙赛的冠军让自己状态回暖,她现在要做的只能是“痛定思痛”,抛开一切杂念,燃烧起心中的斗志,争取打好接下来的每一场比赛。 (梅 杰)

高雷雷炮轰沈祥福,实为反抗“中国式家长”

这几天,前北京国安球员高雷雷在个人社交平台连发三条长文,先是发文表示时任主帅只会教球员“足球就是赚钱的工具”等违背足球本身精神的东西;随后又称2006年皇马看上自己,但是教练不仅不放行,回国后还打压他,让他在板凳上坐了一年;最后高雷雷还直言1999年自己本有机会前往德国学习,但教练却认为,用的上的不能去,要去就派踢不上球的球员去。

显然,高雷雷的这几条微博,针对的是当时北京国安主帅沈祥福。在国内教练中,沈祥福的口碑一直不错——厚道、正义,而且还是一个公认的“老好人”,他对于中国足球的责任心毋庸置疑。但是,一直主导球队“大运动量”

以及“家长式教育”的沈祥福,足球理念疑似落伍,他对于球员的管理模式还停留在“中国式家长”的管理模式上,甚至在前不久的国足集训队欧洲拉练中,还出现了沈祥福冲进场内对冯伯元动手事件。

在1999年加入北京国安后,沈祥福对高雷雷还是不错的,高雷雷还在当年的联赛最后一轮进了一球,一脚踢飞了辽宁队的冠军梦。但是,随后在2006年国安客场和重庆的比赛中,替补出场的高雷雷领到两张黄牌染红下场,当时作为国安主帅的沈祥福在场边大骂高雷雷,两人开始积怨。事实上,沈祥福的性格也存在问题,如果你某些事情让他觉得失望了,他可能也会记你一辈子。

然而,高雷雷却是一名十分有个性的球员,他可以直言进国家队是需要送钱的,他也可以尽一己之力修建许多球场。当有个性的高雷雷遇到一个老派的、从专业体制踢出来的教练沈祥福,两人的矛盾自然会发生,甚至越积越深。虽说这些事情过去已经时隔十多年,但是在高雷雷炮轰沈祥福后,其影响力却不小。

可以说,高雷雷的这些话,可能在他心中压抑了很久,与其说是他炮轰沈祥福,更不如说是高雷雷对于沈祥福“中国式家长”的不满与反抗,最终导致了现在的局面。如今事已至此,高雷雷已经炮轰沈祥福,后者也做出了回应。那么,这对昔日的师徒,在未来又能否和好如初呢? (汤仲国)