

锣鼓喧天耍社火 灵南狮舞闹新春

本报讯 新春佳节,象山县各地红红火火的民俗庙会热闹上演。泗洲头镇上马岙村文化礼堂里锣鼓喧天、热闹非凡,新春开年的灵南狮舞表演如期而至。男女老少闻声而来,一个个笑脸盈盈,共赴这场传统的民俗盛会。

在文化礼堂里,年近八旬的黄安宽一声鼓令,一帮老伙计们便忙活起来,唢呐声、锣鼓声等响彻现场。只见一只威武“狮子”跳出狮门,时而俏皮挠痒痒,时而故作乖顺,一副憨模样逗得村民们哈哈大笑。不一会儿,黄安宽大吼一声,猛击锣鼓,慵懒趴着的“狮子”突然惊醒,或跳跃或跌扑或翻滚,活灵活现。

据了解,上马岙村因舞狮而被周边熟知,灵南狮舞早在清朝以前就存在,是当地春节、元宵等传统节日的重要表演节目。灵南狮舞的动作主要有“出狮门”“跳五灯”“戏打棒”“戏火球”“戏钢叉”“跳桌角”等组成。其动作特点一是“武”,与武术、杂技动作相结合,动作一气呵成,难度大,技巧性强;二是“活”,不仅造型生动、夸张,狮舞动作如蹭痒、打滚、跳跃等一招一式十分形象而吸引人。

作为灵南狮舞的传承人之一,黄安宽不到20岁就开始舞狮,狮头、狮尾、打棒样样精通。但随着老伙计们年岁渐长,加上村里年轻人纷



纷外出务工,导致灵南狮舞表演艺术沉寂多年。老黄看在眼里急在心里,生怕这项传统技艺失传。

进入21世纪,如何让沉寂30年的灵南狮舞重新亮相,成为全村上下的一件大事。黄安宽和村干部四处奔波,寻找“年轻”的传承人,重新编排音乐、动作。功夫不负有心人,胡永全、蒋建利等人成为了新一代灵南狮舞的传承人。

“自己年少时就看着村里的老人表演舞狮,总觉得没有舞狮的春节,算不上过年。”胡永全说。这个春节,胡永全、蒋建利搭伙表演的狮舞赢得满堂彩,两人都年过五旬,一场表演下来10多分钟,

早已满头大汗。

胡永全与蒋建利是一对好搭档,一人在前“顶狮头”,一人在后“拱狮尾”,所有的动作都需要两个人共同协作、一起完成。每年春节、元宵等重大传统节日,就是两人最忙碌的时节。不仅在本村,灵南狮舞团队还要走出村庄,到各地进行展演,在泗洲头镇乃至县域内都小有名气。2008年,灵南狮舞成功入选宁波市第二批非物质文化遗产名录。黄安宽坦言,如今狮舞队队员的平均年龄在60岁以上,大家最大的愿望就是把这项技艺带给更多人欣赏,让它更好地传承下去。

(通讯员 吴敏勇 张根苗)

洋溢浓浓的民俗年味 观海卫这场都神行会声势浩大

本报讯 正月初十一一大早,天空飘着丝丝细雨,慈溪市观海卫镇大街上人声鼎沸,该镇各村村民自发组织的30余支行会队伍汇集到锦堂职高大操场,参加第十一届浙东观海卫都神会暨新春非遗民俗大巡游活动。

上午8点,约2400多人组成的巡游队伍从锦堂职高大操场出发,过街串巷,一路上龙腾凤飞,锣鼓喧天,旌旗飘扬。虽然下着

蒙蒙细雨,但丝毫没有影响巡游人员和围观群众的热情。绵延数里的巡游队伍宛如一道流动的风景,受到群众夹道欢迎,数万乡民争睹这一盛况。

“都神行会”至今已有两三百年的历史,2015年9月被列为慈溪市第六批非物质文化遗产名录,是当地最具影响力的特色民俗活动之一。随着时代的变迁,越来越多的民间传统节日庆活动已经慢慢淡出了现代

人的视线,而“都神行会”依旧保留了传统的底色,成为慈溪唯一的以“行会”为主要内容的庙会。

都神行会的历史可追溯到乾隆四十四年。当时“五姓一柱”(林家、吴家、韩家、徐家、蒋家称为“五姓”,方家称为“一柱”)20余个自然村的老百姓自发组织“都神会”,祈求国泰民安、风调雨顺。

据负责此次行会活动的林徐钦介绍,旧时,都神庙会一年3次,曾是当地的商业文化盛会。各地赶来的商贩会在都神殿周围搭棚设摊,一些手工艺人会在现场展示绝活,还有戏曲演出助兴。当地百姓家家户户像过年一样热闹,他们会邀请四方宾朋前来观赏庙会盛况。庙里庙外人山人海,连上海、宁波等地也会有人特地赶来参加。

如今,“都神行会”成了慈溪民俗文化的缩影。笔者在现场看到,巡游队伍中会器花色多样,表演各具特点,既有三北著名的抬阁、鼓船、纱船、十番、茶担、炮担等传统色彩,也融入了旗袍秀、腰鼓、扇子舞等现代元素,古典和现代的交相辉映绽放出别样的民俗风情。

(通讯员 胡龙召)



走街串巷送祝福 奉化“布龙”迎万家

本报讯 从1月底到2月上旬,一场持续半个月的“布龙秀”系列展演点燃了宁波奉化的民俗体育热潮。奉化西坞街道蒋家池头村中心广场上,欢庆的锣鼓声此起彼伏,一条条五彩布龙欢腾跳跃,热闹非凡——2019“奉化布龙走乡串村闹新春”活动,把欢乐和祥和送到千家万户。

据悉,奉化布龙起源于南宋,距今有800多年历史,被列入首批国家级非遗名录。启动仪式上,来自西坞街道和区布龙协会的9支舞龙队精神抖擞,献上一场舞龙盛宴。此外,还有大头娃娃、跑马灯、“奉化吹打”等传统民俗表演,向村民送出新年祝福。

西坞街道王家汇村舞龙队队员王如海舞龙近30年了,“过年舞龙是奉化的传统,现在村里有男女两支舞龙队,舞龙既锻炼身体,又能把传统文化传承下去,很有意义。”

“奉化布龙走乡串村闹新春”活动自2017年开始举办,今年已是第3届,已成为奉化区的非遗特色品牌活动,受到群众热烈欢迎。今年共安排了16条布龙到全区各镇(街道)的62个村(社区),一直持续到正月十五元宵节。

区“非遗”办孔琼萍主任介绍,这两年,区里通过送龙、送教练的形式,把奉化布龙非遗文化推广到学校、企业和乡村,从幼儿园的“娃娃龙”一直到成年队的“竞技龙”,全区组建起大小近五六十支舞龙队伍。

(通讯员 贺冰)

