

一天一画,让亚运带有杭州“腔调” 浙工大老师手绘“潮涌”,让艺术与体育浪漫邂逅

2018年8月6日,是2022年杭州亚运会会徽“潮涌”诞生的日子。扇面造型反映了江南的人文意蕴;赛道代表了体育竞技;互联网符号契合杭州的城市特色,太阳图形是亚奥理事会的符号象征。整个会徽体现出宏观之美,传达了国之大愿。

但是,怎样让“高大上”的会徽,走入杭州的大街小巷,融进生活的点点滴滴,成为百姓口中的“家长里短”?参与本次会徽备选方案创作的,浙江工业大学设计艺术学院副院长陈炜,每天都有随手画一幅手绘,放在朋友圈,和大家分享的习惯。在这样美妙的互动下,陈炜将会徽融入每天的手绘中,让“高大”会徽和“灵巧”的小画相遇,讲述发生在杭州,这座毓秀之城的不同故事。



艺术与体育的浪漫“邂逅”

“杭州的陈先生是第70位亚运火炬接力手!”这是陈炜用画为自己假设的情景,当他跑过盛世亚洲雕塑,两旁的群众都为他欢呼雀跃。

作为土生土长的杭州人,陈炜见证了杭州几十年的发展变化。他觉得,亚运会的召开,对杭州来讲,是一件很重要的事情。那能为亚运会做点什么?这个问题在“老杭帮”陈炜的心中,埋下了一颗种子。

陈炜开玩笑地说,自己的体育不是很好,只能用画画来慰藉自己的运动梦。当他第一次将亚运会徽和手绘结合的时候,非常谨慎地从亚运会的本身出发,表现亚运健儿到竞技场点燃圣火,传递奥运精神的画面。他将手绘发在朋友圈,大家觉得很有创意,也很认同,于是他觉得心中的种子发了芽,这件事可以一直做下去。

运动员用身体,表达着自己的经历;用相互之间的竞争,表达激烈的情绪和蓬勃的生命状态。而被陈炜称其

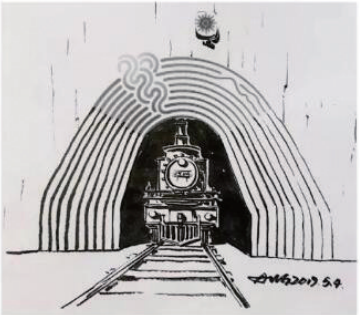
为“歇斯底里”的创作是与赛场上的“呐喊”可以产生共鸣的。体育追求自由、民主和对美好生活的向往,而艺术表达这种期望与憧憬。每天清晨,陈炜用自己的手绘,在朋友圈问一声早安,传递着体育与艺术“相遇”的美好。

“老杭帮”脑海里的故乡记忆

“杭州是一个有‘腔调’的地方!”说起家乡,陈炜挺直了腰板。他拿出自己的第二幅手绘,津津有味地讲起一段,他记忆深处的“杭州模样”：“民国风走起,一个男士,他的右手拿着扇子和烟斗,左手把玩着‘老珠’,深吸了一口烟,感觉精神特别爽,看这就是我的生活方式”。

传统不只是屹立在西湖之畔的雷峰塔,也不是历经百年精雕细琢的江南园林,更多是渗透进这个城市的日月经天,人来人往的生活方式里。他希望,传统的东西可以和当下人的生活结合,发生各种奇妙的可能性。

从小就喜欢看越剧的陈炜,将“梁山伯与祝英台”的故事融入进自



己的“亚运”小画中,向所有人讲述东方的“罗密欧与朱丽叶”。

陈炜还有一个很大的“野心”,来到杭州的亚运健儿们,能够通过他的画,了解一下杭州的故事,这是他目前最美好的愿望。

“亚运梦”里的诗意生活

陈炜平时听到身旁的人都在谈论亚运会,他突然发现,在街头巷尾里,亚运会可以变得很“随意”,很“生活”。陈炜感受到,体育和生活本就密不可分,只不过我们在运动的时候,总觉得用于锻炼的时间是从生活中割裂出来的,他很想改变这样的想法:“很多时候,这是心理上的障碍,其实,一整天的时间,不管你怎么安排,都是自己的生活”。“希望有一天,有人看到我的画,会心一笑之后,第

二天就去跑步。”这样的化学反应,是陈炜所期望的美好“实验”。

亚运会会徽,在陈炜看来并不受空间的限制,它可以变得很巨大,让人在其中游走;也可以变得很渺小,让人在手中把玩。这是生活中不同的心境,对会徽不一样的理解。在会徽中体现的传统亦或者体育,都是与生活“心照不宣”的不同整合。

陈炜很享受会徽对自己手绘的改变,他对自己的创作也没有界限。画纸上的每一笔,都是从广阔无垠的生活中,寻找的灵感。这样的寻找没有方向和目的,只有随遇而安的诗意浪漫。“我也不知道自己会将带有会徽的手绘,画到什么时候。”陈炜感慨,生活本就是没有规定旅程,只能带着好奇,走走看看,说不定,一场惊喜就在前方。 (通讯员 王潇雨)

传播体育正能量 “红马甲”成美丽风景线 拱墅这支社区运动队,健身公益两不误

本报记者 梅杰

在杭州,有一道风景叫“红马甲”——热心公益的市民穿上统一的志愿者服装,穿梭在杭城的大街小巷,为有需要的人献一份爱心,为社会的和谐友善献一份力。他们来自各行各业,当然也不乏富有爱心的体育人。

在杭州拱墅区小河街道,就有这样一支热爱公益的社区户外运动小队。队伍里,都是已年过花甲之年的退休阿姨。虽然她们每一个个体都只有小小的力量,但当一群志同道合的人走在一起,总能擦出不一样的火花。

小队以社区为名,叫婆婆桥社区户外运动分队,阿姨们经常聚在一起参加一些户外活动。“平时大家一起走走路,有时在社区里,有时在运河边。每个月我们还组织一次大聚会,队员们都到场,一起去户外徒步。”阿姨们说,小队活动的地点每次都不固定,为的是去不同的地方,看不同的风景。今年5月11日举行的千人走西湖大型环保行动现场,也有她们的身影。

记者了解到,婆婆桥社区户外运

动分队其实正式成立还不到1年,但队员们聚在一起进行户外运动已经有好几年了。“我们小队去年下半年才成立,在那之前,我们这十来个人都是跟着其他社区分队后面‘蹭’运动。”夏素华是婆婆桥分队的队长,她告诉记者,拱墅区长征桥社区户外运动分队早几年就成立了,发展得比较成熟,自家小队成立之前,婆婆桥社区热爱运动的居民们就通过参加长征桥分队组织的活动,过一把“运动瘾”。谁曾想到后来婆婆桥社区想参加活动的人越来越多,大家就聚在一起讨论,既然都喜欢运动,何不成立一个自己的分队呢!

按理来说,成立一支新的队伍,这队长谁来当可得有讲究。但夏素华这个队长的职务,可以说是“民心之所望”。“她有爱心、有热心,又负责任,运动经验也比我们都足。”队员们都对夏素华有着颇高的评价。

说起运动经验,今年68岁的夏素华年轻时是一名铁路工作人员,2001

年从城站火车站退休。2003年,她开始接触气排球运动,期间多次参加省市举办的气排球比赛,曾在省级比赛中拿过第5名。

“一打就是15年,去年下半年就逐渐不打了,退出了。”夏素华说,随着年龄越来越大,自己对于气排球这项颇需体力的运动越来越感觉力不从心。作为老队员的夏素华知道,是时候放手让更为年轻的队员去拼了。“我现在做了队长,也要把更多精力用在社区户外运动队上,多组织活动,多发展队员。”夏素华笑着说。

婆婆桥社区户外运动分队还热衷于做公益,时间充裕的时候,队员们会联合周边几个社区一起,穿上红马甲、戴上红袖章,为社会做一些力所能及的事情。比如,马路上不时有垃圾被人遗弃,婆婆桥分队队员们看见了便会将其捡起,借此维护杭城环境;比如,随着越来越多市民选择公共自行车出行,但由于有些人粗心大意,

流失的“小红车”也在不断增多,婆婆桥分队队员们遇到了,便会自觉帮助流浪的“小红车”回家……

夏素华说,她们做的都是一些小事,能为社会的进步贡献绵薄之力,体现了体育的正能量。

