



▲家中女眷在病床前翩然起舞,浓浓的亲情随着节拍弥漫。



▼虚弱的方金仙老人听着小音响里传出的音乐,轻舞双手,与孩子们互动。

妈妈,让我们为您跳支舞!

陪伴是最长情的告白,现代版“戏彩娱亲”背后的故事令人动容

本报记者 洪游 文韬



▲家中厨具也能当道具打节拍,老人很高兴。



▲曾外孙女围着老人跳舞逗乐。



▲“老四”将丝巾别在腰上,为母亲扭起了心爱的秧歌。

百善孝为先,元代郭居敬辑录古代24个孝子的故事,编成《二十四孝》,流传甚广。其中一则,讲述的是春秋时期楚国隐士老莱子,他孝顺父母,尽拣美味供奉双亲,70岁尚不言老,常穿着五色彩衣,姿态手持拨浪鼓如小孩子般戏耍,以博父母开怀。一次为双亲送水,进屋跌了一跤,他怕父母伤心,索性躺在地上学小孩子大哭,二人大笑。

以上就是著名的孝道故事《戏彩娱亲》。在嘉兴海宁,一幕现实版的“戏彩娱亲”正在上演,86岁的方金仙老人缠绵病榻,五个女儿侍奉左右,还时常为母亲表演排舞、秧歌,只为取悦老母,博其一乐。这个感人的画面,被老人的外孙女周茜的镜头捕捉,并发送在了抖音上,引起不少网友的关注和点赞。记者于近日赶到老人家中,亲眼目睹了这温情动人的一幕。

“以前我们5个女儿是妈妈臂弯下的宝贝,如今她老了,成了我们的大宝贝。”“五朵金花”中的老四介绍,母亲是桐庐人,这辈子就生了5个女儿,在曾经重男轻女的时代里,将孩子们拉扯成人极为不易。孩子们陆续成家,其中三个女儿嫁到了海宁。自从父亲过世后,母亲便搬来海宁与女儿们一同生活,至今20余载。

老人家年轻时候就是个停不下的勤快人,总把家给收拾的窗明几净、妥妥帖帖,直到去年一场脊柱肿瘤术后瘫痪在床,她才因为剧烈的疼痛不得不放缓快了一辈子的生活节奏。晚辈们带着老人家寻医访药许久,终因年迈身体虚弱,一次次失望而归,只能选择回家静养。孩子们便在家中为老人购置了医疗床和轮椅,时常承欢膝下,并用跳舞的方式奉上这一剂“安慰良方”,以缓解老人的病痛与苦闷。

老人的外孙女周茜告诉记者,老人虽已不便活动,却很喜欢看到孩子们动起来,每每女儿们在床前挥舞着胳膊跳起舞来,她便情不自禁地抬起手臂舞动起来,脸上也随之绽放笑靥。“我们专门买了个带麦克风的小音响,连上手机蓝牙,一边随机打开抖音上的舞蹈教学,一边合着音乐照做。有时候甚至是即兴的,拿起丝巾当红绸舞,抓过平底锅当鼓敲。”周茜笑着说,不仅仅是阿姨们,连她自己也会加入其中。“还有比我要小一辈的孩子们也常常来跳舞给老人看,每到这时候,房间里可谓四世同堂,也是她笑得最开心的时候。”

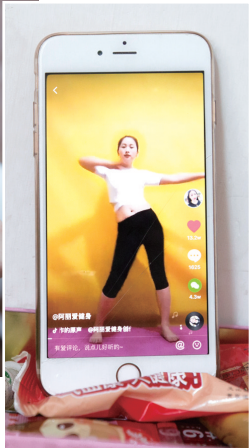
据老人家回忆,她年幼时候家中算得上富农阶层,父亲在农忙之余,总会背着自己去看秧歌、扭秧歌,她还加入了秧歌队,常常去不同村子表演。后来成家后,家务繁忙,虽不再有时间扭秧歌,但是依然喜欢动一动,松泛松泛筋骨。现如今,自己虽然跳不动了,但是能见着孩子们跳给她看,她依然深感欣慰,身上的疼痛似乎也略微减轻了一些。

“我们看着外婆被病痛折磨得日渐消瘦的身体,感到心疼又无力,如今一天两片止痛药已经不顶用了,可是也不敢加大剂量,怕再次伤了身。跳舞实在是情急之下的无奈之举,只要能带给她多一点的快乐,我们都尽力去做。”

都说,子欲养而亲不在,是人间最大的遗憾。周茜希望在外婆未来的岁月里,能少一些疼痛,常与快乐相伴。



▲晚辈们在抖音上现学现卖,哄老人开心的视频意外走红网络。



▲大家只要有空,总会来到床榻前侍奉左右,希望为老人尽一份孝。