

## 提高罚款只是治标,重要的是如何治本

9月16日,NBA传出一则重磅消息,联盟将在新赛季制定新规则严惩违规招募。如果球员或球队雇员违规招募,最高可处以球队1000万美元罚款,与此前的顶格处罚金额达到翻倍,其它处罚最高限额也将大幅提升。要知道,现在的罚款规则还是1996年制定的,而联盟收入相较当时已经上涨6倍,球队市值更是翻了11倍。

在这些新规中,有一条尤其引起了笔者的注意:如果球员合同存在违规,球员所在的球队最高将被罚600万美元,而球员最高将被罚25万美元。对于这条新规,笔者是举双手赞成的,因为这也就意味着,万一以后再出现违规招募,被招募的球员再也不能置身事外、“独善其身”了。至于到时候罚款究

竟是各付各的还是球队全包,相信也会成为不少球迷新的谈资。

今夏的自由市场上,快船接连签下莱昂纳德和乔治两位全明星锋线震惊了全联盟,而这也被不少人认为是联盟推行新规的导火索。在正式加盟之前,俩人导演的肥皂剧也颇具戏剧性。莱昂纳德一边实行“拖”字诀,延缓快船同城死敌湖人的引援步伐,让自己的舅舅走向前台,用向湖人索要额外报酬的方式吸引人们的注意力,另一边却暗地里与快船眉来眼去,等消息终于被媒体捅出时,双方已经谈的八九不离十了。这样一出“卡哇伊去哪儿”,精彩的堪比好莱坞大片,实在是吊足了球迷们的胃口。

乔治这边则相对“简单粗暴”,在去年刚

和雷霆达成续约的情况下,几乎是毫无征兆地接过了莱昂纳德抛出的橄榄枝,在莱昂纳德确定加盟快船不久后,乔治就向雷霆提出了交易申请,逼得雷霆只能点头放行。虽说两位全明星聚首同一支队伍让不少球迷拍手称快,但这两笔签约究竟隐含了多少猫腻,笔者觉得还真得打上一个大大的问号。

虽然NBA作为商业联盟存在着“尔虞我诈”,但该有的底线还是必不可少的,自由市场并不意味着完全的自由。如果放任野蛮生长,无视合同的约束,让明星球员扎堆或者集中在某几支球队,造成球队间的差距越来越大,平衡被逐渐打破,最终伤害的还是自己。

(郭乐天)

## 亚冠“增援”,对中国足球未必是好事

9月16日,亚足联发布了一条重磅消息——亚冠联赛将迎来改革,欲扩增外援实行“注6上4”新政,即亚冠参赛球员可报名6名外援,每场最多可上4名外援。

一石激起千层浪,对于外援实力普遍较强的中超球队来说,看似是一剂强心针。但若深度分析,则会发现未必是利好消息。首先,中超球队过于依赖外援的现象已经成为“痼疾”,一方面实力显著提升,另一方面也大幅度压缩了本土球员的成长空间;再者,增援新政更是一柄“双刃剑”,由于中超联赛与亚冠制度并非完全契合,对于大部分采用“引援、青训”双轨制的中国俱乐部来说,将使得内外两个战场的制度化脱节。

试想,中超在最近几年实行的U23政策

和3外援政策,使得本土化甚至全华班成为一贯思路,如果在亚冠层面打破这一策略,会使得俱乐部朝秦暮楚,无法统一思路。其实,足坛名宿孙继海等人早就明言,如果再不加强青训,让各支俱乐部的年轻球员“上位”,那么未来中国足球的“兵器库”将继续枯竭,毕竟俱乐部层面获取再大成绩,也无法取代国家队层面的健康发展。

以广州恒大为例,2013年、2015年两次拿到亚冠冠军,但以恒大为主力框架的国足最好成绩也不过亚洲杯8强,不仅无法够到日、韩、伊朗、澳大利亚的边,连卡塔尔甚至泰国、越南等新崛起的亚洲球队也无法占到绝对优势。而亚冠“增援”新政无异于打开了新的“潘多拉魔盒”,助涨某些以成绩为短利的

足球投机者,重新开启中超“金元时代”。

引进优秀外援固然无可厚非,但如今已经从“最具星味”走向“最合适”的外援选择路线,外援不仅要能够摧城拔寨、直接带来成绩,更需要适应中国联赛并且带动本土年轻球员成长。

当亚冠“增援”新政实行,那么4外援在场的中超俱乐部,如何能让本土球员得到最有价值的锻炼?前锋、中场最重要的位置被外援占据,那么,更多“郑智”“蒿俊闵”如何脱颖而出。你不可能把所有外援都归化,国足还得靠青训。因此,“增援”新政来临之际,中超俱乐部千万别打鸡血,再入摧毁青训基础的“甜蜜陷阱”。

(薛原)

## 徒手攀登,是对生命的热爱和敬畏

有些运动是一种运动,而有些运动是一种哲学。徒手攀岩正是这样一项运动,这项被称为小众运动里的极限运动,死亡率高达50%。每一次挑战都是以生命为代价,所以全世界从事这项运动并且还健在的人,恐怕一只手都数得过来。

2017年6月3日,32岁的霍诺德沿着一条名为“搭便车”的线路,在没有绳索或任何保护装备的情况下,只依靠攀岩鞋和用于防止手汗打滑的镁粉袋,无保护徒手登顶酋长岩,耗时3小时56分,成为世界上徒手攀登酋长岩用时最短的人。这是今年的奥斯卡最佳纪录片《徒手攀岩》。

在影片最后20分钟,霍诺德爬上山顶的瞬间简直令人热泪盈眶,一个人要有多么疯狂,才在大自然面前显得不渺小。要怎样藐视地心引力,才有资格象征至高的勇气。

另一方面,无保护攀岩一直处于一个尴尬的境地,很多人认为,这是对生命的漠视,也担心电影播出后会迎来跟风。影片花了大量的时间记录了霍诺德的日常生活,家庭生活,也为我们揭示了为何他要去挑战这项运动。事实上,为了攀登酋长岩,霍诺德经过了近十年的准备,让自己一次一次熟悉这条路线,然而,影片中也提到,即便如此,拍摄者都很担心,霍诺德会在自己的画面中掉下几百米的悬崖。一阵大风,一只飞鸟,都可能让攀登者失去平衡,这项运动不允许任何失误的存在。

而霍诺德之所以从事这项极限运动,一是因为霍诺德从事法语教师的母亲对他一向要求严格,这也养成了他略带完美主义的性格,正是这样的性格促使他不断挑战极限,不甘平庸。二是因为,他的杏仁体

与众不同,他对恐惧的感知远超过正常人的阈值。

霍诺德是一个使命感特别强的人,在完成了这项壮举之后,摄制组的人问他,下午要做什么时,霍诺德竟然说:“训练吧。”可以看出,霍诺德是一个极度自律甚至乏味的人。他住在一辆房车里,过着极简的生活,生命的意义就是攀岩。正如,霍诺德在影片中说道:“生命的意义就在于奋勇当先。个中原因倒不见得多么重要,这是你的人生路,你要好好走下去。你直面恐惧,只因这是实现目标的必然要求。这就是勇士精神。”

影片以客观的角度告诉人们,徒手攀岩不是漠视生命,恰恰是出于对生命的热爱和敬畏。希望每一个想要从事这项运动的人,首先你要有霍诺德那样的意志力和自律性,还要做好上万次的准备。

(易龙吟)

## 面对流言蜚语,赛场是最好的证明

本周一,女排世界杯中国女排3:0兵不血刃击败俄罗斯,豪取三连胜,此役最大惊喜不是荣膺得分王的朱婷,因为朱婷表现抢眼在预料之内。真正最大的惊喜是张常宁,她不但砍下17分,还彰显了全面型主攻所应具备的一切。

从去年接受手术到现在,主教练郎平苦等最强状态的张常宁已经整整两年了。去年备战世锦赛期间,张常宁饱受疾病和伤病的折磨,表现平平遭到球迷攻击,之后,她与CBA某球员恋爱,也遭到球迷吐槽,这些球迷认为张常宁恋爱耗费太多精力,所以在场上无精打采。

面对流言蜚语,张常宁并没有回应,而是选择用行动回击质疑。从近期几场球来看,张常宁的表现可圈可点,尤其是与俄罗斯队这场角逐,张常宁不负众望,宁四号位强攻、吊球、炸手各种进攻手段令对手防不胜防,28扣15中的成绩单,堪称完美。可以说,张常宁把所有“攻击”当作一种鞭策、一种财富。

熟悉张常宁的球迷都知道,张常宁出身于沙排,在比赛中经常能够看到她把一些乱球生生砸下去,而且有时候甚至运用旱地拔葱的进攻手段,这也是沙排球员的一个特点,这项能力对于球队的帮助已经通过比赛得到了验证。

张常宁的出色发挥,也让朱婷身上的压力减轻了不少,对中国女排来说,张常宁是里约奥运会中国女排夺金仅次于朱婷的功臣,只要张常宁能够撑起朱婷的对角,那么中国女排不会惧怕任何对手。

当然,笔者认为也不能“一场论”,张常宁要想彻底改变球迷对她的看法,不仅需要保持现有的状态,而且要成为一个世界级的全面型主攻,张常宁在进攻、防守、一传、拦网还需有更大提升。此外,体能储备是张常宁目前面临的最大挑战。不过,拥有朱婷、张常宁和袁心玥“三叉戟”的中国女排,未来可期。

(余敏刚)



“天”方夜谈

自由市场并不意味着完全的自由,放任只会让NBA市场陷入困境。

”



自“原”其说

增援新政是一柄“双刃剑”,适合中国联赛并且带动本土年轻球员成长的外援才让我们所迫切需要的。

”



“易”语中的

徒手攀岩不是漠视生命,从事极限运动的人们要有像霍诺德那样的意志力和自律性,才能真正突破自我。

”



“刚”柔并济

张常宁面对外界的流言蜚语,保持一颗大将的心,把所有“攻击”当作一种鞭策、一种财富。

”