

“冰上舞者”张丹： 初心伴我，踏冰前行

本报记者 李杰波

在中国的花样滑冰的历史上，申雪/赵宏博、庞清/佟健和张丹/张昊三对双人滑组合曾创造了中国花滑的鼎盛时代。张丹/张昊在2006都灵冬奥会已经展现了不俗的实力——那场比赛，张丹在完成高难度动作“抛四周”后重重摔倒，几乎无法站立，经过短暂的调整休息后，她带伤上阵，并最终拿下银牌。

如今，张丹已经有了可爱的女儿，这些年从赛场到舞台，从中国花样滑冰主力队员到舞剧主演，从教练到青训基地总监督，从一位坚强的女孩到一名慈爱的母亲，虽然身份在不断变化，但她对冰雪梦想的追求永远没有变。



邂逅杭州，翩跹起舞惊世人

12月26日，在“智慧冬奥，踏冰逐梦”联通5G活动主会场杭州冰纷万象滑冰场，记者见到了张丹——精致干练的短发，加上白色毛衣搭配浅蓝色牛仔裤，干净清爽的气息中不乏沉稳的气质。对于大多数花滑粉丝来说，对于张丹的印象仍定格在都灵冬奥会上。

2006年，在都灵冬奥会双人自由滑项目上“冰上破茧，翩跹起舞”的张丹，不仅震撼了在场的观众，也让整个世界认识了这位年轻的中国女

孩。在当天的比赛中，俄罗斯组合托特米亚尼娜/马里宁的出色表现让担负着冲金任务的张丹/张昊压力倍增，为了冲击金牌，张丹组合决定使出此前从未有人在大赛中完成过的抛后内四周跳动作。然而就在这一瞬间，意外发生了，落地时张丹重重地摔倒，随后“砰”的一声撞击到赛场的防护墙上，引起现场观众一片惊呼。无暇顾及疼痛的张丹坚强的站了起来，并再次回到赛场，随后完成了高难度的两周

半跳接后外点冰三周连跳，最终获得银牌，这也是当时中国花样滑冰队在冬奥会中取得的最好成绩。

谈及此次比赛，张丹仍心怀感激。她微笑着说，虽然没有获得金牌，但自己收获了成长，赢得了尊重。“对冠军的追求本身就是一个坚持过程，有时候过程坚持下来了，结果才会向你走来，如果眼中仅仅盯着结果，而忽略了过程的坚持，也许终将一无所获。”张丹感叹道。

与冰共舞，飞袂回旋拂冰影

都灵冬奥会的惊魂一跃，不仅让所有观众记住了张丹，也让所有人都对这位花滑新秀

充满了期待。但让人意外的是，2012年，张丹选择了退役。张丹表示，退役后虽然会面临身份的转换，早一点接触新生活和新事物会有利于自身的成长，也会有更多的时间去学习适应其他的东西。

退役后，张丹一直在亲历亲为地推广花样滑冰这项运动，后来为了更好的推广冰雪运动，让更多的人接受和爱上花样滑冰，张丹接受了万域芳菲的邀请，成为了一名冰舞剧演员。谈及这次工作的转换，张丹坦言，花样滑冰是一项艺术性浓厚的运动项目，这种艺术性的美是很难在其他体育项目中体验到的。作为一种小众项目，国内花样滑冰大多数会以竞赛的方式呈现出来，这种单一的呈现方式很难吸引到大

众的关注，如果以冰舞剧的方式呈现给观众，更有利于吸引大众来关注冰雪项目。

2019年7月5日，由张丹主演的冰上舞剧《踏冰逐梦》在北京工人体育馆正式首演。这部冰上舞剧也是张丹转型后参演的第二部原创冰舞剧。据了解，在冰舞剧《踏冰逐梦》中，张丹饰演剧中的主人公“叶遥”，这部剧以花样滑冰运动员“叶遥”一生的奋斗历程、家国梦想为故事主线，演绎中国人的花滑故事。在读者采访前，张丹刚刚完成了表演——一袭红衣的张丹翩跹起舞，飞袂回旋，轻捷如燕，为在场的观众呈现出一场运动与艺术交融的冰舞盛宴。也许张丹就是剧中的叶遥，飞舞在花样滑冰与舞剧之间，继续追逐自己冰雪梦想。

人物名片

张丹，1985年10月4日出生于黑龙江哈尔滨，中国前国家花样滑冰运动员。2006年都灵冬奥会上，张丹在抛四周失败受伤的情况下，顽强地重新回到赛场完成比赛并夺得银牌，成为当时中国花样滑冰双人滑项目在冬奥会上获得的最高奖项，并在之后的2010年获得了四大洲花样滑冰锦标赛双人滑冠军。



不忘初心，踏冰逐雪助冬奥

今年8月，张丹花样滑冰青训基地在北京万域芳菲冰上演艺中心正式成立，伴随着青训基地的成立，张丹也迎来了一个新的身份——青训基地总监督，将与花样滑冰男子单人滑全国冠军、四大洲锦标赛亚军张民，冰舞全国冠军高崇博等教练员们一起打造一座高水平的花样滑冰青少年专业培训基地。

当谈到如何看待以结果为导向的传统的训练方式时，张丹表示，并不是每一位参与花样滑冰训练的小朋友都要成为专业选手，运动本身就是快乐的，不能只注重结果，更要注重过程。“花样滑冰作为一项融合音乐、舞蹈及表演的专业性运动项目，对孩子的身体素质、形体气质、音乐鉴赏、协调能力等都会产生积极影响。”张丹认为，学习花样滑冰不单是为了成为运动员，更是为了给孩子一个认知自我、展示自我和提升自我的空间。

伴随着2022年北京冬奥会的日益临近，张丹希望更多的南方城市能够加入到冰雪运动项目中，“虽然北方城市相比于南方城市有地理上的优势，但南方人的身材是更适合花样滑冰这项运动项目的。”张丹说，自己作为一名冰雪人，希望自己的行动能够带动冰雪产业的发展，也让中国花样滑冰事业可以走得更远，在北京冬奥会上继续谱写绚烂的乐章。



2006年都灵冬奥会花样滑冰双人滑颁奖现场