

# 细腻见笔墨 豪迈贯山河



《桃花柳岸》



《春山晓韵》

浦江狮弘跆拳道培训馆的负责人张四洪,是浦江当地知名跆拳道“教头”。在开武馆授徒传承武术梦之余,他喜欢写写画画,由他创作的山水画作品,时常受到中国美术学院教授、硕士生导师胡良勇的指点和点赞。他每日早上五点不到便开始作画,通过细腻的笔触在画卷中呈现出自然景致的外观、规律。



《高士行吟》



《春山佳日》

## 绿意正浓

“

龚美玲,一位海盐的资深跑马爱好者,去各地参赛是她旅行的方式,也是她热爱生活的体现。除了跑步外,她的另一个爱好就是摄影,随时记录每一美好时刻,将小日子搜藏进自己的相册中,分享在社交平台上,展示她的生活仪式感。

”



## 探深山明珠李家坑

■ 余姚精武会副秘书长 黄承漳

在樱花盛开、阳光明媚的清明后一天,我和杨君是两位年过古稀的老顽童,随齐乐户外团队喜游李家坑、杖锡和丹山赤水,偷得浮生一日闲。

旅途中最引人注目的是位于鄞州章水镇的李家坑村。这是一个隐藏在四明山腹地的山水明珠,也是四明山保存最完整、规模最大的古村落之一。近年经整理村容村貌和古村修复,已成为一座浙东古建筑博物馆。李家坑自然生态良好,环境优美,目前,已成为国家级美丽宜居示范村、第三批中国传统村落、中国美丽休闲乡村,有名的“长寿福地,养生天堂”。村子由李家坑村、百步阶两个自然村合并,80%以上村民姓李。现有屋宇500多间,人口800多人,常住仅360余人,且古稀以上老人占三成。另外,有吊红、花旗芋芳、竹笋、香榧、茶叶等特产。

同行的杨君去年曾走访该村104岁的寿星李女士,耳聪目明还能穿针引线。今年再次登门访问,105岁李寿星除稍有重听外,精神矍铄,有两位88和83岁的儿子陪着。彼此合影留念,沾点长寿之光。

李家坑村的小学是景点之一。李家坑村原名李家场村,迄今已有380多年的历史。虽位于章水镇最西边的深山处,但李家坑村里的先贤们不遗余力兴教办学,首开赤杖民学之先河。2018年10月14日宁波旅游节,该村的小学曾举办了“百善孝为先、家风传万代”学塾成立150周年庆典,盛况空前。

大皎溪绕村而过,溪上横跨一座木质廊桥。河水清澈,这里也是夏季李家坑漂流所在地。可以看到有当地村民在桥上晾晒和出售的笋干,也可供游客休息。整个村庄靠山而居,依溪而建,疏朗有致。村口有一棵高大的古樟树,显得精致又漂亮。

进到村里,印象最深的还是那一幢幢古民居,灰瓦白墙,巷道纵横,地面用鹅卵石铺就,墙是一块块石头砌成,显得古意苍苍。一路过去,房前屋后墙上挂满了装饰的盆栽,连同一个个红色的灯笼,给古村带来画龙点睛般的美丽。清溪中只有游鱼不见鸭子,连菜园的矮墙上的石块和花草也收拾的井井有序、赏心悦目,能评为中国传统村落乃名副其实。

古村的巷道是四通八达的,马头墙随处可见,在两幢楼房之间夹成一短巷,空间高狭,往往抬头只见一线蓝天,有种逼仄的感觉。楼阁相对,户牖开合,偶有村民相向而行,则需侧身而过。院落门楣题字“凤竹鹤松”、“凤跃鱼游”、“莫厥攸居”、“水云居”、“与鹿游”等,无不让人感到一种浓浓的诗意以及隐逸之气。与那些商业气息浓厚的皖南和赣南古村落群中的民居相比,这里更加宁静质朴,体现出悠闲浪漫的原味。

这里的村民十分淳朴友善,村口房前摆放一些自产的茶叶竹笋、山鲜土特产等,质量上乘价格平。老人静静地坐等着,一副与世无争的样子。

古巷幽深,溪水淙淙,巷道都是相通的,令人难免有历史穿越之感。闲庭信步与天籁同在,那该是一种超然又物我两忘的心境,从容行走古村,远离城市喧嚣之后才能实现的吧!

村后便是一座大山,上山有一条“蟹坑岭古道”。过去是李家坑出入的唯一通道,现成了周末游客的休闲古道。深深的幽谷,2.5公里的狭长的小道,两边的竹林如盖,小花绿叶,真是探幽寻古的理想去处。