

葛枫:不论何时何地,尝试着发现美好

本报记者 汤晨阳

人物介绍

葛枫,绍兴市奥体中心办公室文员,绍兴体育记者协会理事。从小立志当一名艺术家的她,独立完成绍兴奥体中心的logo设计。同时,在工作之余葛枫潜心绘画,还打算继续参加一些相关的比赛证明自己。



壹 受母亲影响迷上绘画 最爱在午休时创作



打开葛枫的朋友圈,里面充满了诗情画意。

最近发布的是一幅牡丹水彩画,两朵牡丹竞相开放,各有各的姿态。评论区是一连串好友的点赞,葛枫很开心,这是她花了好久才完成的作品。

“总要有的一些爱好,才能把生活装扮得有趣一些。”葛枫钟爱水彩画,和她的母亲有关,“妈妈也是一个绘画爱好者,从小受到她的影响,看到颜色丰富的水彩画,感觉那是另一个世界。”母亲也没有刻意培养,但儿时的葛枫暗暗下了决心,以后要当一名艺术家。

高中毕业后,葛枫考入了浙江理工大学设计专业,算是如愿以偿,在丰富的大学生活中,她的特长有了用武之地。在学校组织的各类绘画、设计比赛中,葛枫屡屡拔得头筹。此时,她的绘

画风格也有了转变,“小时候画卡通比较多,但上了大学,在专业课的影响下,我有了更多的灵感,便开始去尝试一些比较耗时的作品。”

“从小开始画画,也遇到过很多的不顺心。水彩画的落笔需要非常细致,刚开始我经常会觉得繁琐,心也静不下来。”葛枫说,自己也有过放弃水彩画的念头,但庆幸的是自己“硬撑”了下来,“这让我明白,想要达到一个目标,没有别的路可以走,只有反复操练,画多了,才能掌握到这个兴趣的精髓。”

去年,葛枫大学毕业,顺利考进绍兴市体育局。和很多刚入职的新人不一样,葛枫把手头的工作梳理得有条不紊,高效完成工作的背后,是想给绘画留出一点时间。此时,她绘画的灵感来源更丰富了,由于喜欢古装剧,每当看到自己觉得唯美的画面,就会把它截图,然后用画笔勾勒出来。

到了工作日午休时间,别的同事都开始午睡了,安静的办公室,正是灵感“爆棚”的好时机。桌上的鲜花、书架上的资料、窗外的风景、电脑的壁纸,都成了葛枫笔下的素材。还是像从前一样,葛枫依旧痴迷于手绘,“现在很多人都用电脑绘画了,电脑绘画的色彩更逼真,画错了也能修改。但手绘带给我的是那种身临其境的感觉,我的身心都融进了画里,所以我坚持用笔画,画错了就推翻重来。”



贰 担心设计得不够好 她放下绘画一头扎进图书馆

除了兴趣爱好,葛枫的专业技能也在踏入工作岗位以后有了发挥的空间。

不久前,绍兴奥体中心需要设计一款logo,绍兴市体育局的领导得知葛枫学的是设计专业,便把这项任务交给了她。

“当时我接到这个任务,既意外又激动,我没有想到会把这么重要的工作让我来做。”踏入职场后,葛枫只做过一些简单的海报,但设计logo还是第一次,“我担心设计得不好,所以放弃了周末的绘画时间,一头扎进图书馆,去看一些和体育logo相关的专业书籍。在不知道修改了多少次之后,我设计的

logo终于出炉了。”

葛枫介绍了这款logo的设计理念——整体图形是一个运动的人,代表了奥体体育机构的属性。图形三色,橙色代表活力,蓝色代表专业,绿色代表健康,诠释了“美好生活·奥体同行”的宗旨。图形隐藏了SOSC字母,这是奥体中心名称的英文缩写。

“我设计的logo被贴在了墙上,运动员的衣服上,在一些展会也可以看到它,这对我来说是很大的鼓舞。”葛枫说,“我很庆幸自己的专业和爱好如此相近,作为一名体育工作者,希望以后能有更多的机会,可以为体育事业而创作。”



导读

如何玩转国庆八天假期,省钱又好玩?

<<< B3

陌生人,一起战斗吧

<<< B4