

杨大力:“文秀才”转身为“南拳传人”

本报记者 洪 漩

人物介绍

杨大力,省作协会员、温州南派功夫传人,曾任永嘉县文联党组书记、永嘉县武术协会副会长。

“

认识杨大力的朋友都知道,外表儒雅知性的他只要一聊起挚爱的“功夫”,立刻就神采飞扬起来。从少年习武健身,到中年师从名家修身,再到如今梳理地方武术文化汇集成册……这位老杭大中文系毕业且在文联工作了大半辈子的文人,谦谦君子的外表下有着一颗武者之心。

”



壹

从体力不济变身功夫大侠 练功健身助少年金榜题名

温州永嘉是南拳的发源地之一,古往今来,永嘉人都有尚武之风。村里总有前辈在清晨和傍晚习武练功,这可是不少永嘉人少年时代的记忆。

杨大力告诉记者,他打小体弱,小学四年级时还因病做了一次手术,自此一直体力不济,学业上也不出色。高中考入永嘉中学,面对紧张的学业,更是力不从心。“记得那时候学校自修到晚上十点熄灯,不少同学还能继续秉烛夜战挑灯夜读,可我一到晚上七八点,身体就吃不消了,注意力实在难以集中。”杨大力回忆道。在那个只有考上大学才是鱼跃龙门改变人命运的年代,因身体欠佳而无法专注学业着实令他焦虑。于是,他专门寻访陈乐天、林秀权两位练习铜钟功的老前辈学习,以盼借此强身健体。

“铜钟功是一种内功柔术,又名‘定劲’,属少林小八卦内功的第一步基本功。有着防身健体、祛病延年之效。”杨大力介绍,自己每日坚持一大早练了功再匆匆赶去学校,“这样持续了一段时间,没想到效果明显,不多日我就觉得胃口好、体力好,连着记忆力也提升了,学过的东西过目不忘,甚至能背出整本历史书。”

此后,成绩平平的杨大力一路高歌猛进,并考入杭州大学(现浙江大学)中文系专业。“师长和同学都对我刮目相看,而我却常和人说我这大学不是读书读进去的,而是练功练进去的。”杨大力打趣说。

贰

师从名家一心向武 尊称13岁少年为师兄

杨大力带着家人的嘱托和希望,意气风发踏进大学校门。“泡图书馆,参加文学社,主编校刊,坚持写作,甚至将诺贝尔文学奖作为终极梦想……”杨大力笑称,自己一时间书生意气、少年轻狂,在校园里出尽风头。而练功健身这件事则不了了之,抛诸脑后。

对此,杨大力解释:“进入大学其实也想习武,尤其向往武侠小说中攻守兼备的武功,奈何一直没有找到老师,也就止步在了

想法阶段。”

不过,一次骑车外出,踏月而行,杨大力差点遭歹人抢劫,这次经历令他坚定了重拾习武防身的想法。于是,他开始四处拜师学艺。“很多人看我文弱,都婉拒了我,后来也就搁浅了,直到参加工作后我遇到了师傅林正春。”

杨大力毕业后进入永嘉县文联工作,2007年,他有机会采访当地武术名家林正春,顺势拜入门下,成为其弟子。“林正春是温州南拳一代宗师陈寿喜的弟子,还

曾任中日武术对抗赛中国队高级技术指导,跟着他练南派功夫,我受益匪浅。”

杨大力和记者开玩笑称自己拜师时已是39岁“高龄”,而与他一同学习的是一个年方13岁的少年。“我们各论各的,我叫他师兄,他叫我叔叔。”

学艺期间,杨大力总能见识到来自全国各地的武者前来切磋讨教。“各路门派,各种功法,偶尔师傅也会让我一试身手,那段日子我的武艺精进不少。”

叁

挖掘整理武术文化遗产 志在弘扬中华瑰宝

自从习武后,原本常年劳形案牍的杨大力也开始总往外跑,“我去全国各地找武者交流切磋学习,交朋友是一件乐事。”期间,也越来越多人慕名找上门来,开始跟着杨大力习武。杨大力表示,自己会根据学员个体差异,为他们私人定制练功方法,“就像是医生开药方,我开的是‘功方’。”

十年来,杨大力一直致力将各门派的功夫进行一个梳理。“我

在考虑如何建立一个庞大的技术体系,包含拳术、器械、内功、伤科、哲学,期待最终积微成著。”他还提出自己心目中完美的功夫必须“三身合一”——健身防身修身,缺一不可。

常年从事地方文化研究的杨大力,还在日常工作中有意留心与功夫相关的线索,并惊喜发现南派功夫在永嘉的脉络。很多有据可查的武林历

史,他视作珍宝。在研究中,他更是欣喜发现,南派功夫不仅没有没落,甚至在历史的悠悠长河中历久弥新。“它们就在那里,等着我去邂逅。”

“作为一个文字工作者,我正在着手梳理南派功夫理论和技术体系方面的材料,我想做一个专著,让更多年青人了解认识到传统技艺的精髓,并将其传承下去。”

导读

牛年新春,背上行囊踏春去

红红火火的金华斗牛

<<<B3

<<<B4