

让爱接力 让书飘香

爱心捐书人与浙体职院学子乐享阅读

本报记者 李笑莹

4月23日是世界读书日,在省全民健身中心老年活动室,“让爱传承 让书飘香”图书捐赠活动举行。这是由省体育局原局长陈培德发起的捐书活动,现场共有来自退休职工、爱心人士捐赠的1000余册书籍,捐赠给浙江体育职业技术学院图书信息中心。据了解,本次捐赠的1000余册书籍中,除了马克思、列宁的著作以



外,还涵盖了哲学、社会科学、文学等各个领域。

“我的一生和书籍相随相伴,我在读书中成长,从书中找到了理想和志向,懂得怎样做人,学会怎么做事,所以我把书籍看成是人生当中最重要的朋友。”活动开始,陈培德讲述了自己和书相伴的故事。他说,捐书一方面是因为想用自己的行动影响更多的人,丰富学校图书馆的馆藏;另一方面,也希望能够通过活动的影响力和捐赠的书籍帮助孩子们养成阅读的好习惯。

浙江体育职业技术学院体育医院的退休医生姜礼文也来到了现场,她为学生们捐赠了300多册书籍。“我先生是之前浙江女篮的主教练崔小郎,非常喜欢看书,买了古典文学、诗词、社会科学等各种类型的书。”姜礼文告诉记者,两人都是学院出来的学生,但先

生英年早逝,留下了许多书。“我和儿子都认为,捐给学院,是这些书最好的归宿。”

现场,来自浙江体育职业技术学院两名被评为“读书之星”的小运动员为6位捐书代表系上了红领巾并献上了鲜花。“我平时比较喜欢看小说、文学、史学之类的书籍,但我看书的速度比较慢,所以大概每周借书两次左右。”学院重竞技系武术队的小队员苗美美作为“读书之星”之一来到了现场,“这次的捐赠活动给我们之后的借书、看书都提供了更多选择。”

学院图书信息中心副主任童越聪告诉记者,书籍是运动员们不可或缺的精神养分。这次捐赠的书籍一方面有助于丰富学院图书馆的藏量,另一方面也有助于激发年轻一代的运动员提升阅读的兴趣和爱好。

百叶龙情缘

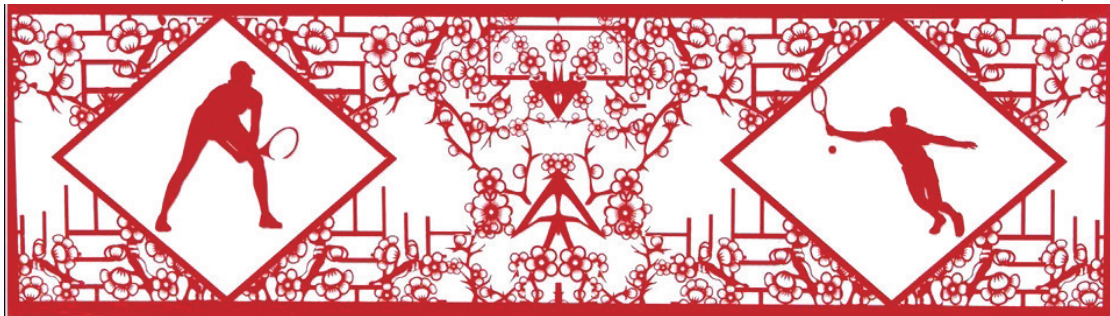
我从很小就开始接触百叶龙,因为身边人无论是亲戚还是朋友都是从事百叶龙运动,耳濡目染,我便对百叶龙产生了深厚的兴趣。这是一项古老而新潮的民俗体育艺术,不仅有传统文化的传承,更有不断创新与拓展新形式。我记得第一次接触百叶龙时,人还没有龙头高,但我还是最喜欢负责龙头,因为这需要责任与担当。近年来,经过长兴多个体育社团的组织、培训与办赛,百叶龙活动逐渐壮大起来。

作为舞龙表演中最有特色的分支,其2006年列入国家第一批非物质文化遗产,凭借其神奇的技艺与优美的舞姿曾赴英法俄等多国表演,誉有“静则荷塘月色,流光溢彩;动则蛟龙腾空,气势磅礴”。我在练习舞百叶龙的时候,非常有成就感,对百叶龙可以说难分难舍。百叶龙是由17人两手分持特制的道具进行表演,从队形变化开始就丰富多彩。开始时,手持荷花、荷叶形的道具分开站立,边唱边舞,表现蝴蝶飞舞于荷叶、荷花丛中。片刻后,分别将特制的道具翻转成龙头与龙尾,其他人以荷花的道具相配合形成龙身,刹那间,一条花龙腾空而起,舞姿优美、别致。

练习百叶龙,技术当然重要,但其中承载的意义更重要。我听父辈说过,早在1957年,第二届全国民间音乐舞蹈汇演中,百叶龙就作为压轴戏在北京天坛剧场演出,荣获特别奖,同时被邀到中南海怀仁堂汇报演出。2000年“百叶龙”顺应时代进行重工改编,演员人数扩大了3倍,变舞台舞为广场舞;原先的一龙独舞为双龙齐腾。同时还重新制作了伴奏音乐,无论是服装还是道具,均以全新的阵容出现,并且夺得全国第十届“群星奖”舞蹈大赛金奖。随着国家鼓励各级学校积极开创更多民族体育项目进校园以增强学生综合素质,包括百叶龙在内的各种流派的舞龙舞狮作为中华民族传统体育的重要组成部分,逐渐走进高校并蓬勃开展。我相信这项古老的艺术将焕发更加蓬勃的青春。(顾 晔)

剪纸作品

《网球剪影》
舟山网球爱好者 刘霖方



摄影作品

《展翅飞翔》
台州体育摄影爱好者 陈圣凯

