

封面人物

冯勇刚：“声”入人心，“羽”君同行

本报记者 洪 漩

人物介绍

冯勇刚：海盐县文化和广电旅游体育局下属单位海盐县文化馆艺术团成员，海盐县文联会员，嘉兴市朗诵协会会员，嘉兴市红船朗诵艺术团成员，海盐县涵芬朗诵团成员，海盐县环保宣传形象大使。他曾多次参加县各类文艺活动，并出演过多部微电影、连续剧和公益广告。此外，他还是海盐县羽毛球协会会员，羽毛球国家一级裁判。



壹 真情诵读 打动人心

好的朗诵者，以声音传达出内心真挚的情感，以此来打动听众。听冯勇刚说话，似乎能感受到他声音中透出的力量。冯勇刚谦逊地说：“和专业的朗诵家相比，我还有很大距离。”

或许，少年时代的冯勇刚，自己也没想到，有朝一日会凭借不错的声音条件以及标准的普通话打开朗诵界的大门。

“小时候仅觉得自己普通话还行。真正开始和朗诵沾边是在参加工作，获得普通话水平测试一级乙等，并成为一名省级普通话测试员之后。”冯勇刚表示，从那时才开始接触朗诵，并于日后加入海盐涵芬朗诵团。

对于入团考试，冯勇刚现如今都觉得印象深刻，“我并非科班毕业，自觉欠些火候，便会在网上找一些朗诵家的作品学习，并反复思考回味。”所幸的是，冯勇刚凭借自学积攒下的扎实功底顺利被选拔入团。他笑言，自

己可是朗诵团的“黄埔一期”。入团多年，他牢牢把握每次登台机会，磨炼技艺。除了各系统的朗诵活动，他还频繁在县、市不少高规格晚会中献演。

冯勇刚觉得，虽然都是发声，日常讲话主要是为了传递信息和交流，而朗诵作为一门表演艺术，则有着具体表情达意的目的。“朗诵需要挖掘文字背后的思想内涵，并赋予个人情感，然后借助语速、停顿、轻重音等富于变化的语言表达技巧进行演绎。”他告诉记者，朗诵者的艺术生命很长，不少朗诵界的泰斗人物哪怕到了耄耋之年，依然站在舞台上，用铿锵有力的声音，感染着每一位听众。

“语言能力就是我的核心竞争力。”冯勇刚说。凭借声音，他获得了不少表现机会，不仅仅是朗诵，还包括主持、情景剧、小品、大合唱等等。值得一提的



是，他甚至还凭借普通话能力优势，参演了不少公益广告、微电影的拍摄，甚至还在电视剧中出演过角色。

冯勇刚还凭借朗诵者身份助力，获评海盐县环保宣传形象大使。“当时环保局组织诗歌朗诵比赛，我用一首原创诗歌参赛，并担任朗诵者之一，最终通过微信投票被广大网友票选为海盐县环保宣传形象大使。”他说，此后自己一直以实际行动积极为环保“发声”助力。

贰 羽球相伴 青春常在

值得一提的是，冯勇刚的声音条件也为他的另一身份添色不少。“我作为一名羽毛球裁判，在赛场上当裁判员时，不仅普通话标准，而且声音洪亮，吐字清晰，那气场自然就不同了。”

谈起自己的体育爱好，冯勇刚说：“我从小就喜欢球类项目，尤其是小球，乒乓球、羽毛球、斯诺克等。”他说，自己虽然在力量和速度方面并不突出，但是懂得藏拙于巧，扬长避短，“我胜在反应快，协调性佳，所以在业余小球比赛上，总能有较为突出表现。”

据冯勇刚回忆，大二时的一场羽毛球比赛他获得了单打双打两个亚军，此后更是激发了他对羽毛球项目的兴趣，同时也树立了运动自信。参加工作后，他还在系统内的羽毛球赛上获得佳绩。为了更好地参与运动，他还加入了海盐县羽毛球协会。着迷的时候，每周至少有三天下班就泡在球场上。

很快，冯勇刚不满足于上阵



挥拍，开始计划考取裁判员证，更好地为本地羽毛球赛事服务，推动羽毛球运动的普及。于是，他从三级、二级，再到国家一级裁判的进阶之路开始了。如今，作为国家一级羽毛球裁判员的冯勇刚，凭借扎实的理论基础和过硬的临场执裁能力，成为嘉兴羽毛球裁判员中的佼佼者。

“良好的兴趣爱好满足了我对品位生活的追求。”冯勇刚笑着说，通过朗诵，可以提高个人的气质和素养，而运动则令自己

看上去健朗阳光。“我在参与各类活动中提升自信，心情好，身体好，自然显得年轻。你看，大家都以为我才三十多岁，其实已经年近半百。”

的确，就像是美国作家塞缪尔·厄尔曼的那句名言：青春不是年华，而是心境。冯勇刚年轻态的缘由，或许恰恰就是对美好生活的向往与不懈追求。“通过文体活动，我还结交了很多志趣相投的朋友。这是我人生最大的收获。”

“

“几乎每个周末都有活动，不是在演出，就是在执裁，日子过得十分充实。”谈及自己的业余生活，冯勇刚坦言，时间和空间几乎都被朗诵和羽毛球两大兴趣爱好给填满了。因为感兴趣，也就不觉着累了。

在海盐大大小小各种晚会上，常能看到冯勇刚的身影，有时候他还需兼顾主持人和朗诵嘉宾双重身份。在当地的羽毛球赛场上，冯勇刚又常年稳坐裁判长席位。“能为家乡文体事业发展做一些贡献，是我一位海盐市民应尽的职责。”

”

导读

水墨一般的江南绝景，处处皆美，还是不少影视剧取景地
一起来宝藏小城仙都度夏

篮球魅力

<<<B3

<<<B4