



七彩人生

衢州六旬乒乓老将 辞掉工作推广国球

每天至少3小时打球,如果再有朋友相邀,更是欣然赴约,风雨无阻;为了多点时间打球,辞工作关店铺,把推广国球当成事业……他,就是网名“世界一拍”的衢州乒乓老将杨金良。对他而言,吃可以差些,房子可以住得小些,球不能少打。如今,年逾六旬的杨金良,最大心愿是成为参加全球乒乓球县级以上比赛次数和获奖次数最多的业余“乒乓人”。

今年66岁的杨金良是衢州人,5岁开始打球,已有60多年球龄。在学校,他曾入选乒乓球特长班,训练非常认真。杨金良还有一个优点,那就是善于动脑子,学习别人的长处。“那时候打球各方面条件都很艰苦,可就是喜欢。出去比赛,发现别人

的长处,我就会记下来,然后回来慢慢练习。”

打球的日子充满欢笑,但也有事一直让他遗憾,“我曾参加过一次全省性的乒乓球比赛,并获得了团体第2名的好成绩。当时恰好省队在选拔苗子,因为表现出色我被选入候选大名单。唉,要是当时我真进了省队,也许这辈子走的路就完全不一

样了。”

走上工作岗位,杨金良在一家汽车运输公司上班。但他并没有放弃打球,一直将其作为业余爱好坚持了几十年。2000年,杨金良多了个头衔——衢州市乒协主席。“大家推选我,就表示相信我,既然这样我就要好好干,要不然就对不起大伙了。”于是,他辞了工作,一门心思当好这个没有工资的主席。“我还关了投资的小宾馆、小饭店和汽车修理店。因为人的精力是有限的,虽然之后家里只能靠妻子的收入和一点积蓄过日子。”

(通讯员 金丹铭)



永嘉武者周国杰:我要练到80岁

“我几乎练武练了一辈子,虽然没法做到像武侠故事里那般飞檐走壁,但武术重在强身健体,传递快乐与健康。”65岁的周国杰是永嘉“武林”赫赫有名的人物。从20岁开始练武的他已经坚持习武40余年,在他看来,武术并非像武侠小说描述的那般玄乎,“你锻炼得多点,锻炼得正确点,那你的功夫就会好点。”

儒雅,侃侃而谈,看着并不像是武林人士反而更像是一个书生!这是周国杰给人的第一印象。周国杰说,他20来岁的时候在部队当兵,当时部队里有位来自河北沧州的小伙子,出自武术世

家。一次,沧州小伙给大家展示,一个高踢腿就将天花板踢了个大窟窿,现场的人都赞赏不已。周国杰见此非常感兴趣,就前去请教。可惜的是,没过多久,沧州小伙就退伍了。没人教后,周国杰就自己练了。

参加工作后,周国杰因事务繁忙没能坚持继续练武,中间间断了五六年左右。1994年时,因为颈椎问题,在别人的推荐下,他开始习练太极。周国杰去买了些练太极的光盘和书,一边看一边学。对着视频自己摸索着练,几乎每天都练,一练就是十来年。

50岁时,周国杰因工作调动,回到了老家永嘉枫林垵山头。回到枫林的周国杰开始接触到当地的南拳。对于武术,周国杰有独特的见解,他说:“不管练什么门派的武术,都对身体是有好处的。太极也好,南拳也好,或是过去跟着沧州战友学的劈挂和形意拳,都是对养生有好处的。”

近些年,周国杰练习南拳,“练南拳时必须放松,以松沉劲为主,现在的南拳速度快有力量。”周国杰说,自己还想练更多,就是练到80多岁也不想停歇。

(通讯员 杨大力)

台州七旬“潮老头”: 爱跳广场舞 义务当DJ

很多台州老年人喜欢晚锻炼,而广场舞成了他们的最爱,在台州椒江中山广场,每晚都有成群结队的老人,踩着音乐节拍在跳舞。而在人群中最闪亮的那一个,就是在边上调控音响的一位“潮老头”DJ。他叫王华宝,椒江人,今年70多岁。

作为排舞协会的一员,王华宝是个资深舞者,早在40多年前就有舞蹈功底,当时还特地到上海找专业老师学习。几年前,很多来跳广场舞的人动作都不大会,王华宝会耐心地教他们。

王华宝几乎每晚准时出现在中山广场,义务为大家放音响。现如今,来中山广场跳广场舞的人络绎不绝,很大一部分原因要归功于王华宝的音响设备了。在王华宝家里一个不到5平方米的小储藏室里,几乎堆满了音响设备,少说也有三四套。

2014年,王华宝开始入手第一套音响设备,而后陆续购买,一共买过5套音响,花了6万多元。为什么要买这么多套音响?王华宝笑着说:“跳舞的人多了,多用几台音响来放音乐,这样音量够大,音效也够好。”

王华宝买了这么多“家当”,就是想让学生在中山广场跳广场舞的人有一个好平台、好环境。

“大家因为广场舞而聚在一起,结下友谊,希望这份体育情缘,一直持续下去。”王华宝说。

(通讯员 张璐 徐颖骅)



@诸暨

由诸暨市排协、诸暨市老年体协共同发起的诸暨市气排球系列交流活动于7月3日在市体育公园老年气排球场地开打,运动员们配合默契,发球、接球、传球、拦网、救球,展现了老年体育人的精神风貌。

(通讯员 胡明海)

@岱山

7月4日,2021年“康辉旅游杯”舟山市第二届武林大会比赛落幕,来自岱山县文化广场辅导站的77岁武者金妙成获武林擂台英奖。

(通讯员 张弛)