

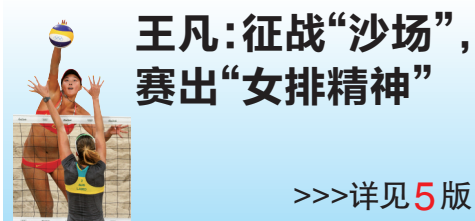


导 读



增强依法治体意识
防范赛事法律风险

>>>详见2版



>>>详见5版

扬帆待航! 浙江首批奥运选手抵达日本

国家帆船帆板队12位奥运选手中,浙江独占5席

本报记者 黄 维



出征仪式上,浙江选手陈莎莎与大家击掌。



直通东京

本报讯 7月11日是“中国航海日”。航海家是勇敢者的代名词。7月10日,浙江的五位帆船选手出征东京奥运会,在新冠肺炎疫情的背景下逆行,彰显的正是这项运动的本色。

这也是中国第一支出征东京奥运会的国家队。记者了解到,国家帆船帆板队总共有12名选手夺得奥运入场券。其中,浙江就有5人入选,是拿到这个项目奥运门票最多的省份,他们分别是:杭州的徐臧军、陈莎莎,嘉兴的高海燕,台州的魏梦喜,以及上海的交流选手杨学哲。其中,来自杭州富阳的徐臧军是“二朝元老”,他也是2016年里约奥运会的选手,其余选手则都是第一次参赛。

当天,在北京奥运选手下榻的酒店,国家队举行了简短的出征仪式。国际旅行过程中,运动员、教练员与随行官员均采取特别的疫情防控措施,全程戴上口罩、面罩。抵达东京成田机场后受到工作人员与志愿者的欢迎,并再次进行核

酸检测。接下来,除按照疫情防控需要进行必要的检查、隔离外,将为比赛作最后准备,包括熟悉场地、整理器材、适应比赛的场地与气温等。

出征东京奥运前,五位选手分别在浙江象山、福建东山岛训练备战,均状态良好,也没有明显伤病。东京奥运会延期一年,对他们而言除了参加比赛的机会大大减少外,训练反而更加系统。本月6日,省体育局副局长吕林专程赶到福建东山岛国家帆船帆板训练基地,为徐臧军、高海燕、魏梦喜送行;7日,陈莎莎、杨学哲从浙江象山起程,到北京与国家队顺利会师。

东京奥运会帆船帆板比赛将于7月25日—8月4日,在神奈川县藤泽市江之岛游艇码头举行。这个赛场对浙江选手而言并不陌生。杨学

哲介绍,之前数次到江之岛游艇码头参赛。因为帆船帆板赛事的特殊性,一般赛前半个月就要到达并进行适应性训练,再加上一个星期左右的比赛周期,因此只要参赛一次对赛场都能比较熟悉。“日本与中国同属亚洲国家,又算是‘故地重赛’,因此对赛场的适应性不成问题。”

近些年,浙江帆船帆板项目在国内具有强劲竞争力。2017年天津全运会上,男女帆船项目上均争金夺银,令兄弟省市侧目。今年的陕西全运会,浙江仍有望成为争金夺银的“主力军”,同时浙江象山与山东潍坊还将携手承办全运会帆船帆板赛事。遗憾的是,浙江帆船帆板选手迄今都没能品尝奥运奖牌的滋味。帆船帆板运动长期由欧美国家垄断,不过这些年中国取得长足进步,总共夺得过3枚奥运金牌。这项运动的最大特点是“看天吃饭”、需要“见风使舵”,争金夺银存在很大的偶然性。因此,对于此次出征多位浙江选手信心满满地表示,“力争进入奖牌轮”。



昨日,中国队员们抵达江之岛码头,正在整理装备开始训练。



亚运眺望

想打卡的观众和运动员都已“预约”明年“大莲花”首场大型赛事惊艳上演

本报记者 余敏刚 郑润鑫

昨日,为期3天的“韵味杭州”2021年田径邀请赛在杭州奥体中心主体育场(“大莲花”)落下帷幕。比赛共设有5个竞赛单元、35个小项,其中男子18项、女子16项、混合1项,共有近400名运动员参加本次比赛。

10元观赛 观众与“大莲花”零距离接触

作为2022年杭州亚运会开、闭幕式及田径项目场地,杭州奥体中心主体育场因其外形由28片大花瓣和27片小花瓣构成,因此也被市民称为“大莲花”。

“大莲花”内设8万多座席,场馆内的看台斜度,根据人体视线标准进行调整,能让观众拥有最佳观赛体验。值得一提的是,本次赛事向普通观众开放座位1500个左右,虽然数量不多,但位置正对着100米比赛赛道的下层看台,观赛视野极佳。

带着儿子前来“大莲花”观赛的杭州市民王静不禁赞叹:“哇,好大好壮观!”王静告诉记者,她早就预定了门票,虽然当天有点炎热,但也抵挡不了她和儿子来一睹“大莲花”风采的热情。“真的很震撼,2022年,一定要到现场来看。”王静笑着说。

“比赛开始了!”来自海宁的胡阿姨抱着小外孙指着跑道上正进行的男女百米飞人大战预赛说道。胡阿姨说:“本来是来杭州游玩的,前几天从报纸上得到消息,10元钱就能观赛,马上订票,后悔只订了两张,现在都买不到了。” (下转8版)