

夏游袁马村

余姚精武会成员 黄承漳

近日,因浙江万里学院党史综合实践队16位师生来考察红色四明,让我有机会代表余姚新四军历史研究会陪同並介绍相关情况。第一站就选陆埠袁马村,七月的骄阳如火,但走在袁马村却感到阵阵凉风,同城区相比温差至少在摄氏四度以上,使我欣赏古村的美景的同时又能重温历史。

袁马村拥有优越的自然风光。东面有一个很大的陆埠水库,形如蝴蝶。这里有里西湖的意境,幽静而自在,也有宁静如桃花源的心平气和。木舟荡漾,竹海飘漾,过一个小弯,就到了袁马村旁。公路是进入袁马村的唯一通道,围着水库四周曲折迂回,往南可以通往海曙,往东可抵达河姆渡,往北可进入余姚城区。这里是余姚市的一级饮用水源,四周风光秀丽,是一个很不错的红杉欣赏地。

进入袁马村,首先看到的就

是村头的湿地休闲公园。这里地势低洼,红杉成林,还有一座看不清年代的石板桥。在袁马大桥没有建成之前,这些小路和桥是进出村子的主要通道。

来自四明山的四条溪流穿村而过,带来了灵动和生机。溪流之上的桥,形状各异,村南有一块刻有“袁马”两字的巨石横在桥头。走进袁马村有两条路,两边都是崭新的房子,左拐的宽溪才是村中最美丽的风景。溪面和两岸的风光视野宽阔,溪水丰盈,清澈见底。漫水坝和亲水台阶都有几个人在溪边洗涮。溪岸用滚圆的石头砌成,边上有很多古树,葱茏的枝干斜伸向溪面,下有鸭子嬉戏。古村落里有新建的公园和擂鼓墙门、翁家老宅、袁马乡风馆等,青砖黛瓦的民房都分布在溪边,走几个台阶就可以到达溪面,溪水、古宅、湿地、青山和水库等自然景观和历史遗存,共构了袁

马村的美。这里有江南水乡的诗意,更有山乡特有的恬淡和安静,让人久久回味。

回顾历史,袁马村还是浙东游击队挺进四明山的第一站。当时的袁马村四面环山,松竹林木茂密,村落不大,十分隐蔽,是开展革命工作的优选之地。

在袁马村西不远的杜徐村山上的泥镬里,浙东游击队还办起印刷厂印制铅印《新浙东报》,成为抗日战争时期浙东区党委机关报。其前身是1942年8月浙东抗日根据地创办的《时事简讯》。1944年4月才改名为《新浙东报》。印刷厂出版了大量革命领导人的著作、讲话稿,及报刊和扫盲课本,引导许多青年走上革命道路,对浙东人民抗日产生了深远影响。2003年陆埠镇党委在撞钟山上修建了一座“雪涛亭”,纪念《新浙东报》艰难而辉煌的办报历史。

据袁马村马书记介绍,村里要利用青山、竹林、大溪和红色遗址,写好山水资源和文化资源两篇文章,这里有古代的黄宗羲的龙虎草堂、超六公里长的袁马古道、虞世南建的永兴庙、化安山的问道岩,更有现代的撞钟山红色主题公园和创建抗日三五支队的余鲍陈村的“草帽庵”……旅游资源十分丰富。例如建军的草茅庵就坐落在陆埠余鲍陈村层峦迭嶂的深山中,鲜为人知。半个多世纪前,这里曾发生过一起让人民欢欣,使敌人胆颤的大事——中共四明工委组建起一支人民武装,番号三五支队第四中队。这就是浙东人民革命史上著名的“草茅庵建军”。袁马村计划以“红色加绿色”旅游发展模式,让山村焕发新的活力。

袁马村之行让我收获颇丰,明年夏季再来此避暑,肯定是一个不错的选择!

国画作品

作品名:《石榴》

浦江狮弘跆拳道培训馆的负责人张四洪,是浦江当地知名跆拳道“教头”。在开武馆授徒传承武术梦之余,他喜欢写写画画。



焦点
温云娟 摄



有劲一处使 温云娟 摄



有惊无险 李红梅 摄

摄影作品

湖州市体育摄影协会供图



力道
王秋云 摄