

洪晨:舞出精气神,闯出新天地

本报记者 杨凯纯

“

每天做着自己热爱的事情,那便是幸运的。杭州睿成街舞工作室创始人洪晨,就是其中之一。

“我喜欢运动,运动不仅挑战身体极限,也是意志的突破。”说话间,洪晨既沉稳,又富激情。创业让人紧张,也让人从容,刚好诠释了体育人铿锵成长、不负韶华的赤子心。

从医学生到体育创客,洪晨的创业故事让人不禁联想到一个字——“蛮”。此蛮绝非“野蛮之蛮”,而是骨子里的韧劲与不弃。

凭借他独特的眼光,五年磨一剑,在体育创业领域闯出新天地。

”



C 从参赛到办赛,让更多人参与

自2020年12月16日亚奥理事会第39届全体代表大会宣布霹雳舞(Breaking)获准列入杭州亚运会竞赛项目后,对于坚持多年的街舞文化传播者来说,是一个极大鼓舞。

值得一提的是,此次浙江省运动会街舞作为首个竞赛项目,赋予了街舞项目不同寻常的意义,也是霹雳舞亚运赛事的预演。洪晨则作为霹雳舞比赛的唯一的记分长全程参与赛事中。据介绍,省运会计分采用的新系统是浙江省街舞运动协会专门开发的一套霹雳舞专用记分统分系统,操作较为复杂,包含统计选手得分、票数、核对应答,出分为一体。

如今,洪晨也多了不少“身份标签”,不仅成为浙江省街舞运动协会宣传委员会主任,同时也加入杭州第19届亚运会组委会霹雳舞竞赛工作。“身份的转变带来的视角有所不同,能做的事情也多了起来。”接下来,洪晨希望能通过街舞协会等平台,举办更多霹雳舞赛事,为广市民普及这项亚运会新项目,让更多的人参与到这项运动中,实现“全民街舞,共迎亚运”。

A 梦想的种子,有一天会发芽

洪晨的偶像是歌手迈克尔·杰克逊。高中时期,洪晨喜欢在家模仿杰克逊的舞蹈动作,但因为考学压力,没有进一步发展。“种子一直种在心里,总有一天会生根发芽的。”

上了大学,洪晨并没有忘记街舞梦,也正是在那时,他正式开始学习街舞。洪晨回忆,当年日韩时尚风潮席卷而来,看过日韩偶像团体的劲歌热舞后,他极为震撼,立志成为一名舞者。通过打零工,他存下近

两万元,并将这笔“巨资”全部用于学习街舞,还独自跑去北京“拜师学艺”。在日本留学期间,一心想跳舞的洪晨,坚持去各种街舞工作室与当地舞者切磋舞艺。“那时候语言也不那么流利,但是还是坚持‘走出去’。”没有舞台,洪晨创造舞台,地铁站、便利店、马路上,只要带上耳机,到处都是自己的舞台。这段疯狂的学舞蹈经历,令他受益匪浅,也为他今后事业种下了第二颗种子。

留学回国后,洪晨入驻浙江大学医学实验室,外人羡慕的稳定工作他却始终“有所顾虑”。最终他辞去工作,全身心进入街舞领域,创建工作室,发展街舞文化。

多年坚持,洪晨成为了专业街舞舞者,被认定为街舞国家一级裁判员。从双一流重点大学的医学生到街舞工作室的创始人,在不断学习与找寻自我的过程中,梦想的种子,正在悄然发芽。

B 创业,跟随内心的选择



2017年,睿成街舞工作室正式创立。这是洪晨的初次创业,也是深思熟虑后的结果。“发现

南方的街舞氛围远不如北方,我便兼职起了街舞教练。当时江浙等南方地区没有国际性街舞赛事,街舞只是啦啦操比赛项目之一。我就想到了开办街舞教室,提升街舞氛围。”

洪晨回忆起艰苦的创业经历,洪晨说:“当时是5月19日办下营业执照的,本来想庆祝一下,结果无人问津。”难事一桩接一桩。好不容易租到场地,招生又成了问题。他定下一个小目标——以培训赛事街舞人才为目标,将教室改成赛前集训营,带领学生参加各类街舞比赛。

老天不负有心人。洪晨培养的学员接连拿到各种街舞比赛冠军,工作室也渐渐盘活,这项时尚运动在各大中小学悄然兴起。令洪晨感到自豪的是,学员陈怡睿在浙江省首届青少年街舞锦标赛上荣获第六名,并成为杭州市首位获得街舞特长生资格的运动员。

如今,洪晨已拥有三个教学点,在籍学员共700多名。值得一提的是,在六年多时间里,洪晨没有招聘过销售人员,大多数靠口耳相传而来。

工作室步入正轨,而洪晨的目光所及却不止于此。



名片册

67

洪晨

睿成街舞工作室创始人
浙江省第17届运动会街舞项目技术官员
浙江省街舞运动协会宣传委员会主任
杭州市街舞运动协会副会长
街舞国家一级裁判员