



唱响金色未来

——省运会开幕式侧记

本刊记者 谢嘉伟/文 余敏刚/摄

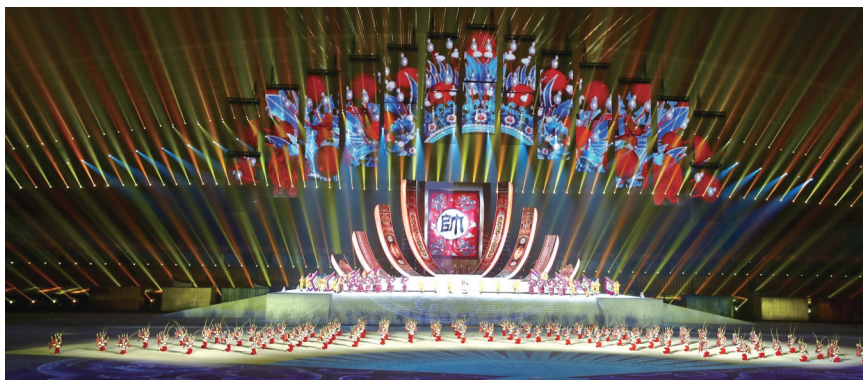
双星争华,八婺欢腾,历经71年的省运之路,脚步终于迈到了风华物美的浙中之地——金华。

本届省运会开幕式上,虽天公不作美,下起点点细雨,但也给开幕式平添了一份江南韵味。一道道灯光耀眼夺目,一阵阵鼓声振聋发聩,一张张面孔鲜活灵动,这些灯光、鼓声、面孔,勾勒出一幅省运会的如诗画卷,描绘了婺州大地千古风流的人文底色,彰显了浙江薪火相传的革命信仰伟力。

万年上山,世界稻源,一粒稻米改写浙江文明史。开幕式倒计时光华流转,从10到0,历史的脚步也随着大屏的滚动缓缓向前。从“双星争华”的美好传说,到古老的上山文化、跨湖桥文化、河姆渡文化、良渚文化、宋韵文化……历史的年轮缓缓转动,省运的脚步也从71年前的杭州跨越到金华。现场观众们的热情,伴随着闪动的光影被瞬间点燃,山呼海啸般的欢呼响彻体育馆。今天,人们因体育在此相聚,为人杰地灵的八婺之地感叹与喝彩。

点点星火,渐渐燎原,一本《共产党宣言》让中国换了人间。开幕式节目《薪火相传》从一盏煤油灯,到改变中国前途命运的革命薪火,《共产党宣言》首译者陈望道以笔点亮真理之光。信仰之力,引人向前,“真理的味道非常甜”!在一面红旗的号召下,点点星火汇聚,众人在这红旗的带领下,将其环绕、簇拥。这面红旗正是他们的引路人,带着他们走过百年奋斗路,向着全面建设社会主义现代化国家新征程迈进。

干在实处,走在前列,一条改革路上浙江劈波斩浪。一朵朵浪花在投影下使舞台上泛起波涛,亮眼的蓝色映入人心。舞台上,白色的风帆上下翻飞,黄色的工装挥舞旗帜,各色的集装箱排班整列。这一抹蓝,是浙江在改革路上波澜壮



文体展演《共富图景》中的婺剧表演。婺剧,俗称“金华戏”,浙江省地方戏曲剧种之一。因金华古称婺州,1950年正名为婺剧。



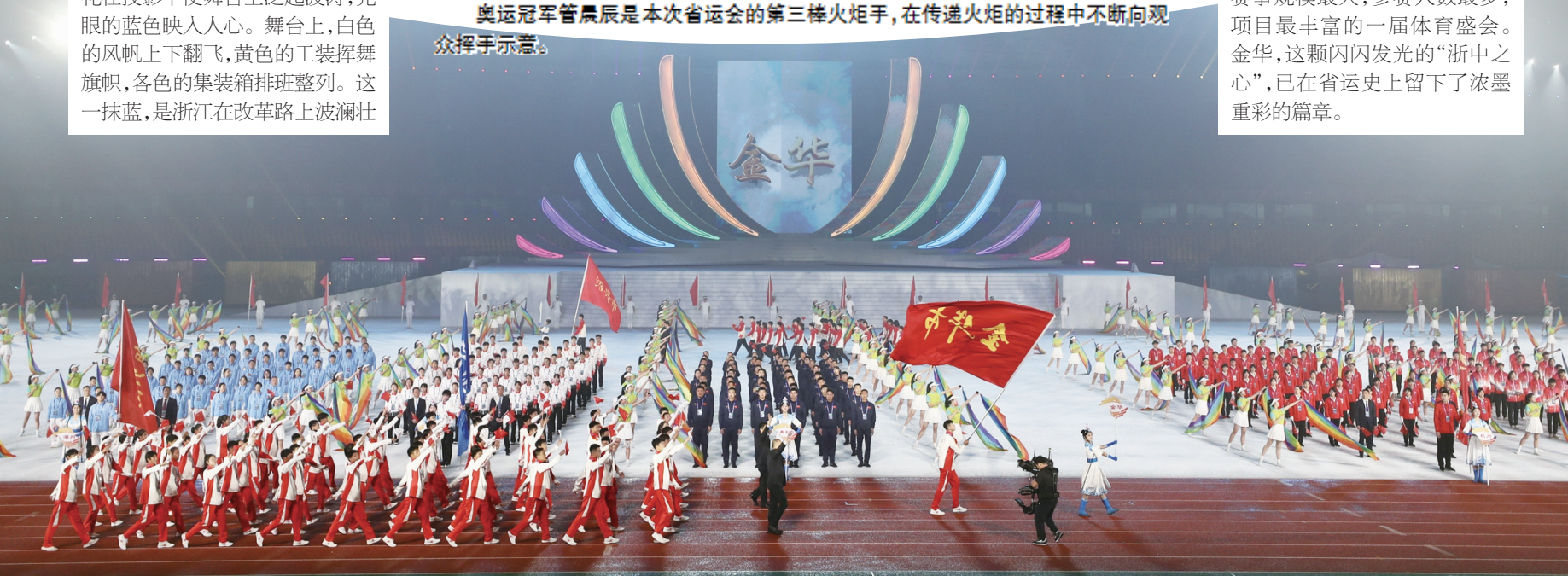
在家门口观看省运动会开幕式,金华市民很兴奋,挥舞着科技感十足的荧光棒。



鼓阵舞《鼓乐龙腾》,四条飞龙穿梭其间,整齐的鼓声如雷鸣。



奥运冠军管晨辰是本次省运会的第三棒火炬手,在传递火炬的过程中不断向观众挥手示意。



阔的征程;这一抹蓝,是科技赋能浙江数字化改革的科技之力;这一抹蓝,更是“浙”里镌刻先行之志,以实干奋勇争先的韧劲彰显。

开放探路,创新赋能,一抹江南绿展“浙”里共富图景。青瓦白墙,红伞漫舞,整个舞台上碧波荡漾,在场观众仿佛身临江南小镇,人在画中,心在梦中。外卖车,路边摊,璀璨霓虹间,一幅“浙”里共富画卷徐徐展开;调婉转,声有力,金鼓鸣响时,金华大地特有的婺剧文化一览无余;花鲜艳,蝶飞舞,蝶与花恋在希望的田野之上。

体育之力,生命活力,一把火炬点燃奋进新篇章。国运兴则体育兴,体育强则中国强,火红的板凳舞威武雄壮,飞驰的自行车轻盈洒脱,炫彩的呼啦圈动感十足,精神的跑者活力十足……浙江打造五张体育金名片,全民健身,全民健康的成果在这一刻跃动于舞台之上!

随着激昂的乐曲和翻飞的彩带,省运会最引人注目的最后六棒火炬开始在体育场内传递。从二十大代表,梅花奖获得者杨霞云,到“中国好人”孝川救援队长童开军,再到奥运冠军管晨辰、王懿律、陈雨菲,最后由二十大代表、奥运冠军汪顺将主火炬点亮。火炬的传递到点燃,从金华英杰到体育将星。圣火点亮,主题歌唱响,华美的圣火点燃了现场观众的激情,点亮了运动健儿们争金夺银的希望与梦想,更映照了金华同心共富奔未来的目标和使命。

“登峰火焰燃八婺,浙中福地展宏图。”作为历届省运会中赛事规模最大,参赛人数最多,项目最丰富的一届体育盛会。金华,这颗闪闪发光的“浙中之心”,已在省运史上留下了浓墨重彩的篇章。