省体育局2022年第一轮巡察启动

本报记者 高玲玲

本报讯 3月4日,省体育局召开2022年第一轮巡察工作部署会。局党组副书记、副局长、一级巡视员、局党组巡察工作领导小组副组长、巡察办主任鲍学军主持会议并讲话。

根据上级有关要求和省巡办指示,省体育局第一轮巡察在3月份启动,巡察对象为省射击射箭自行车运动管理中心和省智力运动管理中心2家直属单位。

鲍学军指出,要深化思想认识,准确把握局党组巡察工作部署和任务要求,在巡察工作中做到严明工作程序、严守职责权限、注意保守秘密,把依规依纪依法的要求贯穿始终;要提高政治站位,切实把握巡察工作规律,确保将政治巡察作为最重要目的,坚持把"两个维护"作为根本任务,把发现问题作为主要任务,注重工作实际;要强化统筹部署,切实提升巡察工作质效,巡察组与被巡察单位之间要做好协作配合,加强重要情况沟通,注重结果运用,扎实做好巡察"后半篇"文章,有序推进巡察整改工作。

会上,驻省政协机关纪检监察组副组长邬建南从增强责任意识、注重发现问题、严守纪律原则三个方面对巡察工作提出要求。

巡察组组长童志金、朱乐丹在会上作了发言。局党组巡察办、巡察组全体人员,射击射箭自行车运动管理中心、智力运动管理中心主要负责人参加会议。

拆除旧设备,完成1.3万米线缆敷设
绍兴市奥体中心场馆智能化升级改造

亚运脚步

本报讯 日前,绍兴市奥体中心体育馆亚运赛事功能提升项目已全面启动。在绍兴市奥体中心体育馆安保指挥中心内,施工人员正在忙碌地铺设高清视频线缆、光纤和网线;而在场馆地下停车场里,工程人员也在加班加点,进行网络数字监控摄像机更换线路施工。据介绍,绍兴市奥体中心体育馆亚运赛事功能提升改造项目,是杭州亚运会进入200天倒计时后,绍兴高质量推进亚运筹备工作的又一标志性工作。"涉及改造提升项目计划敷设网线6000多米、光纤7000多米共1.3万米左右线缆,安装53只高清摄像机,预计在3月底完成测试和调试。"现场智能化施工负责人吴华玲介绍。

根据提升设计要求,绍兴市奥体中心体育馆亚运场馆安防指挥中心项目改造完成后,将实现扁平化指挥系统、可视化会议连线、动态化视频监控、精准化人员甄别、实时化密度测检和集群化应急通讯等六大功能运行,届时将极大地提升亚运场馆的安保运行效能,为实现场馆安保工作的高效便捷提供充分保障。

根据安排,绍兴市奥体中心体育馆将承办亚运篮球小组赛,前期,在亚组委和绍兴市委市政府高度关心支持下,绍兴市奥体中心体育馆改造工程已于2021年1月初通过竣工验收,同年11月26日通过亚组委赛事功能专项验收。"本次改造是对照亚组委要求,并根据公安、电力、消防等部门意见对场馆的进一步提升改造,计划3月底完工。"绍兴市城投集团项目负责人王琦介绍。本次赛事功能提升项目总投资约1238.6万元,主要涉及电力设备改造、消防系统改造、安防智能化系统等的提升改造。从2月26日开始,亚运场馆安防指挥中心大屏改造、控制室内线缆敷设、消防广播线路检查和地下室监控改造施工等工作全面铺开。目前,改造项目正在加班加点紧锣密鼓地进行当中。 (通讯员 冯建华)

公益培训成"爆款"

近日,衢州市健身气功协会组织的公益课培训班正式开课,30余名健身气功爱好者参加了健身气功八段锦的培训。据悉,协会秉承"衢州有礼、健气有您、公益优先",持续6年开展公益培训,安排社会体育指导员及志愿者推广普及健身气功运动,受益群众达上万人次。

通讯员 陶 弘

短讯

@宁波奉化

本报讯 3月6日,"全民健身与亚运同行"宁波奉化区第三届礼堂文化节"我们的家园"乒乓球(第二阶段)比赛分别在尚田街道杜家村文化礼堂(东部赛区)和锦屏街道长汀社区百姓健身房(西部赛区)收拍。来自该区各镇(街道)的22支行政村代表队130余名农民选手参加比赛。 (通讯员 周 力)

@平湖

本报讯 3月4日,2022平湖市"我们艺起来"系列活动暨"龙舞九彩"舞龙大赛正式启动,播下了2022年"我们艺起来"群众文化活动的"第一颗种子"。来自全市各镇街道的9支舞龙队精彩亮相,一起掀起了"龙舞九彩"舞龙大赛的浪潮。 (通讯员 徐佳圆)

绽放生命 点亮梦想 奔赴未来
省残疾人艺术团冬残奥会开幕式演绎《圆舞曲》

本报记者 陈素琴

罕见的紫色烟花从国家体育场腾空而上,来自世界各国和地区的朋友在冬残奥会的感召下汇聚在一起,共享这充满希望、拼搏精神、自强风采和团结友谊的残疾人冰雪盛会。

3月4日晚8点,北京2022年冬残奥会开幕式在国家体育场(鸟巢)举行,这场展现残疾人生命绽放的动人时刻的演出背后,有不少让人动容的幕后故事。

浙江省残疾人艺术团49名演职人员参加了冬残奥会开幕式演出,其中舞蹈老师3位、44位肢残与听障演员以及2位领队。这是艺术团演员首次在盛大的残奥会上亮相,大家用残健共融的表演方式,一起向未来共绘冬残奥会青春友谊盛世华章。

作为冬残奥会开幕式上唯一一个舞蹈节目——《圆舞曲》,由90名听障演员与健全演员共同演绎。舞台上,她们化作独一无二的雪花,舞动在鸟巢中央,象征着全世界不同的雪花汇聚在北京,成为一朵人类共同的雪花!我省残疾人艺术团8位聋人女孩与3位舞蹈老师参演。

据悉,在过去2个多月的排练中,他们一再复盘,反复推翻,不断挑战不可能完成的动作。据领队介绍,进入鸟巢后,大家更是加紧排练,每天几乎只睡三四小时,但没有人抱怨和退缩。记者了解到,所有演员和三位手语指挥老师穿着单薄的训练服,冒着刺骨的寒风,在零下7-8℃无空调的北京中国残奥运动管理中心、鸟巢露天场地合练。为了达到编导提出的高要求、严标准,不分昼夜地排练。

演员林婧娴说:"作为一名演员,能够幸运地参加冬残奥会开幕式最大的感受就是看见祖国不断进步,我很荣幸生长在这片土地。寒风与冰雪都无法阻止我们祖国前进的脚步,让我在之后变得更坚强、勇敢。感谢我们共同参与、共同努力、共同享有的办奥理念!"

曾参与拍摄2008年残奥会献礼电影《绽放》的胡剑也是本次的演员之一,他十分自豪:"第一次这么近距离瞻仰国旗,非常激动。特别是在祖国的心脏,在首都,在鸟巢看着五星红旗冉冉升起,心里的荣誉感与自豪感油然而生。北京是唯一一个双奥城市,我能直接参与冬残奥的开幕式真的非常激动兴奋。"