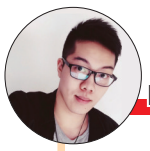
本版评论只代表个人观点，不代表本报观点或立场。



眼观四“陆”

吉林男篮已经做出了表率，吉林人民也不会输给疫情。这种极具感染力的战斗精神，不也正是竞技体育的最大魅力之一吗？

绝境逆转鼓舞家乡 “吉林童话”不止球场胜利

4月4日，CBA季后赛12进8的比赛中，吉林2:0战胜北京，爆出了本赛季季后赛开始以来的最大冷门，这是吉林队2003年后第二次在季后赛系列赛中获胜。

北京首钢本赛季的阵容堪称豪华，不光是唯一拥有4外援的球队，还花大价钱买来了两大国内中锋：李慕豪和范子铭。在常规赛中，吉林的排名在北京队之后，而且在两场常规赛中都大比分不敌北京。

“吉林队上一次季后赛赢球还是18年前的事情，许多现在看球的球迷当时都还没有出生。”在淘汰北京队后，吉林男篮的主队解说哽咽了。东北虎上一次赢下CBA季后赛系列赛，还是2004年2月16日，“虎王”孙军带队击败新疆晋级四强。那一天，如今扛起吉林重担的姜伟泽才刚刚三岁零九个月。

说起吉林队，大概可以算是CBA联赛最困难的俱乐部了。没有大型企业的支持，队里也没有什么本土明星球员，所在城市没有什么发达的经济和产业，没有什么营销和曝光，疫情这3年，甚至维持运营都成问题。古人有云：“夫战，勇气也。”刺刀见红的季后赛，打得不仅是阵容深度与战术博弈，更是心态与斗志，是团结与血性！这支吉林队，有一群热爱篮球的战士，用拼搏创造了属于自己的奇迹。在常规赛末冲刺季后赛期间，钟诚和姜宇星头上绑着绷带上场比赛的画面令无数人肃然起敬，到了季后赛，吉林人员更加捉襟见肘：第一场，姜宇星、琼斯、钟诚、崔晋铭、姜伟泽、丁皓然和李安，7人轮换。第二场，主帅王晗重新启用代怀博，8人轮换。北京有豪华的四外援，吉林只有一个琼斯，两场比赛琼斯场均上场恐怖的46分钟，几乎打满了所有时间。

吉林的这轮胜利像童话般不可思议，但又那么真实。所谓奇迹，不过是努力的另一个名字。这轮来之不易的系列赛胜利，影响更是超过了篮球本身。

赛后，吉林队的官方社交媒体也第一时间发声：“经得世上三月寒，终获人间四月暖，吉林抗疫必胜，吉林人民是坚强的！”在吉林省人民全力抗击疫情之际，“吉林童话”无疑给家乡人民注入了一针强心剂。

（陆英健）

18岁少年能否打破网坛旧秩序

“易”语中的

在费德勒和穆雷两大老巨头缺席，“四小巨头”目前又各处困境的情况下，今年法网甚至接下来的男子网坛，会不会变成两位80后纳达尔和德约，以及一位00后阿尔卡拉斯的“三国演义”呢？

作为北美“阳光双赛”之一，当迈阿密公开赛正式落幕时，我们瞬间感到网坛改朝换代的时代终于真真切切地到来了。

18岁的阿尔卡拉斯和20岁的斯瓦泰克分别夺得男女单打冠军，看着两张青春稚嫩的面孔捧起奖杯，尤其是男子网坛，我们已经太久没有看到新人夺冠的场面了。在迈阿密夺冠后，18岁的阿尔卡拉斯成为该项赛事史上最年轻的冠军。

90后拿到大满贯的也只有蒂姆和梅德维德夫，他们在夺冠时分别已经27和25岁了，因此，都不及阿尔卡拉斯在迈阿密夺冠更加激动人心，因为在男子网坛，我们已经不见天才少年很多年！

男子网坛上一波天才少年出现的时期，恐怕还要追溯到十多年前。2005年的纳达尔和2007年的德约，分别在18和19岁的年龄拿到首个大师赛冠军，再加上2008年夺得大师赛首冠的穆雷，和费德勒共同开启了男子网坛的“四巨头时代”。

从此之后的男子网坛，我们似乎都已经习惯了厚积薄发和苦尽甘来，没有经历过长时间的摸爬滚打，没有被巨头们摁在地上反复摩擦，似乎很难熬到出头之日。那么，阿尔卡拉斯的出现，会回应我们对于男子网坛天才少年的呼唤吗？至少在迈阿密夺冠之后，这位西班牙少年让我们看到了这样的希望，他已经取代德约，成为了迈阿密大师赛最年轻的男单冠军，还成为张德培和纳达尔之后，史上第三年轻的大师赛冠军，下一个目标很自然就是大满贯和世界第一。

阿尔卡拉斯在男子球员中保持着一项很有趣的纪录，他是网球历史上为数不多的在首次参加四大满贯第一轮中从未输过的球员之一。

目前，阿尔卡拉斯排名已经上升到了世界第11位，积分仅比世界第10的诺里少29分，可以说距离进入Top10仅一步之遥。高排名意味着高压力，很多人将阿尔卡拉斯与三巨头相提并论，认为他具有费德勒的流畅动作和丰富的战术组合，有纳达尔那样发达的肌肉和又重又转的上旋，有德约科维奇那样的柔韧性和绝佳的防守。

现在，大家可能会明白为什么很多人对阿尔卡拉斯抱有那么高的期望了。

（易龙吟）

46岁的复出，除了母爱，更是热爱

“康”慨陈词

在她身上看到她对体操运动的热爱和对体育事业的执着与奋斗，以及一切关于她故事背后的那种坚韧，看到奥林匹克精神。

4月2日，46岁的乌兹别克体操选手丘索维金娜，继3月初在世界杯卡塔尔站跳马决赛摘金后，又在巴库站力压18岁对手再度夺冠，锁定了今年10月的世锦赛席位。不出意外的话也锁定了杭州亚运会的入场券。

相信很多人听到这个名字，第一反应都是：你不痊愈，我不敢老——一位坚强勇敢的体操妈妈为身患白血病的儿子再赴赛场的故事。去年东京奥运会丘索维金娜第八次站上奥运赛场，当我们以为这个母爱的故事圆满落幕，没想到还有彩蛋——两个多月后她再次宣布复出，目标就是今年9月在杭州举行的亚运会——“我还没能为祖国乌兹别克斯坦拿到一枚（重要赛事的）奖牌。”

实力决定一切，竞技体育是不相信眼泪和鸡汤的。丘索维金娜在赛场上夺冠，凭借的是难度优势，而不是感人故事。根据她本人在通过社交媒体晒出一段训练小视频，她在自己最擅长的跳马项目上尝试恢复普罗敦诺娃跳，动作为前手翻-前团两周落地。这是女子跳马的最高难度动作，上个奥运周期的D分高达6.4分，要知道，这样的超高难度动作，比她年轻30岁的选手都是难以完成的，现役能跳出D分达到5.4分动作的选手都相当稀缺。对于即将在今年6月份就年满47岁的丘索维金娜而言，不管能不能成功，这挑战的勇气都令无数人折服和钦佩。

参加8届奥运会，母爱的理由已经足够充分，我们相信，丘索维金娜在46岁之际还能够在赛场上冲天一跃，除了母爱，更有热爱。没有对体操运动发自内心的挚爱，无法想象、难以解释她的运动生命为什么能延续30多年，8个奥运周期，还不断挑战最高难度动作。要知道，就体操运动而言，这已经超越了常识、超出了理性。她代表的不仅仅是目前女子体操运动员的运动寿命上限，在她身上更看到她对体操运动的热爱，看到源自深处的奥林匹克精神，那就是在奋斗中体验生命的和谐与进取。

想来想去，只有两个字来评价她，“战士”。奥运体操赛场上的战士，可以先后为国家而战、为家人而战、为自己而战，到最后享受每一场比赛。在她身上看到她对体操运动的热爱和对体育事业的执着与奋斗，以及一切关于她故事背后的那种坚韧，看到奥林匹克精神。

（康康）

女子足球绝不是“昙花一现”

“卿”柔并济

对于女足联赛而言，不让这样的现象成为“昙花一现”，唯有脚踏实地建设联赛。

上周，西班牙巴塞罗那足球俱乐部在一场比赛中创造了一项新的世界纪录。这是本赛季女足欧冠联赛1/4决赛的第二回合比赛，巴塞罗那女足VS皇家马德里女足。当天，在巴塞罗那著名的诺坎普球场，共有91553人入场观战！消息一出，朋友圈和微博便传来一阵惊叹。

可能很多人认为，女足是“观赏性不足”的一项边缘化运动。喜欢足球的女孩们从沙石地开始，从人造草皮开始，也从得不到专业教练的训练开始，追求自己成为职业球员，成为后辈喜爱并追随的偶像梦想。但受制于群众基础不足，除了少数几个国家外，姑娘们总是只能在空荡荡——甚至压根没有看台的场地比赛，比赛的职业化没有保障，球员的薪水始终无法提升，媒体宣传力度不足，大量俱乐部缺乏资金来源。

不过，事实上自1991年国际足联正式举办女足世界杯赛、1996年奥运会正式接纳女足比赛至今，女子足球运动在全球受欢迎的程度不断提高，重大国际赛事对观众的吸引力早已不亚于男足比赛。仅就现场上座率而言，单场女足比赛超过80000人观战的纪录早在很多年前就已经出现了。

至于此役，91553人同时到场的场面，也将为此前不关注女足的巴萨球迷，甚至全世界球迷打开一扇新的大门，让这项“没人看”的运动，被意识到它的日新月异，被看到它的精彩之处，被越来越多的人所认可。在笔者看来，女子足球“绝不是昙花一现”。在这个过程中，依托男足俱乐部发展女足，才是重要手段。不过，在中国足球圈，虽然也学习了“男足俱乐部带女足”的方法，但受限于当下国内联赛商业价值有限，男足俱乐部也大多生存艰难，所能达到的效果目前并不明显。

而对女足联赛和俱乐部，也还需要更多宣传推广及支持力度，想要未来出现如同巴萨女足这样的火爆盛景，唯有脚踏实地建设联赛。

（余敏刚）