“瑜”你一起 桨板爱好者齐聚青田太鹤湖

全国首届桨板瑜伽锦标赛举行

见习记者 李晨冉 本报记者 郑润鑫

8月27日,全国首届桨板瑜伽锦标赛暨2022侨乡水上运动嘉年华在青田县龙津公园拉开帷幕,来自全国各地的数十支队伍、200多位桨板爱好者齐聚在美丽的太鹤湖。

首个出场的是来自山东东营的舞六七舞蹈瑜伽俱乐部,“我们一开始有点紧张,不过很快就进入状态了,桨板的不确定性,可以让人更好地专注,趣味性也更强。”李佩凤是领队,他告诉记者,他们的队员练习瑜伽时间都很长,但大部分都是最近才开始接触桨板瑜伽,“瑜伽和桨板的结合可以让我们与大自然零距离接触,更好地放松身心。”

“我们这次来了8个人,每个队员都要参加6—8个小项目,大家赛前准备都很认真,对于这次比赛我们也都很期待。”来自昆明大风俱乐部的苏梓练习瑜伽有5年了,“相比地上瑜伽,水上桨板瑜伽对于身体的核心肌肉群训练更有用,还可以改善人体的平衡和灵活性。”

“前一天下水进行游泳测试的时候,感觉这里的水质很干净,比赛前期赛事方也一直很细心地和我们沟通,总体参赛感觉很不错。”来自上海体育学院碧云皮划艇俱乐部的刘统说,他们队伍是桨板专业和瑜伽专业的组合,各有优势,桨板瑜伽将水、瑜伽和桨板运动结合起来,给他们带来了地面瑜伽不同的体验及身体的收获。“希望可以通过比赛,了解更多桨板和瑜伽的形式,给俱乐部的运营带来一些新的思考和创新。”

除了桨板瑜伽外,赛事还设置了持桨瑜伽、桨板技巧、桨板体适能四个大项。来自中国地质大学的参赛选手李昊阳从武汉赶过来参加桨板体适能项目,“比赛发挥还不错,之前几个没做好的动作这次也都成功了。”他告诉记者之前在武汉东湖练习了一周左右,相比起来太鹤湖的水浪和风都比较大,水更凉一些。

“在美丽的青田太鹤湖举办全国首届桨板瑜伽锦标赛,也是践行和落实山水陆空的重要文章,为此我们也培养了一大批优秀的裁判员和教练员。”丽水市水上运动协会会长李辉介绍。据悉,未来将在青田太鹤湖水域打造全国首个桨板瑜伽基地。

乐享飞盘

8月27日,在金华市区一运动中心内,飞盘爱好者在场地上练习飞盘技巧,进行分组竞赛。据了解,由于飞盘运动简单易学上手快,深受广大市民的关注和喜爱,热度持续上升。

通讯员 陈 俊 田双双

全运会羽毛球混双冠军也来了

杭州业余羽毛球女双比赛上演精彩

本报记者 潘笑坤 华雨晨

8月27日,2022第六届羽火凤凰羽毛球女双团体赛在杭州市蒋国良羽毛球俱乐部举行,共有38支队伍,近400人参赛。有意思的是,参赛队员仅限女性。

好事多磨,办赛经历曲折

羽火凤凰羽毛球女双团体赛至今已经举办到第六届,每年都会有来自专业运动员退役、协会、民间俱乐部等羽球爱好者前来参加,不变的是参赛队员均只限女性。

此前因为疫情原因暂停过一阵,本次赛事重启,也经历了曲折。比赛原定的场地在富阳,但因疫情原因紧急改址。赛事场地方负责人、羽毛球国家队原混双教练蒋国良表示,为了支持赛事的举办,快马加鞭地把原本装修中的场馆筹备完毕:“准备到前一晚的凌晨2点多。”

在做好疫情防控工作的前提下,比赛也欢迎来自全国各地的女团参加。来自江苏镇江金天辰队伍的14名队员驱车5个小时赶来杭州:“因为各自本职工作原因,大家出省都不容易。但是就因为热爱羽毛球,所以克服困难也要来。我们赶到的时候已经深夜了,看到他们还在为布置场地而忙碌,真的很感动。”队长邹圣容说。

全运冠军,一起切磋球技

在现场,记者也发现不少熟悉的身影。全运会群众比赛羽毛球混双冠军李王晶尔和妈妈王芳也是本次的参赛选手。拿过全运会金牌,再来参加民间赛事是不是轻而易举?李王晶尔说:“并没有。因为这次是女双,很需要体力。俱乐部为了这次比赛还专门进行过好几次磨合训练。”

妈妈王芳也补充:“我们是第三次来了,每次都本着尽兴、快乐的原则,把羽毛球女子爱好者聚在一起,这也是最吸引我们的地方。”

母女齐上阵,爸爸李向自然不落下。工作中,他是陈经纶体校教练、杭州市羽毛球协会秘书长,在这场比赛中,李向自诩做后勤保障工作的,他说:“有好些妈妈辈、姥姥辈的选手以前都是我的学生。”

姐妹同心,互交流共学习

“女王驾到”“紫定能行”“光特疯羽传奇”“花儿羽少年”……每支参赛队伍的名称也是创意十足。

创意背后是对羽毛球的热爱。作为杭州市内具有一定规模的业余女子羽毛球俱乐部,羽火凤凰在去年的“我要上全运”浙江省羽毛球选拔赛中,俱乐部就有4人拿到全运会的入场券。杭州羽火凤凰俱乐部创始人之一陈群告诉记者,年龄不重要,快乐和过程才是重点。平时大家最喜欢的就是聚在一起打球。“赛事就是为了给姐妹们提供个相互交流和学习的平台,给大家留下一段特殊的回忆。”

杭州首届美人鱼潜水赛“水下比美”

本报记者 潘笑坤 丁梦婧

8月28日,首届黄龙杯美人鱼潜水大赛在黄龙游跳馆进行。经过层层选拔,最终有21名潜水运动员进入决赛。

范宇航是21名选手中唯一的男“美人鱼”,他早早地准备好了自己的“三叉戟”道具,“我的目标就是造全场最大的浪花。”在欢快音乐伴奏下,他顺利完成了整套动作,拿下了全场第一的好成绩。与展现柔美的女性选手不同,范宇航的动作更具力量感,“女选手的音乐伴奏比较柔美,我就选了相对欢快的,再把规定动作穿插到表演中,感觉自己表现很不错。物以稀为贵,唯一参赛的男选手就是我的优势。”

现场更多能看到的是特意精心打扮过的女选手们。张晓蕾就是其中之一,38岁持有游泳教练证的晓蕾表示参赛初衷是对水中运动的热爱:“黄龙游跳馆7月开馆,场所、设施设备都非常出色,作为杭州市民,应该充分利用好这个资源,投入其中,学习自己喜欢的运动。”

曾在世界美人鱼大赛中国区自选动作比赛中获得冠军的李丹丹担任了赛事评委:“美人鱼大赛除竞技性之外,也有极强的观赏效果。我们会从多个角度去打分。技巧、造型、艺术表现力、编排等都是评分标准。”

作为一项社会普及度并不高的运动,美人鱼潜水的训练对于场地要求极高,杭州潜水运动协会理事陈博表示,这是杭州首次办赛,应该也是浙江首场。美人鱼潜水难推广是因为训练场地并不多,黄龙游跳馆开放了专业的跳水池,对于广大潜水爱好者,尤其是美人鱼潜水来说,是非常好的福利。