

总导演揭秘！闭幕式最新“剧透”来了

本报记者 汤怡虹

杭州第19届亚运会闭幕式活动定于10月8日在杭州市奥体中心体育场举行。杭州亚运会闭幕式媒体吹风会近日举行,介绍了闭幕式团队主创人员各项筹备工作进展情况,也“剧透”了闭幕式创作理念。

呼应!

“数字火炬手”将限时返场

9月23日晚的杭州亚运会开幕式上,由超过1亿人参与数字火炬传递汇聚而成的“数字火炬手”,高擎火炬踏浪而来,与最后一棒火炬手汪顺共同点燃“钱江潮涌”主火炬塔。这不仅缔造了亚运历史上的首次,在综合性国

75分钟!

展现人与情双向奔赴

据悉,闭幕式以“最忆是杭州”为总主题,从期盼到相会,从重逢到告别,以一场惜别杭州与欢聚亚洲的嘉年华欢歌,传达“攀花赠友”的隽永情谊与“荷桂共生”的美好愿景,留下别样精彩的杭州亚运记忆。

总导演沙晓岚透露,整场闭幕式将持续75分钟,由《璀璨共此

首创!

“亚洲花园”上演绝美嘉年华

“为了营造嘉年华的氛围,我们想把闭幕式打造成一个巨大的花园,在十月金秋时节,飘着桂花的香味,美美与共。”沙晓岚口中的大花园,需要一个基地呈现,这也是本次闭幕式的一项首创——亚运史上第一数控草坪。据悉,草坪中创新设置LED灯点,如点点繁星勾勒出多变的影像。

际体育大赛中也属首创。

闭幕式总导演沙晓岚表示,“数字火炬手”也将跑入闭幕式现场,首尾呼应。届时,“数字火炬手”也将拥有自己的名字,以全新的身份再次惊艳亮相。

开幕式后,组委会向全社会征

时》《荷桂共生辉》《嘉年华》3个节目以及4个短片《亚运聚欢潮》《亚运精彩瞬间》《亚运感动瞬间》《最忆是杭州》组成。“每个短片2分钟,在120秒的时间,希望让所有国家和地区,所有的运动员和教练员的精彩瞬间,都能呈现出来。”

总制作人吴艳介绍,闭幕式主打“以人为本”进行情感传递。在

集“数字火炬手”的名字,引起巨大反响。“汇聚了近万个名字,踊跃程度超出了想象,也让我们的创作更加纠结。”沙晓岚表示,他将有很棒的情感表达动作,圣火熄灭也将由他和现场演员、观众共同完成,整个过程将呈现出一幅温暖的画面。

本届闭幕式中,有亚运赛事期间运动员的精彩瞬间、感动瞬间、有千百万杭州市民与志愿者代表的身影、有亚运各行各业代表人群的深情相拥……将更多聚焦群体,凸显人与人之间的交往,彰显“体育无国界、交流更相融”的体育精神。吴艳坦言,闭幕式将是“人与情双向奔赴极致化的表达”。

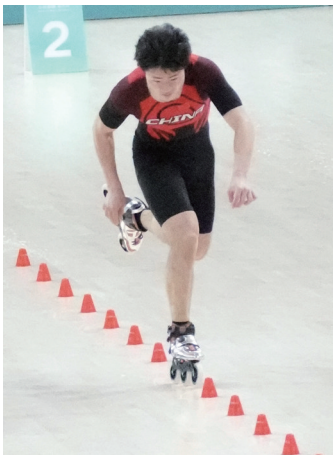
与此同时,一朵象征着本届亚运会的“记忆之花”也将悄然绽放。沙晓岚透露,这朵花是通过AI技术,从成千上万朵荷花、桂花中,选取各自最美的一朵,将其融合成“荷桂之花”,闭幕式上,威亚演员的表演将与这朵花共同呈现、表达依依惜别的情感。“我们希望通过它,美美与共,展现记忆的美好。”



热点聚焦

00后轮滑少年滑出“中国加速度”

本报记者 苏碧青 文/摄



本报讯 10月5日,杭州亚运会轮滑项目迎来了第六个比赛日。在上午进行的女子自由式轮滑速度过桩赛中,中国台北选手刘巧兮、丁于恩分获金牌、铜牌,伊朗选手塔拉娜·艾哈迈迪获得银牌。

当日下午,男子自由式轮滑速度过桩决赛上演。金牌、铜牌花落中国台北队的王宥钧和黄品睿,中国选手张颢则收获一枚银牌。

这也是张颢在本届亚运会轮滑项目上收获的第二枚奖牌。10月4日,他携手搭档朱思怡在混合自由式轮滑男女双人花式绕桩项目一鸣惊人,为中国队赢下轮滑项目首枚金牌。

“其实想去冲击一下金牌,可能状态还没有完全调动起来,所以有点小遗憾,不过能拿到亚军还是比较满意的。”赛后,张颢表示,他既享受速度过桩极速滑行的刺激感,也喜欢花式过桩可根据音乐节奏将轮滑和舞蹈动作相结合的愉悦感。同时,张颢也赞叹对手的出色表现,同样也为他们能赛出这样的水平和成绩感到高兴。张颢表示,接下来会继续保持状态,争取获得更好的成绩。

中国女子手球队：一枚亚运铜牌远远不够

本报记者 高玲玲

本报讯 昨日,亚运会手球女子项目决赛在浙江工商大学文体中心进行,日本队、韩国队分获金牌银牌,中国队收获铜牌。

铜牌之争在中国与哈萨克斯坦队之间进行。从实力上来看,两支队伍非常接近。然而此役中国队开场便陷入被动,始终处于追分状态。首个暂停后全队才找回状态,半场结束前实现反超。“上半场我们确实表现不好,比分上有些紧张。第一个暂停之后,我们有所调整。本次比赛全队在场上的执行力感觉更好了。”中国队队员金梦青说。易边后,中国队一改前几场比赛进攻端的犹豫状态,变得更加果断、更富冲击力,李晓晴和刘婵率队打出得分高潮,场上分差拉大,最终取胜。

据悉,本次亚运会手球项目,中国队与日本等4支球队同处B组。前几轮比赛,中国队保持全胜。第四轮,中国队1分惜败日本

队,以小组第二晋级四强,与韩国队争夺决赛门票,这是13年来中国女手冲进决赛的好机会,但事与愿违,以23:30落败。韩国队一直独步亚洲女子手球项目。自1990年北京亚运会以来,她们七获亚运会女子手球项目冠军。中国队教练郑永利表示,此次获得亚运会铜牌这一成绩对于中国手球来说还远远不够。之后,要向强队学习,加强战术打法的合理性和侵略性。

近些年来中国手球成绩有所起伏。不过,在各方共同努力下,手球运动迎来良好发展势头,除



了中国手球超级联赛、全国手球冠军杯赛等,还有中国手球城市联赛、中国大学生手球锦标赛等各年龄段赛事,项目影响力日益扩大。