



她让海盐非遗滚灯有了“雏凤清音”

通讯员 张承德 本报记者 洪 漩



在海盐,提到滚灯,储小凤是个绕不开的名字。20多年前,她便致力于海盐滚灯挖掘和抢救工作,如今更是深入街道、学校、企事业单位、老年大学等地开展海盐滚灯教学推广工作,凭着一腔热爱为海盐滚灯传承迈出了一步又一步坚实的步伐。

下决心传承民俗

海盐滚灯俗称“英雄灯”,是盛行于沿海一带的一种民间舞蹈,一般在元宵节灯会上表演。海盐濒海,自古常遭海潮、海盗患害,故海盐民间有尚武之风,先民们由此创造和孕育了滚灯这一朵民间艺术奇葩,自南宋至今已有800余年,是我省优秀传统民间艺术。在本次亚运会火炬传递嘉兴站起跑仪式上,海盐滚灯《灯舞秦雄》亮相舞台,绽放出新的时代光彩。

“我曾是县越剧团的一名越剧演员,1985年调到县文化馆任音乐舞蹈干部,就是在这期间接触到海盐滚灯。”储小凤告诉记者,当时有同事正在负责民间舞蹈集成的工作,这让她也有机会逐步了解海盐滚灯历史渊源,并开始接触和参与海盐滚灯挖掘和抢救工作。“当时,滚灯在民间已不多见,传承方面更是少之又少。为此,我们

跑到乡下请教了很多老农,从他们的口述和亲手制作中了解这一古老的技艺。例如,如何编制大小不一的滚灯,又有哪些动作技巧等。”

越是深入了解,储小凤越意识到,“海盐滚灯”的传承十分重要。“海盐滚灯不仅有着很高的艺术审美价值,同时还具有中华民族传统的尚武精神,形成了个性鲜明具有独特风格的民间艺术性。因此,我希望能将其尽量还原原貌,更为完整地保护下来。”

然而,面对该项目存在的传承队伍出现断层,以及年轻一代对海盐滚灯了解局限等实际困难,储小凤陷入了沉思,“必须把它从地底下挖出来,还得把它搬上各大文体舞台才行!”

创新焕发生命力

说干就干,1987年,储小凤与时任泰山文化站站长周珠法合作,对传统滚灯进行创编,从民间选拔了一批队员,排练“男女滚灯”并搬上舞台。随着激情澎湃的音乐节奏,青年男女演员们在当地的文艺舞台上尽情舞动着重达几十斤的滚灯,表演了王祥卧冰、中拴腰、单盘头、一支香、关平捧印等滚灯经典动作,气势磅礴,展现了海盐人自古以来的尚武精神和海盐滚灯的民俗魅力。

此次表演反响热烈,越来越多人找上门来,请储小凤上门推广滚灯艺术。1994年,储小凤被聘为县老年大学滚灯班老师。2001年,老年大学创建了第一支滚灯队伍,传统滚灯作为老年文体结合的健身运动在海盐传播开展。此后,各类滚灯一直活跃在省、市、县文体舞台上,并获誉无数:省第五届音乐舞蹈节创作二等奖、省少儿舞蹈大赛创作银奖、中国长三角滚灯大赛金奖……

此外,在一众储小凤这样的海盐滚灯

推广者、民间匠人的努力下,2008年,海盐滚灯正式被列入第二批国家级非物质文化遗产名录。海盐也获得第三批“浙江省民族民间艺术(滚灯)之乡”、省“非遗薪传”传统舞蹈大赛“薪传奖”(最高奖)等荣誉。

如今,年过六旬的储小凤依然用心用情为研究滚灯创新发光发热。在多年的实践探索中,储小凤以文体结合的老年健身模式创编了全套十节、三十个动作的代表作——“海盐老年滚灯舞·操”,以老带新一直至今。“近年来,海盐滚灯传承有序,形成了老年滚灯、少儿滚灯相映成趣,男子滚灯、女子滚灯刚柔相济的新格局,让滚灯这一古老的民间艺术重新焕发出艺术的生命力。”储小凤说。

张国良：飞桨逐浪摇快船

林埭镇龙乡快船竞渡赛历来是嘉兴平湖市西瓜灯文化节的热门赛事,自2006年起已经成功举办了10余届。今年,龙乡快船竞渡赛于9月23日举行,132名运动员中年龄最大的70岁,最小的20岁,平湖市林埭镇摇快船队的鼓手张国良就是其中之一。船,对于张国良来说,有着特殊的感情。从小他就跟着父母在船上生活,摇船、捕鱼、下水、挖螺,样样在行。

摇快船,是平湖市人民数千年来与水结缘而形成的一项传统民间水上竞技运动,起源于明末清初,尤以林埭镇最为兴盛。起初,林埭镇的百姓为了期盼农家生活顺风顺水,便在水面上组织起了摇快船比赛,年幼的张国良就在一年又一年的摇快船比赛中长大。

自2012年开始接触摇快船以来,张国良已有11年的“工龄”。“击鼓1人,摇橹4人,划桨6人,船上总计11人。”张国良说。“摇快船,最讲究的就是劲往一处使的团结精神,但只有团结精神还不行,必须要熟谙摇快船的技术要领。橹要控制方向和稳定性,大橹小橹协调配合,6支桨要同时下水提供动力,头桨两位桨手在紧急情况下还要纠正船的方向,鼓手则要以鼓声控制全队的节奏,起到引领作用……”谈起摇快船,张国良滔滔不绝。

这几年,张国良带领船队获了不少奖,从2016年成为鼓手至今,只金牌就已斩获6枚。让张国良印象最深的一场比赛,是去年的嘉兴端午民俗文化节“五芳斋杯”龙舟竞渡、踏白船表演赛。当时,由于风向突变,整艘船的三分之一偏离了航道,船不停前进,方向却打不回来,而比赛已经进入了白热化阶段,所有船队都铆足了劲向前冲。此时,张国良所在的平湖徐家埭村队,队员们个个都已满头大汗,作为鼓手的张国良通过有力的鼓声带动队员们克服水流和风向的阻碍,终于在距离终点仅剩20米处,将船拉回了正常航道。最终,这场惊心动魄的竞渡赛以平湖徐家埭村队喜获金奖落下帷幕。

今年,是张国良成为摇快船鼓手的第8年,张国良再次作为徐家埭村代表队的鼓手参加西瓜灯文化节的“龙乡快船竞渡赛”。一艘艘快船在水中迎风竞渡,巧妙地绕过障碍,鼓手果断又利落地抢到西瓜,转弯冲刺。最终,林埭镇徐家埭村代表队摘得了此次比赛的桂冠。

这几年的不少“50后”“60后”摇快船“元老”逐渐“退休”,“70后”“80后”成为摇快船主力。“我们正在考虑培养一批年轻的队员,把摇快船这项非物质文化遗产传承下去。”张国良说。

(通讯员 顾佳磊 杨晨燕)

