

秀山丽水间，亚运精神赓续绵延

特约记者 麻萌楠 吕 恺 通讯员 汤玲玲 潘增妹 王森央 杜益杰 江丽俊 吴典蔚 吴申亮 陈 洁 殷玲芳 胡泓窈 肖冬丽

新获佳绩

创征战亚运会历史最好成绩

杭州第19届亚运会已圆满闭幕，征战此次亚运会的丽水籍运动员为丽水体育创造了两个历史之最，一是亚运会历史参赛人数最多——共有6名丽水籍运动员参赛；二是取得参加亚运会历史最好成绩——共获5金4银1铜和一个第八名。

莲都籍运动员董郁娅获赛艇女子八人单桨有舵手比赛金牌，是本届亚运会丽水首金。龙泉籍运动员柳雅欣获游泳女子4×100米自由泳接力和女子4×200米自由泳接力两项比赛金牌，还获得女子200米仰泳比赛银牌和200米自由泳比赛铜牌。庆元籍运动员王楠获皮划艇静水女子500米双人皮艇和500米四人皮艇两项比赛金牌。景宁籍运动员王景飒获帆船女子混合双人艇-470级项目比赛银牌。莲都籍运动员柯洁获围棋男子团体和个人两项比赛银牌。莲都籍运动员虞骏颜获男子自由式轮滑速度过桩比赛第八名。

另外，在10月的杭州亚残运会上，丽水籍运动员蔡余庆燕、虞小伟参加皮划艇项目比赛，叶金燕参加射箭项目的比赛。皮划艇男子KL1级决赛中，青田籍运动员虞小伟划出51.256秒的好成绩，夺得一枚银牌；皮划艇女子KL3级决赛中，莲都籍运动员蔡余庆燕以52.97秒的成绩斩获季军。

长久以来，因水而名、因水而兴的丽水，依托水资源丰富、城市亲水近水的特点，积极开展各类水上运动项目，并加快构建沿瓯江水上运动带，全力打造全域共建、设施一流、赛事集聚、业态富集的“水上运动赛事之城”。本次丽水体育健儿在杭州亚运会上的突出表现，也更加坚定丽水打造“山水陆空”四位一体中国最美户外运动天堂和重点发展水上项目的信心和决心。

“丽水体育取得好成绩的同时，也敦促我们保持优势抓重点，借力发展出亮点，保持奋进姿态。一方面，丽水将在创成‘中国皮划艇、赛艇青年训练基地’和‘省体育局水上运动基地’的基础上，争创国家级水上训练基地，吸引国内外顶尖运动队来丽训练交流，提升本市竞技水平。另一方面，夯实业训基础，推动体育与教育部门持续深化体教融合，加大联合办赛力度，为丽水业余训练及运动员选拔提供好的平台。”丽水市体育发展服务中心相关负责人表示，丽水将通过启动实施“奥运争光计划”，紧盯大赛目标，全力以赴做好备战工作，努力在奥运赛场上添彩。

见证荣光

丽水裁判带回难忘的亚运故事

在杭州亚运会上，丽水有14位裁判参与执裁工作。回到自身岗位后，他们将亚运精神传递给丽水的师生，让亚运精神薪火相传。

田径比赛项目有6位丽水的国家级裁判。“我们田径裁判员都是经过严格选拔，不仅有裁判员的等级、年龄这些‘门槛’，还有身体素质、思想觉悟、英语水平等考察项目。”丽水市教育教学研究院中小学体育教研员、浙派名师培养对象、高级教师胡伟介绍说，在此次亚运会中，他主要参与竞走、马拉松等项目的检录工作，负责核对运动员信息，检查运动员是否携带违禁用品进入比赛场地，比赛服装、运动鞋、鞋钉是否符合比赛标准，分发号码布和计时芯片等，在单位时间内按指定路线引导运动员到各个比赛场地。“非常荣幸能参加亚运会的执裁工作，这段旅程虽然很短暂，但让我收获很多，今后将更好地服务于体育教学工作。”胡伟说。

和胡伟一样，从事体育工作40余年的刘剑波也是此次杭州亚运会的田径裁判。“能参加杭州第19届亚运会田径比赛的执裁工作，对我来说是一种荣誉，也是一种责任。”

“能执裁亚运会是一件无上光荣的事情。”从教26年的庆元县职业高级中学副校长王海参与了这一盛大的赛事并圆满完成任务。事后，他颇有感触地说：“赛场上，运动员诠释‘更高、更快、更强’的体育精神，裁判员则践行和发扬公平公正的裁判精神，还有志愿者们们的无私奉献，观众们非常专业而且懂礼仪，这些都诠释着我们的民族自信、人民幸福，我也倍受鼓舞。”

景宁畲族自治县鹤溪街道办事处陈宁海从事篮球裁判工作10多年，在此次杭州亚运会期间担任篮球三人项目NTO工作，具体负责国



担任亚运会裁判的部分丽水老师

际篮联EM系统的统计和上传。“亚运会是我参加的最高级别赛事，受益匪浅，我将把所看、所学、所悟带回家乡，更好地服务体育事业。”

丽水学院副教授韩长良是本次亚运会跆拳道比赛的技术官员，长年从事跆拳道、武术散打等体育教学和训练工作的他在9天的亚运会执裁经历中感慨颇多。他说，亚运会是亚洲最高规格的体育比赛，各国优秀运动员与最高规格的运营和技术团队，共同呈现了一场运动盛宴，一些技术改革和竞赛理念，一些新赛制和判罚标准都是难得的学习机会。“这些我都会融入未来的课程和培训中去，这不仅仅是优秀技术的传承，更是一种自信和担当的传承，我们会继续改良课件，把最新最好的技术和理念传递给同学们。”

来自丽水学院的体育教师陈丽生、陶初锋分别是羽毛球项目的技术官员和田径热身场地的主管。陈丽生在40多年的裁判工作中参加了近200次的国际、全国、全省等级的羽毛球执裁工作。不仅是

一场精彩的赛事盛宴，更是一次历史性的文化交流和突破性的科技创新。在这场盛会中，美丽的杭州向世界展示了中国的魅力和风采，向世界传递了中国故事。”陈丽生说。作为本次杭州亚运会田径热身场地的主管，陶初锋在执裁过程中，不仅亲眼见证了中国田径队19枚金牌的诞生，更对田径技术有了深刻的理解，也学到了很多新鲜的理念和知识。比赛的点点滴滴，他都记在备忘录里，此次执裁工作使他的业务水平得到很大的提高，回到学校，他把在亚运会上学到的田径技术和执裁经验分享给了热爱田径的学生。

同样，担任亚运会体操项目技术官员的莲都区雅溪镇中心幼儿园教师许海萍，亚运会自由式轮滑项目国内技术官员、丽水市轮滑冰雪运动协会会长周伟胜，担任田径项目赛后控制中心技术官员的丽水中学体育教师赵森虹也都对亚运会的执裁经历倍感荣光，期待在各自的领域带动丽水体育更好发展。



►虞小伟

让梦飞翔

山里娃登上亚运大舞台



躬耕书院音乐筑梦班的孩子在亚运会开幕式上表演

在亚运会火炬传递丽水站的活动，缙云县舒洪小学以整剧《大唐忠义》助力活动现场。作为“浙江省非物质文化遗产（婺剧）传承教学基地”，舒洪小学的孩子刚入校就开始学习婺剧知识、唱腔、身段以及绘画，师生全员参与的“千人婺唱”更是震撼人心。“台上一分钟，台下十年功”的苦练意志与体育的拼搏精神不谋而合，缙云婺娃以铿锵的姿态来迎接亚运、祝福亚运。

同样在缙云，东方镇中心幼儿园的篮球操“梦·飞翔”全票入选杭州亚运会、亚残运会开闭幕式暖场节目资源库，这群孩子在杭州亚运会开幕式前的暖场节目中率先登场。

2021年，幼儿园园长兼教练周丽华第一次接触到篮球操，她认为热爱运动的孩子会更加阳光开朗，于是就带着幼儿园的小朋友练习篮球操。为了给孩子们提供更好的练习场所，幼儿园还专门改造了场地。

去年9月，杭州亚运

会启动开闭幕式暖场节目征集。听到消息后，周丽华和老师们立马上手开始编排。为了让节目脱颖而出，他们通过长传球、风火轮等编排来增加难度，并在动作上进行创新。从2月到9月，他们经过努力地训练和不断打磨，即便是暑假，32位成员也是全员到齐。

“通过这次展示能给这群6岁的孩子一段美好的亚运记忆，让他们从小就知道，有梦就能飞翔。”周丽华说，人生当中能够碰到这么大的一个舞台，对他们来说就是一次很好的锻炼，这是一笔宝贵的财富。

同样在杭州亚运会开幕式现场，12名遂昌山里娃迎来了属于他们的“高光时刻”——与全场表演者、运动员、志愿者和观众一起，唱响本届亚运会主题歌曲《同爱同在》。他们来自遂昌躬耕书院音乐筑梦班，年龄最小的10岁，最



◀王景飒

◀柳雅欣

激情继续

校园掀起体育热潮

伴随着杭州亚运会的圆满结束，丽水校园掀起了一波新的体育运动热潮。连日来，丽水各校秋季运动会陆续启幕，丽水少年们与对手对决、与自己较量，用拼搏与汗水传承“亚运精神”，释放体育运动的独特魅力，展现青春最美的模样。

日前，上海世外教育附属丽水市实验学校在丽水市体育中心举办了第三十八届运动会，异彩纷呈的开幕式给大家呈现了一场精彩的视觉盛宴；青田县船寮镇小学教育集团第十七届田径运动会召开，38支代表队，1500多名学生参与开幕式展演，跆拳道、南拳、滑雪舞、啦啦操等精彩节目彰显各校特色。

人间骄阳正好，风过林梢。青田县船寮镇小学教育集团第十七届田径运动会以“激情拼搏展船娃风采，携手共谱教共体华章”为主题，400多名参赛运动员齐聚船寮镇小，角逐短跑、跳远、铅球等11个运动项目，72个小项。

在遂昌县三仁畲族乡中心小学的第十三届体育节上，学校共设置了19个竞赛项目，学校6个代表队的108名运动员进行激烈角逐。其中，蹴石礞、踩竹筒、踩竹马、跳绳等表演项目展现了畲族少年良好的精神风貌。

紧握双手，数米长的横杆串起8名同学的团结一心；赛道狂奔，大步冲刺的足迹印证少年“敢问天地试锋芒”的赤诚。在青田县章旦中学教育集团第二届体育节“全员趣味运动会”现场，初二（1）班的同学们正在进行“无敌旋风接力跑”。场下的欢呼声、尖叫声汇聚成一股强大的力量，他们同心拼搏在澄澈的天际之下，手中的长竿镀上一层耀眼的光金。

在青田县城东实验小学教育集团少年宫路校区举行的第五届全员运动会上，201班的班主任季素英与孩子们一样穿着班服，扎着小辫，与孩子们一同迈着青春的步伐，收获了现场最热烈的掌声。季素英说，教书30年，这是她第一次跟孩子们一起入场，这段记忆值得她永远珍藏。

近日，遂昌县万向中心学校在操场举行“传递旗帜 传承精神”师生接力活动，特邀了4位退休教师回校参与，他们的年纪从60岁到90岁横跨了四个阶段。除此之外，学校中青年教师代表、幼儿园大班、小学各年级、初中九年级学生代表共14人参与了活动。

92岁的邱樟田老师挥舞着手中的“传承”旗帜，迈着坚定有力的步伐，将手中的鲜红旗帜郑重地交给83岁的华樟土老师。那鲜艳的“传承”旗帜在一位位老师、一位位同学手中传递着，传递的不仅是一面旗帜，更是文化的传递，希望的传承，精神的延续。大班的余城炫小朋友用力地挥舞着手中的旗帜，眼睛里满是坚定的信念。

大的16岁，亚运会是他们迄今为止登过的最大舞台。从偏远山村到亚运舞台，他们乘着音乐翅膀“飞”出大山，把绿水青山间“音乐筑梦”的故事，唱给全中国、全亚洲乃至全世界听。

在距离杭州200多公里的山城遂昌，孩子们的家长围坐在电视机前观看直播。当看到孩子登场的画面，大家都很激动，一边鼓掌，一边呐喊。直到开幕式结束，久久都不愿意散去。从今年6月下旬参加开幕式表演的选拔，到站在亚运开幕式的舞台上，12个孩子一起踏上了一段难忘的“亚运征途”，每个人都感到无比地兴奋和自豪。

音乐筑梦班所在地叫湖山乡，亚运会奖牌名称也叫“湖山”。湖山乡乡长潘俊欣喜地说，乡村永远充满希望，只要山村的孩子有机会走向更大的舞台，他们就能看见更精彩的世界。

此外，遂昌县车龙表演队登上了亚运运会开幕式暖场环节。据了解，遂昌车龙的历史可追溯到明万历年间。2006年，表演人员对车龙进行了改造，每段龙身的两侧被设计成车轮形式，在舞台上可以穿梭推车表演，龙身相互勾连后又能变成龙，在翻腾间吐烟喷火。

本次参与仪式前表演的遂昌县车龙表演队共有16名队员，均为遂昌县职业中专车龙表演队的学生。他们用来表演的车龙由不锈钢制作而成，内部设置多处弹簧、链条等机关，每节龙身的重量有10多公斤，龙头的重量更是超过了15公斤。为了更好地呈现节目效果，2个多月以来队员们反复练习，不少人手上磨出了水泡。

“这是一次难得的机会，我们把最好的一面展现出来，展现给世界看。”遂昌县车龙表演队队长雷海竣说。遂昌车龙在传统文化保护和传承的基础上，融合新元素进行创新，“不仅符合当代审美，更是传统文化的创造性转化，相信会有更多的年轻人喜欢上遂昌车龙。”