

本版撰稿 本报记者 李雨童

温州瓯海： 龙卧舟舂，劈波斩浪勇争先

龙静卧，舟高舂，位于瓯海区的亚运龙舟赛事举办场馆——温州龙舟运动中心形似蛟龙出水。它依河而建，包含场馆建筑、水域赛道以及配套景观附属工程等，与周边居民住宅串联成景，届时，这里将举办亚运会男子、女子龙舟200米、500米、1000米直道竞速赛，预计将产生6枚金牌。

走进温州龙舟运动中心，随处可见龙文化元素。入口处的铭牌雕塑，是以瓯海出土文物“青铜簋”的C字纹为元素主题，组成龙舟造型。场馆主体建筑外形又长又窄、高低起伏，像蛟龙从水中跃起后静卧水面，这里被称为“龙

楼”。场馆主入口处大堂的屋顶则设计成温州民居形状，取名“潜龙阁”。裁判塔高耸，侧面看像船，正面看似桨。

“将建筑设计融入自然，这是整个场馆的特色。”瓯海中心区建设中心总工程师王思芳介绍，秉承“龙跃东瓯境·桨舞丝路情”的设计理念，场馆采取“水岸同建、无缝相连”方式，布局“一场两馆一水上基地”，从整体造型、局部图案到建筑取名，紧密结合龙文化，希望让观众在此深入感受到龙舟运动齐心协力、奋勇向前的精神。

远眺场馆边的水域赛道，清

澈的河面上布设了浮球，设置了场台。王思芳比划着说，整个水域长1200米、宽130米，共划分出6个赛道，水深3.5米，还会引入生态系统保障赛道水质的清洁。赛事前夕，赛道两边将放置数字屏，多角度实时转播赛事进程和比赛结果。

来到场馆最东边，可以一览整个“龙身”，这里也被称为“观龙台”，五层楼高的建筑被设计成180度的圆弧外侧，从屋檐到墙壁采用玻璃幕墙材质，反射波光粼粼的水面。王思芳说，场馆在“观龙台”以及外侧的连廊和草坪处，还将设置观众席位，配有无障碍

体验区等，让观众近距离观赏龙舟竞渡。

值得一提的是，场馆还有节能环保元素。在场馆顶层抬头看，屋顶中央一条“龙脊”贯穿，采用玻璃材质，随着场馆高低曲线流动循环，起到采光节能作用。场馆屋顶被设置成草坪，回收的雨水从一楼引上顶楼，阳光洒下来，整个水系屋顶就像一条流动的“龙”，远看更像卧龙俯身在绿野之中。

目前，地下龙舟博物馆正在布展装修。等到杭州亚运会结束，这里将成为周边居民休闲娱乐和运动的好去处。

破立之中跑出发展加速度

瓯海区行政中心整体搬迁至娄桥街道，距今已有整整十年时间。如今，这里已经是比肩大都市的现代化新区，行政中心大楼、中央商务区、亚运龙舟基地、奥体中心……鳞次栉比而恢弘的天际线，展现出瓯海的国际范。从“有区无城”到“新城崛起”再到“亚运新城”，瓯海正不断前行。

十年间，瓯海以“大破大立”的姿态，重构城市版图：包括档案馆、科技馆、图书馆及青少年活动中心、妇女儿童活动中心在内的“四馆两中心”项目陆续建成投用，半塘园公园对外开放……一个总建筑面积超35万平方米，集行政管理中心、图书馆、博物馆等集多功能于一体的区域行政中心逐渐成形。

随后，位于瓯海大道南侧的中央商务区启动建设。2017年9月，瓯海区首个体量最大的企业拆迁安置工程——吹台广场通过竣工验收，楼高近百米，投用后成为瓯海新城的标志性商务楼宇；2018年10月，瓯海奥体龙舟运动

中心正式开工建设，规划布局“一场两馆一水上基地”，即温州龙舟运动中心以及包含“一场两馆”的瓯海奥体中心，开挖人工蓄水湖泊——龙舟湖，打造全国最高端的龙舟综合体育中心，同步推进公园绿道、市政设施等周边项目建设。

2019年5月，瓯海亚运公园竣工，与东西走向的商务步行街形成中央商务区重要景观廊道；2020年7月，瓯海中心区半塘河及沉木桥河“融悦东方”段河道景观绿化工程完成验收，标志着瓯海中心区核心区域10公里“滨水景观绿道”实现全线贯通。

2021年3月，温州龙舟运动中心竣工投用，相继举办了“百龙庆百年”温州市龙舟文化活动、2021年第十四届全运会群众比赛龙舟决赛、2022年全国皮划艇静水锦标赛等大型活动赛事；2022年9月，瓯海奥体中心竣工投用，标志着瓯海奥体龙舟运动中心板块基本建成。

“当时从景山街道搬到区行政



中心新大楼办公的时候，周边还是一片片工地和农田，很多道路都没通车，我们都觉得自己很像‘拓荒者’。难以想象，短短十年间这里已经路畅景美，高楼林立，各类配套设施齐全，成为一座行政、交通、商贸、生态融合汇聚的现代化新城，是温州新型城市化的示范区和温州城市的重要门户。”谈起瓯海新城的变化，瓯海中心区建设中心

总师办曾主任感慨万千。

从商务楼高处向南面望去，便是依河而建的温州龙舟运动中心和瓯海奥体中心，这些亚运场馆已经全部建成投用，2023年的亚运龙舟赛将在此举行。而在场馆附近原有的旧村旧厂房早已不见，取而代之的是高楼林立、繁花似锦，一座现代化的亚运之城正加速崛起。



温州龙舟运动中心