在中华文明曙光升起的地方见证圣火

本报记者 徐萃萃 潘笑坤

杭州亚运会官方摄影

初夏的良渚古城遗址,潺潺流水、呦呦鹿鸣。6月15日,在大自然声响谱写的原生态交响中,杭州亚运会火种在杭州良渚古城遗址公园大莫角山成功采集。

这一刻,全世界的目光聚焦良渚,聚焦杭州。而这携着五千年春秋底蕴的火种,到底有何特别之处?

文明之光 穿越时空

纵观历届亚运会火种采集地点的选择,背后都有着主办国的“巧思”,有其向外界传达的“无声的语言”。

“良渚遗址是实证中华5000年文明史的圣地,是向世人展示古代中国和现代中国的一个非常独特的历史文化窗口。”在浙江省文物考古研究所所长方向明看来,杭州亚运会的采火仪式选择在良渚古城遗址公园的核心区域大莫角山举行,是因为它分量够重、咖位够大、意义够深。考古学研究证实,早在距今5300—4300年期间,在长江下游环太湖流域曾经存在过一个以稻作农业为经济基础的区域性早期国家——良渚文明。良渚古城遗址的考古成果改写了中国历史,也改写了世界历史,全国统编中学历史教科书已将良渚文化作为中华文明的重要源头之一。

在这里采集火种,寓意着良渚的文明之光,穿过岁月时空,点燃新时代的亚运之火,象征体育精神传承发扬、赓续不竭;在这里采集的亚运火种,与薪火相传、弦歌不断的中华文明形成了意义非凡的互动,点亮了我们更加深沉的文化自信。

火种采集仪式现场,良渚文化的元素随处可见。以玉璧、玉琼造型面世的采火装置和采火盒,便是五千年良渚文明的重要代表性玉礼器。璧象征太阳的光芒,有着近九千年的历史;琼象征着神权,也反映了良渚文明的观念和信仰,造型呈现出四面八方、天人合一,以及旋转过程中的“扶摇直上”,是中华文明最早的宇宙观模型。“这跟亚运会的体育精神完全一致,蕴含了火种连接过去与未来的美好理念,完美契合了杭州亚运会‘心心相融,@未来’的活动主题。”方向明说。

巧思妙想 惊艳众人

杭州亚运会火种采集仪式上,一曲《良渚之光》惊艳众人。原生态的表演让良渚文化“活”了起来。

随着悠扬而神秘的音乐旋律,身着远古服饰的良渚先民们,缓缓向大莫角山高地汇聚、起舞。大莫角山是五千多年前良渚古城的核心区。舞蹈艺术化重现了新石器时代良渚先民们耕作水稻、营造房屋、兴修水利等场景,而先民们筚路蓝缕、克难攻坚、团结奋进的精神,正好与拼搏奋斗的亚运会精神十分契合。

这样的巧思还有不少。“十九位采火使者,数字‘19’寓意第19届亚运会;四十多位良渚先民代表本届亚运会参赛的四十多个国家和地区,他们追随火种,从四面八方汇聚到一起。”火种采集仪式总导演张晓峰透露,这象征着亚洲大家庭成员,带着和平,带着友谊,带着亚洲命运共同体的信念,共襄盛会,在亚运火种的指引下,团结拼搏、勇创佳绩。

荷花映日,钱江潮起;良渚火种,烛照未来。今天,燃起的亚运火种里,有希望、有热情、有祝福,更有时不我待的号角。让我们一起参与、共同期待吧。

方形桶身 “薪火”首创

作为亚运会开赛之前最重要的仪式之一,杭州也用许多个“第一次”,组成了独属于杭州亚运会的仪式感。

火炬传递第一次实现“全民参与”。此前,杭州亚组委首次面向全球推出“亚运数字火炬手”,不设门槛、没有限制,每个人都可以通过“爱运动、爱公益、爱绿色”等活动,在数字世界里成为一名火炬手。这是全民亚运理念在数字时代燃起的新焰火,火炬传递第一次实现了跨时空领域的“全民参与”。在采火仪式结束之后,杭州亚运会“数字火炬手”线上火炬传递活动在“智能亚运一站通”平台上同步启动。

火炬设计第一次采用“方形桶身”。杭州亚运会火炬名叫“薪火”,由中国美术学院工业设计研究院院长王昀教授担任设计指导,中国美术学院教师包天钦、陈赟佳、谷丛联合带领团队,历时近一年共同创作完成。方形炬冠的设计灵感来自良渚文化中的玉琮,圆形的炬身则由良渚螺旋纹演化而来。中国人讲“圆者中规,方者中矩”,蕴含了古人对理想人格的隐喻;“天下之事,尽于方圆之内”,道出了传统文化最朴素的世界观。杭州亚运火炬融方形于桶身,可谓一次对历史的呼应,与文明的共鸣。

“杭州亚运之火,也是文明之火、奥林匹克之火和数字之火的有机结合。”杭州第19届亚运会火炬传递指挥中心副指挥长杜作锋表示,在未来100天里,这颗火种点燃的代表着光明、团结、友谊、和平和正义的火炬,将在不同城市、不同地区、不同人的手中传递,也将把亚运的热情播撒开来。

延伸阅读

火被古希腊人看作神圣的元素,在古代奥运会举办地奥林匹亚的圣殿,有一直燃烧的火种,为了确保火种的纯洁,人们用原始的凹面镜点燃火种。如今,圣火采集也成为了大型国际综合性运动会的“保留节目”。

北京亚运会圣火采集

1990年8月7日,15岁的藏族姑娘达瓦央宗从西藏海拔7117米的念青唐古拉峰之下,用太阳能取火器采集到第十一届亚运会圣火火种。身穿天蓝色藏装和淡黄色衬衣的达娃央宗将取得的火种交给李宁。“体操王子”受亚运会组委会的委派,代表运动员前来接受火种。

此后,历时一个月的“亚运之光”火炬接力,遍及中国30个省、自治区、直辖市,行程18万多公里,参加者达1.7亿之众。开幕时由中国第一位奥运金牌选手许海峰及跳水奥运金牌获得者高敏,以及女排五连霸队员之一的张蓉芳共同点燃。

广州亚运会圣火采集

2010年10月9日,第16届广州亚运会的圣火采集仪式在北京居庸关长城北烽火台举行。采火使者康辰晨走近专用的太阳能凹面镜,将采火棒放置在凹面镜聚焦处,稍许等待后,一缕火苗蹿起,引燃了采火棒。与奥林匹克精神一脉相承,象征着人类和平、友谊、进步的亚运火种,在象征着中华民族脊梁的北京古长城上闪耀。

2010年10月12日,广州亚运会火炬点燃暨火炬传递启动仪式在北京天坛举行,广州亚运会火炬从北京出发,在哈尔滨、长春、山东省海阳市以及广东省内21个地级以上城市传递,历时30天。2010年11月12日,广州亚运会在广州海心沙岛开幕,奥运冠军何冲点燃主火炬。

这两处地点,都象征着中国的悠久历史和灿烂文明,体现着中华民族聪明智慧,吃苦耐劳、爱好和平、自强不息的高贵品格,折射出了中国人民对和平和友谊的美好祈愿。