



导 读

龙舟竞渡迎端午  
好戏连台赛正酣

>>>详见3版

迎“三线作战”  
浙江队呈现十足信心

>>>详见7版



# 亚运城市端出“开胃菜” 网坛巨星萨芬、莫亚亮相 喜见球迷大快朵颐 杭州“网事”，越来越国际范

本报记者 陆英健 余敏刚 文/摄

昨夜,钱江南岸的杭州奥体中心体育馆,灯光璀璨、人头攒动。一场国际网坛的巅峰对决赛事,成为杭州亚运会前体育迷们最好的“开胃菜”。

6月22日—25日举行的2023杭州国际网球名人赛,“名人”云集——最后的高潮是前美网、澳网冠军萨芬与前澳网亚军、法网冠军莫亚的男子单打对决,除此德尔波特罗、费雷尔,以及中国选手李喆、何叶聪、王晓飞、网球“背篓少年”王发也一一亮相,奉献精彩的赛事。

这也是时隔三年多,杭州再现满城触“网”,刮起“萨芬风暴”。2019年底,费德勒的到来曾为这座城市掀起过一阵网球热潮。

## 高水平 观众直呼过瘾

4天时间,24场精彩对决,无论单打、双打,还是中外选手的擂台戏,呈现多场“抢七大战”,甚至升级到抢十。

作为本次最大牌的选手萨芬,首日亮相就吸引全场热情欢呼。虽然已退役多年,但依旧有许多小球迷为他的登场欢呼雀跃。10岁的张思瑞家住在城北,为了看萨芬的比赛坐了一个多小时地铁。“我很喜欢打网球,平时打网球也喜欢模仿他巅峰期的招牌剪刀腿双反。能够到现场观赛,

太幸福了。”“背篓少年”王发的励志故事,也给张思瑞传递了正能量,他希望自己也能像他一样站上更大的舞台。

“我和何叶聪非常开心能参加。”本土选手王晓飞告诉记者,看到这么多孩子们走进赛场为他们加油,坦言有了更多信心。王晓飞说,今年以来中国网球选手在国际赛场上发光发热,这是很好的现象。他也给自己定了小目标,希望进入ATP前300行列。

## 时尚秀 越来越有噱头

在本次赛事中,体育与娱乐融合成为一大亮点。赛事参考超级碗、F1新加坡大奖赛等模式,将体育与娱乐巧妙融合,引入流行音乐元素,开启奥体网球之夜,打造别具风格的闭幕式演出,呈现一场集文化、娱乐、运动多元素的时尚秀。

杭州市体育局相关负责人表示,

以筹办亚运会为抓手,以网球名人赛这样标志性、国际级比赛为引领,推动更多高规格、高水平赛事落户杭州,全力培育“赛事经济、演艺经济、体验经济”为一体的体育产业全生态,营造赛事浓厚氛围,将健身、观赛、参赛融入市民日常生活,打造体育产业与体育消费新引擎。

## 更专业 杭州的国际范

2019年12月,费德勒的到来在杭城刮起网球风暴。阔别三年多,今年的赛事更趋向专业化,亚运场馆的科技感、赛事服务的贴心,观众也从狂热粉转变为专业粉。

再过几个月,亚运篮球赛事将在这里上演,为了更好进行测试,测试团队“火力全开”,从室内的空调系统、照明系统、观众座位都进行了升级提升,现场还运用了5G转播,通过大屏幕可以近距离欣赏比赛,带给观众们全新的观赛体验。“视觉效果真不错。不过主要还是带着孩子来感受氛围。”来自金华的张风逢说。

在现场,记者不难发现,像张风逢

这样的家长不在少数,在欣赏高水平赛事的过程中,让孩子爱运动、开眼界、涨知识,一举多得。近几年,网球作为一项时尚运动在浙江蓬勃发展,目前全省有6万多名网球爱好者。

省网球协会副秘书长倪布料介绍,省内的网球赛事报名通道一经发布,参赛名额往往瞬间就“秒”光。记者了解到,目前全省每年除3站积分排名赛外,还有省级锦标赛、冠军赛。业余赛事规模,动辄数百人甚至上千人,非常火爆。随着杭州亚运会的到来,对网球运动的推广、普及与提高,以及网球赛事经济的推动,也将产生持续的推动力。



## 龙舟运动登上更大舞台

本报记者 易龙吟



杭州亚运会筹备工作已经到了冲刺阶段,过去一周,又有多个场馆迎来亚运测试赛首秀,城市装扮中的亚运元素随处可见。当亚运会遇上了中国传统的端午佳节,又会发生什么样的化学反应?

6月20日,周二。2023年亚洲藤球锦标赛在金华市体育中心体育馆开赛,倒挂金钩式扣球、半空齐肩踢球、腾空转体180°……参赛选手们一系列高难度的精彩动作引得在场观众连连惊叹,金华市体育中心体育馆的藤球训练场地首次迎来了如此高规格的赛事,国家队女子藤球集训队主教练陶铸也盛赞,这是世界上最好的场地。不仅如此,该训练场将成为国家藤球队训练中心,国家藤球队每年都会固定时间来金华参加集训,对于市民来说,这也是亚运会留给金华很好的“亚运遗产”。

6月21日,周三。杭州亚运

会物流中心启动。排患机器人、无人叉车AGV、盘点无人机、可穿戴外骨骼设备等多种智能化设备,赛事期间,这里将吞吐超过10万吨各式物资,高峰期日处理量可超过1000吨,而这些智能设备正式智能亚运的一个缩影。

6月22日,周四。中国传统的端午佳节,在浙江各地,随着端午临近龙舟竞渡成了江南水乡一道别样的风景。龙舟,是中国民族上千年的传统体育活动,是一种具象的文化纽带。人们喜爱划龙舟,更因为“精诚团结、拼搏进取,同舟共济、力争上游”的龙舟精神。

如今,作为亚运会的比赛项目之一,这一民俗更是乘着亚运东风,迈出国门,走向世界。亚运会只是一个“小目标”,长期以来,我国一直致力于推动武术、围棋、龙舟这三大传统运动成为奥运会项目。随着滑板、街舞等项目进入奥运会,我们期待龙舟在更大的舞台上被更多人看到,而龙舟蕴藏的千年历史与磅礴的文化力量能在更多人心里扎下根。