



每个暖心的细节,只为同样的精彩

本报记者 陈素琴

今天,杭州亚残运会迎来了100天倒计时。亚残运会是为肢体残障、视力残障和部分智力残障的运动员举办的国际多项目区域性赛事,该赛事在亚运会结束后举行,每四年举办一次。自2010年第一届广州亚残运会以来,我国综合国力、办赛理念都发生了深刻变化。

杭州亚残运会即将展现在亚洲和世界面前的,是一个风雅睿智的杭州、一个蓬勃自信的浙江,一个更加开放包容的中国。这不仅是一场体育盛事,也是展现一座城市建设水平、历史文化底蕴和现代化发展程度的“重要窗口”,对于杭州而言意义非凡。

亚残运村

贴合需求营造家的感觉

杭州亚运村分为“三村一区”——媒体村、运动员村、技术官员村及国际区。其中部分建筑将在亚残运会期间完成“转身”,成为亚残运村,以最优环境、最佳状态迎接亚洲各国、各地区的“村民”入住。

亚运村运行管理中心分级综合中心主任杜锦虹介绍,亚运村前期已经做了大量无障碍改建工作。比如:将2楼以上、8楼以下的房间,专门设置成为轮椅使用者房间。8楼以上的部分房间,做了包角处理,这是便于视力障碍的运动员入住,以保证他们的安全。在楼栋入口处,笔直、宽阔的缓坡,便于残障人士上下;标志标牌、各类设施上的盲文标注,为视障人士提供了帮助;加宽的门户、电梯等设施,让轮椅等特需设备可以轻松通过。

比赛场馆

设施改造让无障碍“看得见”

进入无障碍洗手间,可以“听声辨位”;乘坐场馆电梯,盲文按键触手可及;赛场内观赛,有残疾人专用无障碍坐席。随着杭州亚残运会脚步渐近,各竞赛场馆无障碍设施陆续完成改造提升。

杭州亚残运会期间,为满足22个竞赛项目的需求,共设有19个竞赛场馆,其中17个与亚运会场馆共用。位于滨江区的杭州奥体博览中心主体育场和杭州奥体中心网球中心,这里将举办亚残运会开闭幕式与亚残运会轮椅网球比赛。场馆从去年开始进行无障碍设施改造提升,共涉及卫生间38个、厕位103个。进行了98个坐便器的更换,53个低位小便斗及红外感应器的移位,129个无障碍洗脸台盆改造,将近600个扶手及抓杆的更换以及更换土建时相应的配套等改造工作。

前不久,“韵味杭州”2023年全国拳击锦标赛(第三批)在杭州体育馆举行。杭州体育馆馆长刘震介绍,亚运会、亚残运会期间,场馆有12天的转换期。但在韵味杭州赛事期间,只用了10天时间,就完成了整个转换工作。“由于运动员要坐轮椅,场馆需要对功能区进行大的改动,对围挡的高度、通道的宽度、长度进行重新布置。此次比赛很好地完成了转换方案进行测试。”

残障人士

“一路上体验感颇佳”

夜幕降临,华灯初上。站在“城市阳台”向钱塘江南岸望去,杭州奥体中心体育馆和游泳馆两座场馆犹如一只振翅欲飞的彩色蝴蝶。

7月1日,来自西湖区残联的郭爱华来到奥体游泳馆观看游泳比赛。“一路上体验感颇佳,轮椅席位的设置非常方便,而且离洗手间也很近。从场馆门口到观众席,一路没有复杂的地形,也没有障碍物,轮椅可以在场地上自由地行动。”郭爱华表示,赛场各个区域专门设置了无障碍座位,方便轮椅的停放,希望在亚残运期间,也能来现场观看比赛。场馆设施运维主任孙国林介绍,场馆在运动员出入口、电梯口等特定地点增设了提示盲道,并且新增了23个无障碍坐席,方便有需要的人群自由观赛等。“健全人赛事中,布线的线槽可以保证安全,但对残疾人运动员来说,凸起的线槽反而成了阻碍,所以我们对走线进行了相应调整。”

近年来,伴随亚运场馆的建设和改造,基础设施和环境改造、公共服务等城市配套设施建设也得到加速提升。2016年7月,浙江推出了首辆无障碍旅游大巴,兼具升降功能、专门服务行动不便残障人士;2021年底,杭州西湖西溪景区对2艘现有150客位大型画舫“日月潭号”和“浮梅槛号”进行无障碍设施完善;2022年3月,杭州西溪国家湿地公园开通景区无障碍观光车……亚残运会后,也将为民众持续带去亚运“红利”。

目前,各项筹备工作全面进入冲刺阶段。已完成“韵味杭州”2023年全国残疾人游泳锦标赛等5场公开赛。全市13万个无障碍点位完成提升改造,297座地铁出入口、28座人行天桥及地道、1573座城市公厕等无障碍点位实现可搜索、可导航,并免费提供24小时手语“数字人”服务。

十月,我们共襄杭州亚残运盛会的到来。

亚残运会元素

会徽:向前



Hangzhou 2022
Asian Para Games

会徽的主体图形呈现了坐着轮椅的残疾人运动员奋勇向前的姿态。10条半弧形的线条构成了竞技赛道,长短不一的线条由紫到红到黄呈渐变色,伸向远方,又如同奔腾不息的钱江潮。运动员奋力转动着轮椅向前,向远方挺进,充满动感、力量和激情,造型犹如一朵朵在钱江潮中绽放的浪花,诠释出残疾人运动员顽强拼搏、挑战自我的英雄气概。

吉祥物:飞飞



杭州2022年第4届亚残运会吉祥物
Mascot of the 4th Asian Para Games Hangzhou 2022

“飞飞”的设计灵感源自良渚文化中“神鸟”的形象。“神鸟”在中国有着传递佳音的传说,因此,她还是文化和幸福的使者。第一个“飞”,是鸟的飞翔。天高任鸟飞,寓意着人类社会包容、尊重、友爱的良好氛围。第二个“飞”,是残疾人运动员追逐梦想,飞跃自我的精神状态。“飞飞”双翼延续到脸颊上的是良渚文化标志纹,扬起的翅膀展现了力的美感。鸟冠上的“i”字(intelligence)是智能、智慧的象征,也体现了杭州这座互联网城市的特征。胸前45个点组成的环形象征着亚残奥委会各成员欢乐汇聚。

火炬:桂冠

“桂冠”设计思想,源自实证五千年中华文明史的良渚玉琮和杭州市花——桂花,尊良渚玉琮为文化本源,礼通天地,道贯古今;以杭城桂花的芳香四溢,寓意阳光、和谐、自强、共享的办赛理念。“桂冠”具有较高的杭州亚残运会的辨识度,其良渚玉琮和杭州市花的组合体现了其唯一性、独到。



黄龙体育中心无障碍坐席



无障碍洗手间



便于轮椅通行的缓坡