

“浙”个亚运主题公园汇集全亚洲花卉

本报记者 苏碧青

“这里怎么多了一颗‘松果’?”这两天,家住钱江世纪城附近的市民们在散步时发现,钱江世纪公园的入口处多了一个巨大的“竹编松果”。而“松果”背后潜藏的一个盛大花园更是令人惊艳,刷屏了杭州爱花市民们的朋友圈。

“我们专程赶来看看,这个汇集了全亚洲花卉的大花园”“期待好久了,终于开园了”,9月7日,在亚洲花卉主题园正式开园的第二天,尽管天气炎热,不少市民仍然兴致盎然,在公园花廊内打卡拍照,流连忘返。

杭州市民陈晶今天带着母亲前来赏花,她表示,这次的主题花园很有特色,因为是亚运主题,能看到亚洲各国的花,很多都是之前没看到过的品种。“我身边一些同事朋友也打算来看看,最近作为杭州居民,感觉杭城亚运氛围越来越浓,这样结合亚运的赏花活动很有

意思,让人大开眼界。”

为展现“花满杭城 香飘亚运”的经典城市亚运景观,面向世界传递出“中国特色、亚洲风采、精彩纷呈”的国际名片,融合了杭城宋韵文化与亚洲植物文化的亚洲花卉主题园在毗邻奥体中心的钱江世纪公园内精彩亮相。

据悉,亚洲花卉主题园占地面积约28000平方米,共汇集了超200种花卉品种。花园共分为“东方花韵”“亚洲花毯”“花帆启航”三个板块,以“种子的故事”为主题,以“陆上丝绸之路”和“海上丝绸之路”作为贯穿整个场地的主要线索,将东亚、东南亚、南亚、中亚、西亚的文化特色凝聚于各具特色的植物花境之中,让来自亚洲不同国度的游客都能感受到“友谊”之花。



齐雨晴:用四国语言述说亚运故事

本报记者 苏碧青



“亚运会将在杭州举办……enjoy the happiness of sports”,近日,在黄龙体育中心的场馆内,面对镜头,杭州亚运会、亚残运会赛会志愿者齐雨晴正熟练地使用着中、韩、日、英四国语言向大家介绍着赛事概况。

22岁的齐雨晴是浙江工业大学2021级播音与主持艺术专业的学生,曾有在韩国留学的经历。“在国外留学时有很多跟各国留学生交流的机会。我跟日本的同学学日语,跟蒙古的同学学蒙古语,跟泰国的同学学泰语,感到兴趣十足。”她说。

现在,齐雨晴对于韩语,日语

和英语等外语都能对答如流,其中,日语是n3级别,韩语是tk6级别。杭州亚运会期间,齐雨晴将担任黄龙体育馆体操项目的语言服务志愿者。一项工作是竞赛综合事务的技术代表服务志愿者,对接外籍裁判长进行一对一的翻译服务,另外一项工作则是韩语领域的语言服务志愿者,通过完成一些简单的口译笔译工作,协助专业翻译。

提到报名亚运会志愿者的初衷,齐雨晴表示,自己从小学开始就参加了很多的志愿活动,至今大概有100多场,因为帮助他人让自己觉得很快乐,上大学之后她便正式注册成为了一名中国青年志愿者。“希望能通过我的一些语言特长,发挥自己的一份能量,助力杭州亚运会。”

在亚运会来临之际,作为体操项目的志愿者,在最近的志愿者培训中,齐雨晴和志愿者们小伙伴们也在一起积极学习着各种体操专业规则和各国语言版本的专业术语。“高中的时候,我是健美操运动员”,齐雨晴回忆道,看到体操运动员们矫健的身姿,自己内心也感到心潮澎湃,这次能在体操领域做志愿者让她很开心。

“我觉得亚运会不仅是一个体育盛会,也是一场文化盛宴。”齐雨晴说,“亚运会是一个让世界看见杭州,看见浙江,看见中国的窗口。”希望自己能和其他志愿者们“小青荷”们能向世界展示中国青年蓬勃向上的形象,让各国友人们感受到奉献、互助、友爱、进步的志愿者精神在中国青年志愿者身上的体现。



民间非遗匠人“艺”起迎亚运

本报记者 洪 漩

随着杭州亚运会日益临近,浙江各地民间艺人亮出“拿手绝活”为亚运助威。当亚运会遇上底蕴深厚的非遗,又会碰撞出何种火花?

“老师,你看我这样画可以吗?”日前,位于海宁袁花镇的社工服务站里,10余位中小学生在认真勾画属于自己的灯彩作品,一幅幅亚运主题的灯彩初稿跃然纸上。在硤石灯彩嘉兴市非遗代表性传承人寿斌杰与团队成员的协助下,一盏盏寄托美好祝愿的亚运主题灯就此诞生。

据了解,硤石灯彩源于海宁硤石镇,迄今已有1200多年历史。南宋时,被列为朝廷贡品。制作主要以针、拗、结、扎、刻、画、糊、裱“八大技法”见长,以灯映画,显示出形象逼真、惟妙惟肖的立体画面,被列入首批国家级非物质文化遗产保护目录。

过去这个夏天,寿斌杰携手团队在海宁多个社区开展迎亚运非遗灯彩体验活动,并表示杭州亚运会不仅是体育的舞台,也是文化的交流平台,“通过在非遗灯彩中融入更多亚运元素,借助亚运会的东风,把这盏灯‘点’得更亮!”

在杭州余杭瓶窑老街上的风筝馆里,有一只画有杭州亚运会会徽、吉祥物“江南忆”的巨型风筝。这只风筝长度2022米,由852只无纺布小风筝组成,每只小风筝上都绘有亚运吉祥物宸宸、琮琤、莲莲等亚运元素,笔法细腻、色彩明艳。风筝的顶端是一只龙头,象征良渚文化时期的龙首纹形象。

这件作品由“杭州市非物质文化遗产风筝制作技艺”传承人程迪申带领着杭州瓶窑老街风筝馆团队耗时两个多月制作完成。作为亚运吉祥物“琮琤”的“老家”,杭州良渚古城遗址公园是亚运人文的体验点。而风筝线的一头连接着杭州非遗文化,另一头则承载回响五千多年的良渚文明,这场结合世遗、非遗、亚运元素的放飞之旅,表达了以程迪申为代表的民间手艺人对于亚运最朴实的敬意。

杭州亚运会不仅是一场体育盛典,更是一次文化交流的盛会。手艺人用非遗形式展现体育活动,将传统基因融入亚运文化,不仅浓厚了亚运即将来临的氛围,也让传统手工艺焕发全新生机与活力。