

《梦想天堂》爆款背后,是他的日日夜夜

本报记者 洪璇

亚帆中心外这片球场是海天一线间的“琉璃”

本报记者 陆英健

亚运帆船赛事在象山激战正酣,在去亚帆中心的路上,一抹不同寻常的蓝色闯入了记者的视野。

在这条最美海岸线上,山海之间有一片篮球场——松兰山滨海体育公园。这片场地采用沿坡分布式的设计,为度假区破解文体设施建设资源不足,提供了科学解决方案。在这里,举起篮球瞄准篮筐,出手的方向即是头顶的碧空。运动闲暇时凭栏远眺,还能享受到山海独有风光。

据当地文化与广电旅游体育局相关负责人介绍,今年以来,该地围绕“青年与海”海洋运动特色品牌建设,通过统筹规划,利用“金角银边”打造以体育休闲为特色的滨海旅游度假区,使开放空间与自然资源相互赋能。体育设施、体育元素融入的滨海公园和露营地,让山海间每个转角的风光都成为地标。

不仅仅是篮球,骑行、徒步、“打卡”亚运场地、去高尔夫推杆场体验趣味和挑战、到“山水走廊”跑道热热身,沿着13.14公里长的海岸线,在东海岸“亚运风”劲吹之下,与大海亲密接触的体育旅游,也正活力满满地悄然兴起。

“谁的DNA动了!有点泪目啊,歌词里没有一个‘杭州’,但句句是杭州!”……在杭州亚运会开幕式上,一曲杭州家喻户晓的经典曲目《梦想天堂》,引发全场万人合唱。

这首歌曲由杭州音乐人应豪在1995年创作,视频中令每位杭州市民自豪不已的画面则来自“张力视觉”工作室。

张力作为工作室创始人,直到23号当天都在“抠”细节,微调画面,希望能将最完美的画面呈现给广大观众。“素材有100多个G,剪辑了好几天,工作室的伙伴都参与了。”面对成千上万网友的广泛转发,他表示感谢大家的认可和喜爱。

记者了解到,张力自从大学期间热爱摄影,就一直“为爱发

电”。他先后从事过媒体、摄影旅游等相关工作,曾经带着几十公斤的摄影设备走遍了中国的大江南北,记录城市繁华,捕捉山川美景。此番《梦想天堂》MV呈现的画面也非一日之功,而是来自于他几千个日日夜夜的素材积累。

为了追逐瞬间,他往往天不亮就出门。当他披星戴月,满载而归,妻儿早已进入梦乡。用爱人小娜的话来说:“他为了拍摄素材早出晚归,日子过得都和我们有时差了。”

张力从大学开始至今在杭城已有10余年,爱人小娜也是杭州人。他一直想拍摄一部属于杭州的风光纪录片,一次偶然的机会,在西湖管委会引荐下,他有幸认识了应豪。两人交流后

一拍即合,达成此次联合创作。“另外,还要感谢几位摄影老师提供的部分素材,以及我工作室小伙伴们和我老婆的鼎力相助。”

得知丈夫能与童年“神曲”的创作者合作,小娜也十分期待,并且主动参与后期制作的字幕校对、封面设计、排版等环节。在她看来,张力拍摄的不仅是生她养她的土地,更是一个高速发展、日新月异的数字化都市。“我们希望这个视频不仅能唤起杭州人的记忆,更能借亚运盛会,将杭州展示给全世界。”

张力和亚运的缘分不止于此。目前他还是一名亚运会摄影记者,每天辗转于各个赛场之间。他笑着说,自己会用快门为运动员们记录下难忘瞬间。



杭州奥体博览城

你把你的未来放在我们的肩 图片来自张力拍摄的《梦想天堂》视频

同在亚细亚

新疆记者阿依夏木古丽·吾吉:跨越五千余公里的“浙疆情”

本报记者 谢嘉伟

9月24日,男足小组赛,黄龙体育中心体育场的记者席上,一位带着新疆传统小花帽的记者格外引人注目。她是来自新疆喀什的记者阿依夏木古丽。从喀什到杭州,跨越五千余公里的距离,能够来到亚运会现场,感受热烈的比赛氛围让她激动非常,杭州也给她留下了极为深刻的印象。

阿依夏木古丽表示,自己在2016年时曾来到过杭州,此番再来,杭州的变化让她大为震撼,“不管是各种人性化的公共设施,还是智能化场景在城市中的应用,以及亚运期间整个城市所展现出的氛围,都发生了翻天覆地的变化。”

这两天,阿依夏木古丽在杭州四处转了转。她表示,杭州是一座饱含悠久历史底蕴的城市,

亚运会期间,除了关注新疆运动员的表现,更多关注杭州在亚运会的筹办中做了哪些工作。“我希望通过亚运会的举办,新疆能够从这里学习到一些优秀的经验、做法,以此来带动新疆在未来取得更好地发展。”

来到杭州经历亚运的这几天,阿依夏木古丽对于这里已经产生了浓厚的“浙疆情”,在亚运会结束之后,她也希望能有更多家乡人有机会来到浙江,感受欣赏这块人杰地灵的土地。同时,阿依夏木古丽也向浙江百姓发出邀请,欢迎他们前往新疆,去尝一尝新疆丰富的美食,赏一赏奇幻美妙的大漠、草原、雪山美景。“我们喀什的古城、香妃园、千佛洞也都拥有千百年历史,能够给大家带来与江南水乡不同的奇妙感受,新疆欢迎你们。”

新加坡记者Jeremy:亚运象山之行让我想起了童年

本报记者 陆英健

在象山赛区东海岸,杭州亚运会帆船帆板、沙滩排球的场地,媒体工作人员们陆续自宁波乘车一路北上,向松兰山方向进发。下午的末班车上只剩下两位记者,3个多小时的车程堪称劳顿,但来自新加坡的摄影记者Jeremy Lee全程没有露出一丝倦意,他的目光始终聚焦在车窗外碧蓝的海面与绿色的山坡上。

44岁的Jeremy参加过多届奥运、亚运会,也数次来到过中国,但来浙江还是第一次。这几天,杭州、温州等地的亚运赛场边都有他的身影。“我之前只在书上了解过杭州。”说到对杭州的印象,Jeremy连说三个modern。

来象山的路上为何一路专注? Jeremy笑道,这种长途坐

车去到海边的感觉,让他想起了童年。打小成长在新加坡圣淘沙著名的西罗索海滩边,Jeremy对大海有着特殊的情怀。“我的家乡是个活力十足的地方,各种沙滩运动比如独木舟、滑板、帆船等一应俱全,特别是沙滩排球十分流行,而这里让我想起了童年。”来到象山,在半边山沙滩排球中心,北纬30°最美海岸线伴着温润的海风,还有时都能听到运动爱好者的欢呼声,都让他感到熟悉又亲切。

当天还是他小女儿的生日,来不及办理入住他就拿出手机与女儿视频,一边还拿出亚运吉祥物宸宸的玩偶向女儿示意:“爸爸在这待几天就回去,给你准备礼物了,回去见!”