本版评论只代表个人观点，不代表本报观点或立场。

言蔚行

不破不立，期待足坛反腐成果在战绩上体现

只有造就一个清廉干净的环境，让梯队球员有公平竞争的晋升通道，才能促使中国足球早日走出低谷。

8103万元，这个令人惊叹的数字代表着过去多年来足坛“黑金”的冰山一角。近日，湖北省黄石市中级人民法院一审公开开庭审理了中国足球协会原党委副书记、主席陈戍源受贿一案，引发广泛关注。早些时候，中央电视台播放的大型反腐专题片《持续发力 纵深推进》中，关于陈戍源及国家体育总局原副局长、中国足球协会原党委书记杜兆才、中国国家男子足球队原主教练李铁等足球领域系列腐败案，其中披露出的诸多细节反映了近年来足球领域腐败而又残酷的现实，更是令广大关心关注中国足球发展的人们为之震撼。

不破不立，如此声势浩大且有所成果的足坛反腐确实让中国足球领域好好地破了一次，但更值得思考的是，中国足球未来的发展如何在此次反腐后，以成绩为目标“立”起来，让反腐成果切实见到实效。

作为中国足球名宿，前国脚李金羽曾在采访中苦恼地说：“我儿子想踢球，也想走职业球员道路，他能不能成功我不知道，可是哪有路啊？以前我小时候有的那套学习足球的体系彻底没了，想在一个城市完成向职业队伍进发的目标感觉很茫然。”在体育领域中，好的环境能造就优秀的运动员，坏的氛围则能搞垮优秀的运动员，败坏整个团队或者一种球类运动的风气，甚至侵蚀许许多多人的梦想。系统的青训、健康的联赛是国家队的根基，只有造就一个清廉干净的环境，让广大球员都能踏踏实实走正路、艰苦科学训练，才能使中国足球早日走出当前的低谷。而这些实战成绩，也恰恰是足坛反腐过后，中国足球所期待的切实成效。

（谢嘉伟）

澳网迎来新王，男子网坛能否开启“00后”时代？

易语中的

辛纳已经和西班牙小将阿尔卡拉斯被视为能够终结“三巨头”统治、开启网球新时代的领军人物，虽然德约和纳达尔还未退役，但毫无疑问属于“00后”的时代即将到来。

2024年度首场网球大满贯男子决赛，当22岁的辛纳在大比分0:2落后的情况下上演惊天逆转，最终在人生首次大满贯决赛中击败梅德维德夫，夺得冠军的同时也宣告，男子网坛继阿尔卡拉斯之后又诞生了一位“00后”大满贯得主。

自从17岁的辛纳在2019年荣膺ATP年度最佳新人以来，他就一直被期待着站上巅峰。巅峰，终于在2024年的澳网到来。

本届大满贯赛事，辛纳先后击败了5号种子卢布列夫、头号种子德约科维奇和3号种子梅德维德夫，他也成为了自2008年的德约科维奇以来，最年轻的澳网冠军。值得一提的是，在澳网决赛中两盘落后最终夺冠，过去只有德约和纳达尔做到了，这也让辛纳的冠军更具含金量。

不同于女子网坛的风水轮流转，男子网坛的顶峰被费德勒、德约科维奇和纳达尔占据了太长时间。三位天才选手让同时期的男选手黯然失色。但随着费德勒正式退役、纳达尔因伤缺席，今年澳网三巨头只剩下德约科维奇独木难支。在辛纳淘汰德约科维奇的时候，也表明自2015年以来墨尔本公园的冠军将首次属于“三巨头”以外的选手。

江山代有才人出，各领风骚数百年。对于残酷的竞技体育来说，这一时间更短。一位顶尖运动员的巅峰时期往往只有数年。一位又一位新人的涌现，才是竞技体育长盛不衰的本质。有趣的是，辛纳一直被称为年轻版的德约。而作为去年唯一两度战胜过德约的选手，辛纳也被寄予更高的期望。

毋庸置疑，辛纳已经和同为“00后”的两届大满贯冠军得主、西班牙小将阿尔卡拉斯被视为能够终结“三巨头”统治、开启网球新时代的领军人物。

未来的路还很长，但毫无疑问，一个全新的时代即将揭开序幕。年轻的意大利人只需要铭记自己的首个大满贯冠军之夜，记住罗德·拉沃尔球场那个所向披靡的自己。（易龙吟）

提升职业赛事的核心竞争力，联赛发展才能可持续

陆眼观四

体育赛事的核心竞争力在于其整体水平，“百花齐放”的联赛才能足够精彩。

近日，2023-2024赛季中国排球超级联赛激战正酣，男子组第二阶段鏖战不停，女子组更是已经打到总决赛第三回合。赛事激烈，决赛现场氛围也堪称火热，但球迷们已经发现，相比往年，决赛以外的比赛关注度和上座率都已大不如前，总决赛前男女排超级联赛获得的媒体报道和平台直播资源寥寥无几。

自2017年起，中国排球联赛正式更名为中国排球超级联赛，与初创时期相比，参赛俱乐部由16家增至排超元年的28家，参赛阵容由起初的“全华班”发展到各队共引入十余名高水平外援，联赛承办城市增加到20多个。299场比赛，网络平台观赛总点击量7.4亿，网络话题量超10亿，各电视平台共转播比赛178场，元年的排超用一组组鲜活的数字反映了这一联赛的新活力，也让人对其前景期待不已。

然而好景不长，随着疫情的冲击、以及中国女排经历人员变动后在国际赛场的表现下滑，排球项目在国内的关注度一跌再跌。作为一项在三大球里成绩算得上出色的运动，却缺少足够的关注度，话题热度也随之下降。这也说明，除开足球这样在全世界都拥有极高普及率和关注度的运动外，决定大部分项目联赛生命力的，归根结底还是其竞技水平和观赏性。

如今的排超联赛，虽然在规模上已经达到一定水平，但整体实力相差悬殊，以女排为例，由于队伍所在地区经济和体育发展水平的差异，俱乐部之间实力差距明显。老牌强队如天津、北汽等，相较于人才缺乏、尚在梯队建设摸索阶段的河北、云南等队，优势过于明显，比赛一边倒毫无悬念，甚至时常打出极高的分差。体育赛事独有的不确定性和悬念性大打折扣，其积极情感价值、独特记忆价值和倍乘效果价值自然也无从谈起。

对于职业联赛来说，既需要王朝和霸主，也需要诸侯割据、群雄逐鹿的局面。在赛事品牌追求曝光和露出时，不仅需要重视和做好形象的维护和运营，最重要的还是提升联赛整体的竞技水平，增加赛事话题度和观赏性，令其自身的造血能力提升，从而健康地可持续运营。（陆英健）

CBA全明星赛无外援，国内球员不背锅

天方夜谈

CBA全明星赛缺少了外援，并不是对国内球员的过度保护，而且近年来联赛外援水平下降，难以对球队产生决定性的影响所导致。

近日，CBA联赛官方陆续公布了本赛季全明星周末各项赛事的参赛球员名单。从名单中不难发现，不论是全明星正赛、星锐赛、三分大赛还是技巧挑战赛，参赛的清一色都是国内球员，没有一位外援入选。这一情况引起了一些球迷的质疑，认为这是联赛对于国内球员过度保护的产物。

但在笔者看来，这种质疑失偏颇。球员平时积累的人气越高，在全明星赛的投票中就更容易脱颖而出，这是再正常不过的事。与以往外援在全明星赛上存在感十足，甚至还有外援队与国内球员队对决的场面相比，近年来全明星赛的确少了一些别样的色彩，但一味地把“锅”甩给国内球员，对于国内球员而言是不公平的。

诚然，有些国内球员的入选会引发一些争议，但数据是不会说谎的，他们能够获得这样一份荣誉，是他们在场上奋力拼搏的体现。疫情过后，不少球队的经济状况出现下行，对于高水平外援的吸引力下降这是不争的事实，自然而然地，外援的总体质量也不可避免地下滑，投票时拼不过国内球员，并不是什么新鲜事。

如今，联赛中能砍高分的外援不少，但真正能做到影响比赛胜负甚至提升球队水准的外援却是凤毛麟角。比如四川男篮的外援高登，一场比赛砍下30分乃至40分对他而言是家常便饭，但他来CBA四年了，却没有打过哪怕一场季后赛。不论是在福建、北控还是四川，每个赛季他的数据都很好看，而球队的战绩无一例外都很惨淡，足以看出他对于球队的提升是有限的。这样一个“数据刷”式的外援，自然吸引不了太多球迷，而现在的联赛中，诸如此类的外援大行其道，这如何让球迷投得了票呢？

想要在全明星赛上看到一些外国面孔，这本身无可厚非。但打铁还需自身硬，外援本身的能力强弱是一方面，球队如何最大化地激发他们的能力又是另一方面。只有全面的外援，才会受到更多球迷的喜爱和支持。如果只是为了所谓的“多样化”，而让外援参与全明星赛，恐怕收到的回馈也不会太好。

（郭乐天）