潮体育添彩国庆假期

通讯员 宋彦佩 贺 陶 罗凯帅 史俏一 甘文涛 本报记者 郑润鑫

刚刚过去的国庆长假，全省各地体育活动异彩纷呈。在绍兴上虞，选手们在万年石浪上奋力攀爬，展现力量与速度；在宁波象山，青少年帆船小将们迎风斗浪，锤炼勇气与技艺；在杭州德寿宫，千年遗址与电子竞技跨界融合，开启一场穿越古今的沉浸式盛宴……这些各具特色的赛事活动，绘就了一幅活力四射的假日体育图景。

覆卮山间攀石浪，勇毅身影绘彩带

10月5日，第十九届攀浪节在绍兴市上虞区岭南乡东澄村的覆卮山大浪举行，来自全国各地的户外运动爱好者齐聚于此，依次挑战覆卮山大浪、乌浪与响石浪，在壮阔石海中展开一场力与美的角逐。

活动当天，在简短的开幕式后，60名男女攀浪参赛者分男女两组，先后开攀。28名男女混搭的双人挑战赛紧随其后。攀浪赛中，参赛选手们戴着黄色头盔，身穿或橘红或绿色运动服，手脚并用攀爬穿行在石浪上，从高空俯视下，参赛选手们如同一条流动的彩带，行进在黑褐色的大石浪中，蔚为壮观。

来自上虞的参赛选手俞宗昊，攀爬600米石浪，仅用时7分13秒，斩获男子组冠军并刷新比赛新纪录。“我是第三次参加攀浪节了。去年在终点跑岔道而错失第一名，今年终于如愿以偿收获冠军。”27岁的俞宗昊说，他平时酷爱骑行运动，曾在第十七届攀浪节“铁人三项”赛中获得冠军，这次冲冠成功，直接挤走了蝉联三届冠军的新昌选手。

女子组冠军选手是来自嵊州的郑晓英，用时11分14秒。“很幸运，第一次参加攀浪节，就收获一个冠军奖杯。”郑晓英说，攀浪比赛是一种独特的运动赛事，非常有挑战性和趣味性。她期待明年还要来虞参赛。

双人挑战赛是男女组队参赛，赛程为300米，终点时需两人按过爱心标记才算完赛。“今天的完赛标记，可以说是为我们量身定做的。”李海波和李玉琴是双人挑战赛中的冠军组选手，也是夫妻搭档。来上虞工作20年，已定居上虞。“上虞人文底蕴深厚、山水资源丰富、创新优势明显，我们很喜欢这座城市。”李海波说，第13届攀浪节，他与妻子第一次参赛，之后几乎每年都来。第一次参加攀浪赛的企业高管何旭斌说，他工作之余爱好跑步运动，也参加过几次马拉松赛，这次的攀浪比赛倒是一个全新体验。

“经过18年的赛事沉淀，攀浪节的影响力越来越大。”区攀浪协会会长钟再军说，“今年协会还派人去参加全省山地户外裁判员、指导员培训及山地户外赛事安全监管培训，让赛事活动更规范，也更有延展性，希望更多人能参与这一颇具本土特色的赛事活动。”

东海之畔扬帆行，青春少年驭风浪

10月2日至6日，第十一届梅沙杯全国青少年帆船联赛在宁波象山亚帆中心举行。来自全国39家俱乐部的349名青少年选手齐聚东海之畔，在浪花与汽笛的交响中展现出新一代航海少年的飒爽英姿与竞技风采。

赛事期间，天气变化为比赛增添了独特魅力。前两日碧空如洗，3-4级的稳定微风为选手创造了理想的竞技环境；后几日风力渐强，云层之下涌起4-5级风浪，考验着小选手们的技术与意志。

来自OP组别的9岁选手宸宸虽未取得理想名次，却收获了更为珍贵的成长：“风大的时候，船摇得厉害，我心里特别害怕，差点想放弃。但是看到身边那么多小船都在勇敢前进，我也深吸一口气，紧紧握住舵柄，一直坚持到了终点。”

另一位选手惟川与帆船结缘已有7年，从懵懂孩童成长为翩翩少年。“还记得刚开始学时，我几乎每节课都会落水，海水又咸又涩。”他笑着说，“但每次爬回船上，扶正船舵，继续迎风前行时，都觉得自己特别酷！现在遇到风浪，我心里反而有点小兴奋，因为我知道，只要掌握好技巧，就能像海鸟一样驭风飞翔。”谈及未来，他目光炯炯：“这次比赛让我看到了更广阔的世界，我要继续努力，争取站上更高的领奖台！”

作为本次赛事的裁判长，康鹏对青少年选手赞赏有加。“本次赛事中，选手们展现了扎实的帆船技能与顽强的竞技精神，尤其在风力多变的赛程中，他们能迅速调整战术，体现了较高的应变能力。”

除了紧张激烈的比赛，本届赛事还精心安排了丰富多彩的配套活动。在备受期待的“水手之夜”中，亚帆中心码头化身为光影交织的欢乐海洋。年轻选手们沉浸在精彩纷呈的舞台表演中，并在非遗文化手工体验区感受象山传统匠心的魅力。随后的幸运抽奖环节更是将现场气氛推向高潮。一枚枚特色徽章作为纪念礼物，为这段航海时光镌刻下独特的青春记忆。

宋韵遇上赛博风 德寿宫里打电竞

在宫殿里打电竞？德寿宫又跨界啦！10月7日至8日，第二届亚奥电子体育周上城电竞日、第二届亚奥电子体育锦标赛上城分站赛在杭州上城区南宋德寿宫遗址博物馆启幕，一场穿越古今的“宋韵+电子体育”沉浸式盛宴在此上演，也为国庆小长假的尾声平添了一抹亮色。

活动期间，主办方将重华宫殿前广场设置成为宋韵文化体验地。点茶工坊内，茶师现场传授点茶技艺，参与者亲手制作“宋代版拉花”，将足球、动漫角色等电竞元素融入点茶艺术，体验者纷纷表示“既学到了非遗技艺，又充满趣味”。漫游星次元区域则充满艺术与潮流气息，联动漫画家魏一番的《仙龙掌》品牌打造的波普涂鸦墙前，亲子家庭与年轻游客共同创作，用色彩为德寿宫增添活力。此外，快乐充能游戏馆的复古红白机唤起儿时回忆，宋代阁楼风格的弹珠机融入飞檐、斗拱等元素，成为连接古今游戏趣味的独特载体。

设置在慈福宫的“赛博电竞场”首日开启《实况足球》赛事，数十位来自全国各地的选手展开激烈角逐。比赛区域，选手们专注操作，精彩对决吸引了市民游客驻足围观。同时，投壶、蹴鞠、射箭等互动展位前人头攒动，参与者在古雅的游戏中感受宋代生活，集章卡上的印章逐渐填满，兑换礼品的市民络绎不绝。

“办赛之初，主办方就想将这场亚洲级的综合性官方赛事活动与历史文化底蕴深厚的古建和遗址相结合，德寿宫正是这样一个场所。”杭州市智力运动管理中心智力运动管理处处长刘骁介绍，希望通过赛事的举办和融入配套性活动，能让市民和游客感受到杭州的包容与融合。